



D 10
140

К. ТОПХАРА

Ι ΓΡΑΜΑΤΙΚΗ ΤΙ ΡΟΜΕΙΚΥ ΤΙ ΠΟΝΤΕΙΚΥ ΤΙ ΓΛΟΣΑΣ

1

9

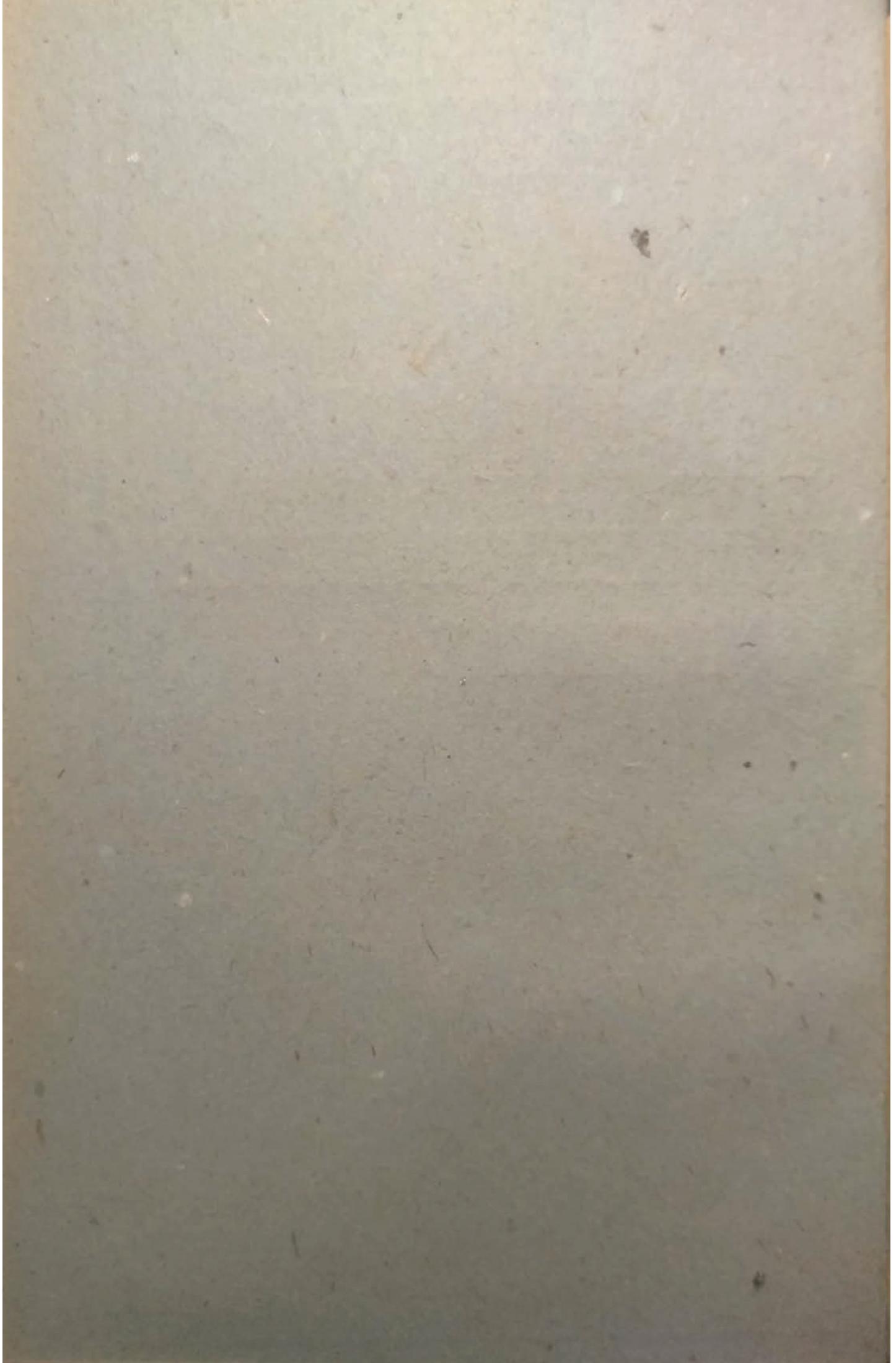
3

2

ЕКДОТИКОН

РОСТОВ-ТОН

„КОМУНИСТИС“



К. ТОПХАРА

D 10
140

Ι ΓΡΑΜΑΤΙΚΗ
ΤΙ ΡΟΜΕΙΚΥ ΤΙ ΠΟΝΤΕΙΚΥ
ΤΙ ΓΛΟΣΑΣ



Ц

ЕКАДОТИКОΝ „КОМУНИСТИС“
РОСТОВ-ТОН 1932.

572
46

К. ТОПХАРД

ГРАММАТИКА

Понтийского языка



ИЗДАТЕЛЬСТВО „КОММУНИСТИС“
РОСТОВ-ДОН
1932

ΓΙΑ ΤΙΝ ΓΡΑΜΑΤΙΚΙΝ ΤΙ Σ. ΤΟΧΠΑΡΑ

Για το ρομεικον το γλοσικον το ζιτιμαν απορα καλατζεβνε τα πλαιτεα στροματα τεργαζομενιον. Σο κεντρον τι προσοχισεμυν στεκ το ζιτιμαν — πος να εφταμε κε ι γλοσα ντο θα καματιζομε να βοιθαμας, πραματικα να εν γλοσα τι μαζασεμυν. Να καταλαβενεμας ολ κε οχι μονον να καταλαβενεμας αλα να καλατζεβνε λεκιν, να επορυν να περγε ενεργου μερος σιν δυλιανεμυν — σο χτισιμον τι συσιαλιζμο.

Ι γλοσα κεπορι να εν σκοποσεμυν, αλα μεσον, οπλον πυ να βοιθαμας σον σκοπονεμυν.

Αικον γλοσα για τεμετερα τα ρομεικα μαζας πεκσεβαν ασον Ποντον εν το ποντεικον ι γλοσα. Το ποντεικον τιν γλοσαν καταλαβενε, το ποντεικον τιν γλοσαν καλατζεβνε, ατο εν το μιτρικον ι γλοσατυν. Καθαρα φενετε πος ι καταστασι σο οπιον εβριωμες ος ια τελεφτεα χρονια κε σο καπιον βαθμον κε ος οσιμερον, αλο να ιποφερκετε κεν. Το Σοβετικον το ζιτιμαν ελεφθεροσεν ολια τα εθνι ασο ικονομικον κε ασο πολιτικο-μορφοτικον τιν σκλαβιαν.

Κιατορα, τα εθνι εσαν αγγραματα ολος διολυ, πυ γραματα πα ακομαν κιχαν, εξκοδαν σο παδαρ, μαθανε, προχορυνε, κιαλο κεγνορινταν. Το Κομυνιστικον Κομαν με το λενινιστικον τι γραμινεθε αλας τανθροπες, αλας τι γις τον προσοπον κε πραματικα αδελφον τα εργαζομενα μαζας ασολια τα εθνι αφκα σο κοκιγον τι σιμεανεθε. Τολμιρα ι πολισσεβικ καθαριζε τι στραταν ασολια τα φραχτια, ασολια τα εμπόδια για να προχορυν σον συσιαλιζμον τα εργαζομενα μαζας. Απλοπια το Κομαν τι γραψιν σανατολικα τα εθνι, διμιυργα για τατυνυς λατινικοπιμενον αλφαβιτον κε εψται γιατατα τα εθνι πολα εψκολον τιν μορφοσιν σο μιτρικον τιν γλοσανεμυν.

Μονον το οσβετικον το ζιτιμαν κε το μιτρικον ι γλοσα εδοχαν τιν εψκεριαν ζατα τα εθνι να εφταγνε σα καποσα χρονια πραματα πυ σο καπιταλιστικον το ζιτιμαν κεπορυν να γινταν σα εκατονταδας χρόνια.

Ουταν τερυμε ατα τα προοδος ντο εχνε ταδελφικαμυν εθνι — ι ατιγει, ι καπαρτιν κ.τ.λ. πρεπ να εροτυμε, εμις ντο επικαμε? Κε σα

να βαλούει ολια τα διναμιάμυν κε να παμε εμπροστα κιαλο αλιγορα ασοτι επεγναμε ος ατορα. Σο πολιτικο-μορφοτικον το μετοπον ατο αλο σοια κεπορι να γινετε, παρα ολεν ι δυλια να περαν σο μιτρικον τιν γλοσανεμυν. Σατο το ζιτιμαν τα չολια πα εκερεσιν να εφταγης κεν σοστον. Το չολιον κεπορι να απομονυτε ασιν ζοιν. Μονον το πυρζζαδικον το չολαστικον το չολιον επορνεν να ετον μακρα ασιν ζοιν, γιατι εκινο κε չοκοναθε πα ισεν να φιλατ το νεον, το εργαζομενον τιν γενεαν, μακρα ασιν ζοιν. Τεμετερον το πολιτεχνικον το չολιον κεπορι να στεκ μακρα ασιν ζοιν — αλα ολος διολο ταντιθετον ολεν ι δυλιαθε πρεπ στενα να ενυτε με τιν ζοιν. Το չολιον τεργαζομενιον κεπορι σεμετερον το κρατος να στεκ μακρα ασον αγοναν για το λικβιταριζμαν τι τακσιον, ασον αγοναν για το χτισιμον το սոցιαλιστικο τι κινονιας. Ιστερα ασατο ντο ιπαμε κι φενετε-μι καθαρα πος κανεναν δικεολογιαν κεπορι: να εν για τιν καταστασιν πυ εβριωμες ατορα — οποταν ολεν το πολιτικο-μορφοτικον ι δυλια αναμεσα չενιλικυς γινετε σο μιτρικονατουν σο ποντεικον τιν γλοσαν κε τα չολια εφταγης τι δυλιανατουν σιν διμοτικιν — κενον για τα πεδια κε για τα μαζας γλοσαν.

Ασα προβλιματα ντο στεκνε εμπροσταμυν κιασο ρολον ντο πεζ : γλοσα σο πολιτικο-μορφοτικον τιν δυλιαν αναμεσα չεργαζομενα τα μαζας για να λινε ατα τα προβλιματα επορυμε να καταλαθενομε ποσον չοβχρον. Ζιτιμαν εν το σοστον το λισιμον τι γλοσικο Ζιτιματι κε ποσον չοβχρον πολιτικον Ζιτιμαν εν ατο.

Ιμες βεβει πος σα συμα ατο το ζιτιμαν θα λιετε κε για τα չολια.

Το ποντεικον το μιτρικον ι γλοσα τι πεδιον θα εμπεν κε σα չολια.

Εναν ασα չοβαρα διչολιας ντο εετεκεν εμπροσταμυν ονταν εγινυτο, λογος για ταναπτιγμαν τι ποντεικο γλοσας ετον το ζιτιμαν τι γραματικις. Γραμενον γραματικιν το ποντεικον ι γλοσαμυν κιςεν. Ατο πολα εμποδιζεν σο καλιτερεμαν τι γραφτυ κε προφορικυ λογυ τι γλοσασεμυν. Ατο ετον πυ επινεν չα καπιως εντιποξιν πος το ποντεικον ι γλοσα, γλόσα πα κεν.

Αρ για τατο επορυμε να λεγομε πος ο σ. Τοπχαρας Κοστας με τιν γραματικιν τι ποντεικο γλοσας, ντο εγραπτεν, επικεν τρανον, πολιτιμον για τα εργαζομενα μαζασεμυν, δυλιαν. Επορυμε να λεγομε πος ο σ. Τοπχαρας εενκεν το τεμελ τι γραφτυ κε προφορικυ λογυ τι γλοσασεμυν. Ατο ι γραματικι ασεναν το μερος βοιθα κε θα βοιθαμας να καμπτιζομε σοστα τιν γλοσασεμυν κιασαλο το μερος θα βοιθαμας

ναναπτίζομε, να καλιεργυμε, να πλυτενομε τιν γλοσανεμυν. Κι αετς πα
ι γραματικι τι ποντεικυ γλοσας τι ε. Τοπχαρα Κοστα βοιθαμας πολα
να εφταμε τιν γλοσανεμυν καλου οπλον για τα εργαζομενα μαζασεμυν
σο χτισιμον τι σοσιαλιζμο.

Εκατονταδας κε ίσος χιλιαδας χρονια εζισεν το ποντεικον ι γλοσα
κε γραφτον γραματικιν κιςεν. Ακομαν περισσοτερον, κιαναγνοιστον κε
ος γλοσα, ντο εν ακσιον να επυδαετε. Ετον κε κετον. Το σοβετικον τα
σιστιμαν, ενταμαν με αλα δεκαδας γλοσας, που ιχαν το ιδιον τιν τιγιν
οπος κε το ποντεικον ι γλοσα, εκσενχενατο σο μεσον κε διατο το ελε-
φθερον να αναπτιγετε ενταμαν με το πολιτικο-μορφοτικον ταναπτιγμαν
τεργαζομενιον που καλατζεβηνε σατο τι γλοσαν

Ο ε. Σταλιν σο λογονατ σο XVI το σινεδριον τι κοματι ελεγεν
γιατεκινυς πυ εχνε τιν αροστιαν τι μεγαλορυσικυ σσοβινιζμο:

„Ατιν, φανετε καθαρα, κι καταλαβενε πος ταναπτιγμαν σα εθνικα
κυλτυρας θα παι εμπροστα με νεον διναμιν ονταν εφαρμοσσκετε κε δεν
ριζας το ιπουχρεοτικον γιατολτες ταρχικον ι μορφοσι σο μιτρικον τιν γλο-
σαν. Ατιν κι καταλαβενε, πος μονον με ταναπτιγμαν τεθνικυ τι κυλτυ-
ρας θα εν δινατον καθεαρτυ να εμπενε σιν δυλιαν για το χτισιμον τι
σοσιαλιζμο τα εθνικοτιτας ντο επεριναν οπις. Ατιν κι καταλαβενε πος ίσα.
ίσα αρ ατο εν το τεμελ τι λενινιστικυ πολιτικις για το βοιθεμαν κε τιν
ιποστιρικιν σα εθνικα κυλτυρας τι ΣΣΣΔ να αναπτιγυνταν“. Σατο του
δρονον εναν τρανον ποδαρεαν εν αυτο ι γραματικι τι ποντεικυ γλοσας τι
ε. Τοπχαρα Κοστα.

Εν μι ανανκι ναναψερομε πος ατο ι γραματικι κεπορι να εν τελιον,
πος ατο εν το προτον, αν κε το πολα σοβαρον, ι ποδαρεα. Τιν αρχιν ομος
επικεν ο ε. Τοπχαρας Κοστας κε αμον το εν γνοστον ι αρχι τι δυλιας,
ιλιαμ-ιλιαμ σαικα ζιτιματα, εν διεκολον πραμαν. Ο ε. Τοπχαρας Κο-
στας επικεν σοβαρον επιστιμονικον δυλιαν. Πρετ ι νεολεξημυν να μαθαν
κιαετς προσεχτικα να φερκετε σαικα λεπτα ζιτιματα, γιατι ταικα ζιτι-
ματα εχνε τρανον πολιτικον σιμαζεαν.

ΠΡΟΛΟΓΟΣ

Ολες ενθυμούνται τινα μεταριθμίσιν ντο επικεν ζιν γλοσσανεμούν σα 1926
10 τι καλομίνα το Πανεπιδημικόν ι σιςχεπει οποια εμαζέφταν αντιπροσοπί^α
ασι ρομεις δυλεφταδες τι μορφοσις.

Ατο ι μεταριθμίσι εχρεμεν το τεχνιτον τιν γλοσαν „καθαρεβύσα“
κε το ιστορικον τιν ορθογραφιαν, απαν ία οπια εμαθιζαν υς ατοτες ία
εκολια κε απαν ία οπια εγινυτον ολεν το μορφοτικον ι δυλια αναμεια
ι εργαζομενυς ρομεις τι ΣΣΣΔ.

Σον τοπον τατινετερον ι σιςχεπει εβαλεν το φονιτικον τιν ορθο-
γραφιαν κε τιν διμοτικιν, διλαδι τιν γλοσαν το οπιον ομιλυν ζιν Ελαδαν.

Το επυδεοτερον ι σιμασια τι μεταριθμίσις ετον το εμπαζμαν τι
φονιτικου τορθογραφιας κιατο ετον μεγαλον ποδαρεαν προς τα εμπρος ία
γλοσικον το Ζιτιμανεμούν. Ελαμεν οποι εσαν ατοτε τα υελόβιας ι σινδια-
σκεπει κεπορεεν να λιν ριζικα το γλοσικον το Ζιτιμαν. Ι σιςχεπει εετι-
λεν ίον κρεμον κε ίον αγιριστον το τεχνιτον, το πισοφεμενον τιν καθα-
ρεύσαν κε εεενκεν ίιν τοποναθε τιν διμοτικιν, γλοσαν Ζοντανον, αλομος
Ζοντανον οχι για τεμετερον τι μαζαν, επιδι ίατο τι γλοσαν εκαλατζεβαν
κε καλατζεβνε, οχι τα εργαζομενα ρομεικα μαζας τι Σοβ. Σιδεζμο, αλα
ι κατομεριτ ι ελινες αψικα ζιν Ελαδαν.

Εναν ασα κιριοτερα ετιας, ντο ατοτες κεπορεεν τελιοτικαι να λιετε
το γλοσικον Ζιτιμαν εν το εκσις— υς ατοτε ακομαν κε υς τελεφτεα κανις
κεκαταπιαστεν να μελετα επιστιμονικα, διαλεχτικα το μιτρικον τι γλοσα-
νεμούν, το ποντεικον τιν γλοσαν.

Ετια ατο, πολι ελογαριαζαν ποσ ι γλοσαμούν εν εναν παρακλαδ τι
διμοτικις, ποσ εν πολα εφτοχον κε κιακιζ τον κοπον να καλιεργυματο.
Αετες πα οχι μονον επιστιμονικα κανις κεμελετισενατο, αλα κανις πα κε-
καταπιασκυντον να γραφτ να μεταφραζ ίατο τιν γλοσαν. Κε το αποτε-
λεζμαν ετον ποσ πολι εθαρναν ποσ ατο ι γλοσα αντζακ γα εκφραζ κα-
νις απλα ετιας εν ικανον, κε ποσ τεαξι ίασο τιν γλοσαν κεπορι να γρα-
ψετε γιαχοτ να μεταφρασσετε εναν βιβλιον, εναν προσευραν.

Ι στροφι ντο επικεν ο „Κομυνιστις“ κε το εκδοτικον απεδικσαν ποσ
οχι μονον πιματοπα κε διγιματοπα επορυν να γραψκυνταν ίο ποντεικον
τι γλοσαν αλα κε σοβαρα εργα.

Αςαλο το μερος τα 6 χρονια ντο επερασαν ασον χερου τι γλοσσα
τι μεταριθμικισεμυν εδικσαν, πος σο διμοτικον τιν γλοσαν κεπορι να γινεται
πολιτικο-μορφοτικον δυλιαν αναμεσα οα εργαζομενα τα μαζασεμυν, ασ ει
αναμεσα σι ιλικιομεντς, ασ εν οα εσκολια.

Οχι μοναχον τα πεδια ντο ετελιοναν I βαθμιδαν, αλα εκιγια τα
ντο ετελιοναν II βαθμιδαν, τεχνικυμ κεραθαναν κε ζατι κεπορηναν να
μαθανε τι διμοτικιν.

Ατο ι πιρα ενταμαν με τα αποτελεσματα τι δυλιας τι „Κορυ-
νιστι“ πυ επερασεν ολεν τι δυλιαν σο μιτρικον, σο ποντεικον τι γλοσαν
απεδικσαν πος το ποντεικον ι γλοσα κεν παρακλαδ τι διμοτικις, αλα ιδι-
ετερον γλοσαν ντο ανεπιχτεν σε διαφορετικα κινονικο-ικονομικα κε πα-
ραγογικα σινθικας κε εδιαμορφοσεν τατινεθι λεχτικον, φτουκολογιαν, τι-
πικον, πυ διαφερνε ασι διμοτικιν οσον το υκρανικον ι γλοσα ασο ρυξικον.

Ι διμοτικι εφανθεν πος οχι μονον κεν κινον γλοσα για ολτς τι ρο-
μεις, αλα εφανθεν πος εν κιενον γλοσα για τι εργαζομενυς ρομεις τι Σ.Σ.Σ.Δ.

Κε ζατι ετον-μι ι διμοτικι, κινόν γλοσα τελυνετερον τι ρομειον κε
τεμετερον ιδιετερα; Ατο εν τρανον Ζιτιμαν, για το οπιον εχτεταμενα
εγραπτα σιν προσσυραν „Πιον εν ι γλοσαμυν“ Αδακα απαντο κοφτα ζατο
τιν εροτισιν. Κινον λεχχετε εκινο ι γλοσα πυ εν χτιμαν τολυνετερον.
Κε πος επορι να εν κινον γλοσα ι διμοτικι, αφυ ι ελαδιτ, ουταν εμις
καλατζεβομε εκιν κεγρικυνεμιας, κιονταν εκιν καλατζεβηνε εμις κεγρικυματς,
αναβα τι γραματιζμεντσεμυν κεκιγυς πυ ολίγον πολα ερυκσαν κεςκοθαν
με τι καταμεριτας. Θα λετε ιν αγραματι κε κεγρικυνατς, κιαμον ντο μα-
θινε ολιγα γραματα κι θα διεκολεφχυνταν να σινενοιυνταν αναμεσατουν.
Ατυκα ομος πρεπ να εκσερομε πος τα γραματα κιν να σπυδαζομε κιενα
γλοσας. Ονταν σπυδαζ κανενας οτι γλοσαν θελτς επορι να καλατζεβ.
Μαραφετ εν ο ινας τον αλον να εγρικυνε, κιονταν κικσεργε γραματα,
χορις διερμιιεαν: αμον ντο καλατζεβ ο μερτζανλις τον τζιχιτζερλιν κε
ο τζιχιτζερλις τον νοχυτλιν κε κιαν κι διεκολεφχυνταν να εγρικυν ο
ινας τον αλον. Ατιν πυ λεγνε πος κινον γλοσα εν ι διμοτικι ασ τερυγε
ντο λει ο λαον. Τεκινυ τι γλοσαν ρομεικον λειατο κε ταλο ελενικον. Ο
λαον με τιν αμαθιανατ χαριζιατα κιατιν με τι „σοφιαν“ ατυν κι χοριζιατα.

Το ποντεικον ι γλοσα εν ι γλοσα τι δυλεφταδιον τι Σ.Σ.Σ.Δ. Δι-
αφερ πολα ασιν διμοτικιν. Κιαν θέλομε να χτιζομε κεμις πα, κε πρεπ
να χτιζομε με τι γιτοναδεςεμυν τουν σοσιαλ.ζμουν σεμετερον τιν γλοσαν
πρεπ να στιριγκυμες.

Πολι ενθαρυνε πος ατο ι γλοσα γραματικιν κεσσ, γιατι ος ατορα
κανις κεφροντιζεν να σπυδαζιατο κε να γραφιατο.

Γλοσα χορις γραματικην οεβριετε. Επορι ενχυ γλοσαν γραφτον γραματικην να μι εσε, αμον τεμετερον, γραματικην αμαν εσε. Χορις να επυδαζιατο ο λοον εκσεριατο πραγτικα. Κι θα λες καμιαν „το πεδιν εροστεσες“ θα λες „το πεδι· εροστεσεν“. Ατο εν ι γραματικην να εκσερ πος να καταθεκ τα λογια. Ιπαμε ο αγραματον πα εκσερ τι γραματικην τι γλοσασατ πραγτικα. Ο γραματικουν πρεπ να μεθανιατο κε θεοριτικα. Θελομε να τονιζομε, πος κι πρεπ να εκσεριατο μονον αμον τον αγραματον πυ εγρικα πος το εναν κε το αλο αετς πρεπ να λεχχυνταν, αμαν γιατι, εκινο κικσερ. Αρ ατο το γιατι πρεπ να μαθανε ολ.

Θα επι τεμετερον ι γλοσα, το ποντεικον πα εσε τι γραματικηναθε, πυ υς ατορα ετον γραφτον. Με ταυτο το βιβλιον εφταγο το προτον τιν προσπαθιαν.

Εκσερο αμαν πος καπι θα χλιμιτικη, ονταν θα δεβαζιατο. Κε θα χλιμιτικη γιατι εγο κι περιορισκυμε ζο λεχτικον τι γλοσανεμυν, ονταν κεχομε περατα ασιν αρχεαν. Αρ ι „σοφι“ θα λεγνε „ολαν υτο ποντεικον γλοσαν εν ατο! Εσε απες διμοτικην, αρχεαν, τυρκικα κε ρυξικα.“ Κε κι κιερνε πος ολια ατα τα κακα, κατα κε τιν γνομινατυν, ιν σολια τα γλοσας, ακομαν κε ζο αγαπεμενονατυν τι διμοτικην. Κιαλο πολα αμαν θα χλιμιτικη ονταν θα δεβχ. νε τα τιπος, ι καταλικι, τα καταλικια κιλ γιαχοτ τονομαστικον ι πτοσι κ. αλ.

Το διεστραμενον ασιν παραδοσιν οτινατον κι θα επορι να δεχχεταιτα. Εγο αμαν ονταν εγραφα κιχα ιποπσιν τατινετερον το διεστραμενον τοτιν, αλα τοτιν τι λαυ. Κε ο λαος πυ επικεν ι γνος τα γνοσια θα δεχχετε κε τα παρομια ι καταλικι τα καταλικια, ι διαδιλοσι τα διαδιλοσια κιλ. Σιν περιπτοσιν τονομαστικην τι πτοσιες πολι θα πρετιμαναν τονομαστικης τι πτοσιες. Ατο:ας αμαν πρεπ να λεγομε κε ι ονομαστικη ι πτοσι αλα διμοτικα. Εθαρο πος πρεπ να εν κανις εινεπις κε να τερι κε να εβρικ το νομον κε ονταν ο νομον ατο ερτε κε σταμπον, εκινος πυ γραφτ κε καλιεργα τιν γλοσαν, χρεοσατ εν γαγλαθιαζ κε νανι το δρομοναθε. Ατο εφταγο κεγο εστο τιν περιπτοσιν. Το επιθετον με το ισιαστικον το γενικον τιν πτοσην τενικυ αριθμο σκεδον κι λεγνατα. Κ. πυ-καπο εκσα τι τρανυ τι πορτας, αλα ατο γενικον κεν. Κεν ογι γιατι αετς κι λεχχετε, αλα γιατι το γενικον ι πτοσι σκεδον κεν. Κε ατυκα-πτα διο τροπως ιν να λαγκεβομε αποπαν ας ατο το προζεολ οπος εδικιασμε κιαλαπαν. Για να εκλεγομε το σοστον πρεπ να εκσερομε τα νομις τι γλο:αξεμυν. Εναν ασα κιψιοτερα τα νομις τι γλοσασεμυν εν, πις το επιθετον λεχχετε ζο υδετερον γενος. Εκσερεσιν εφταγνε τα επιθετα πυ προζεοριζη τα εμπειχ, κιριος ταυθροπς. Ατο ο νομον εν

γενικον κε κίνος πω θα λει τονομαστικις τι πτοσις παι εναντια σατο το νομον. Παραβιαζιατο. Κε τα νομις τι γραματικις να παραβιαζομε κι γινετε. Πρεπ να ιποταχχυμες σατα αν θελομε να μι αποχοριυμες ασα μαζας κε νχ μι διμιουργυμε εναν ιδος καθαρεβυζας.

Αχα υτο ιχα να λεο για το βιβλιομ.

Κεχο τιν ακινοσιν να θεοροατο τελιον κε προθιμα δεχκυμε καθα. ινος το φιλικον, το σιντροφικον τιν παρατιριειν.

Ντο θελο να λεο τελεφτεα εν ποσ ι γλοσαμυν κεν ατοσον εφτοχον, οπος εθαρυν καπι. Ποσ επορι να εν εφτοχον ασυ ολευ ι εφιμεριδα „Κομυνιστις“ διο χρονια κιαν γραφτ σατο τι γλοσαν ολια τα επιδεα τι πολιτικα ζιτιματα, ασυ εμεταφρασταν σατο αικα τεμελια εργα οπος λογυς τι ζ. Σταλιν, τι ζ. Μολοτοφ, ταλφαβιτον τι Λενινιζμο, τ „Απειματενει ι χαλαρδια“ τι Σεραφιμοβιτζ, ι «Εβδομαδα,, τι Λιπετινσκι κτλ κτλ.

Γραματικιν πα εσε. Κε αν υς ατορα ετον αγραφτον ατορα εγεντου το προτον ι ποδάρεα πω αμα σιμπλιρονατο κε αλ σιντροφ θα τελιοπιετε κιαλο πολα.

Το χρεοσεμυν εν να μελετυμε τι γλοσανεμυν, να σιμπικυμες ολογερα σιν εφιμεριδανεμυν „Κομυνιστις“ κε σο εκδοτικονεμυν, να περιεβομε το πολιτικον, το αγροτικον, το τεχνικον, το καλιτεχνικον τι φιλολογιαν τι γλοσασεμυν κε αφκα σιν καθοδιγιζιν τι λενινιστικυ κοματι να διμιουργυμε κε να πλυτενομε τιν κυλτυρανεμυν εθνικον σι φορμαν, σοσιαλιστικον σο περιεχομενον, να κατορθονομε οστε τα μαζασεμυν να επικινονυ κιαλο ενεργιτικα σο σοσ. χτισμον.

Ο σιν γραφεας

ΜΕΡΟΣ ΠΡΟΤΟΝ

ΦΤΟΝΚΟΛΟΓΙΑ

ΙΣΑΓΟΓΙ.

Καθαεναν γλοσαν εες κε τιν γραματικιναθε

Περιφρονεμενον οπος ετον ι γλοσαμυν υς ατορα κανις οο νυνατ κεδεβεν να γραφτ τιν γραματικιναθε. Κε πολι ακομαν κε οσιμερον τεασι γραματιζμεν και το κατεινατουν κι κοκινια, ουταν λεγνε πος το ποντεικον ι γλοσα γραματικιν κεες. Κεπορεσαν τεμεκ υς ατορα να εγρικυνε πος γλοσα χορις γραματικιν κι γινετε κε πος ασιν γραματικιν κεδγεν ι γλοσα, αλα ι γραματικι ασιν γλοσαν.

Nto ονομαζομε γραματικιν

Γραματικιν λεγομε τιν τεχνιν πυ σιστιματοπια κε κανονικι τα νομις ινος γλοσας εοριζμενον περισδον.

Καθαεναν γλοσαν εες αγραφον σιν αρχιν τιν γραματικιναθε, οζγα ι λογιι επιδαζητο κε εβρικη τα νομις πυ επικρατηνε σιν γλοσαν. Κι αετς πα γραφκετε ι γραματικι τι γλοσας.

Καθαενας λαος καλατζεβ τιν γλοσανατ χορις λαθος χορις να εκερο τιν γραματικιναθε.

Ο λαος σιν ομιλιανατ μεταχιρισκετε ασινεστιτα τα νομις τι γλοσασατ σοστα χορις νεφται κανεναν λαθος. Ο μορφομενον, ι διαφορα εκεναεν, μεταχιρισκετε τα νομις τι γλοσασατ σινιδιτα λ. χ. λεγομε ολ: ατορα αγαπο κε εμπροστα εγαπανα, εγαπεσα. () αμορφοτον θα λεστο κε κινος σοστα κι θα παρατιρι ομος, οπος θα ελεπιατο ο μορφομενον, πος ολια τα ριματα πυ αρχιγυν απο α ον ενεστοταν, ια περαζμενα τα χρονις το α εψταγνε ε λ. γ. αρχινο ερχινεσα, αποφεβο επεφεβα, αχπανο εχπανα, αχπαραζο εχπεραζα κ. τ. λ.

Κι αραετς πα i διαφορα τι γραματιζμενογος ασου αγραματου γλοσαν κεκα εν, στι ο προτον εκερ ποσ γιρις ο μιχανιζμον τι γλοσα, ενο ο δεψτερον κυλανεβ τιν γλοσαν χορις να εκερ τον μιχανιζμοναθε.

Ο προοριζμον τη γραματικης

Ο προοριζμον την γραματικης κεν στενον κε περιοριζμενον κε πελιον με το να φοτογραφιζ την καταστασιν τη γλοσας, αλα εν κιαλο πλατιν. Στιριχχετε απαν ια φακτια ντο ελεπ σιν γλοσαν κε αγλαθιας κε ανι τον δρομοναδε κε εφκολινιατο να επορι να εκεπλυτε κε πι πι ιας ατοτες κετολμανεν να συμον. Απατο την αποπσιν i γραματικο γραφ βοιθυν την αναπτικσιν τη γλοσας. Κιαδακα πα i γραματικη ολιγον εμποδιζ με το να καταγραφ τα νομις τη γλοσας, πι κινε εονια κε αλαζνε με τον κερον κε κινα. Κι αραετς πα i γραματικη βοιθα τα παλεα τα νομις να ζυγε κιαλο πολα.

ΦΤΟΝΚΟΛΟΓΙΑ

Ι φτονκολογια (φτονκος-λεγο) λει για τα φτονκυς.

ΦΤΟΝΚΙ

Σο ρομεικον το ποντεικον την γλοσαν τα παραπαν τα φτονκυς ινε αισο αρχεον τελενικον (το ιονικον). Ιν αμα κε φτονκι πι εμπεσαν σιν γλοσανεμον αισο κενικον την επιδρασιν. Εχομε διλ. φτονκυς πι κισσεντατα ταρχεον τελενικον i γλοσα κε επεραματα αισο κεντς. Κε καπια ασεκινα πι επεμνανεμας αισο παλευζεμον κεφικαμπτα αετς οπος επεραμπτα. Ελακαρε ολιγον πολα την προφορανατουν.

Εχομε παι να ιπι σοσιμερον την ψεραν ιο ρομεικον το ποντεικον την γλοσαν τρια λογιον φτονκυς.

1. Φτονκυς πι επεμνανεμας ολιγον πολα αετς οπος επεραματα αισο παλευς.

2. Φτονκυς πι την προφορανατουν ολιγον πολα ελακαρε κε κεφικαμπτα αετς οπος εξαν.

3. Νεα φτονκυς πι διμιοργεθαν α) αισο κενικον την επιδρασιν κε β) αισο εκελικσιν τη γλοσαζεμον.

Τα αλαγας ατα ντεγενταν κεσιμιοθαν με ιδιστερα γραματα σιν γραφινεμον. Εχασαρε τα περισα γραματα; ντο εχριαζκυμες αμα κεπεραμε.

Κε αετς πα επεμναμε με τα 20 γραματα ταλφαδιτυ τη Εφκλιδι. *

Τα 24 γραμάτα προτι αυσι Ελενας μεταχιριστανατα ι μουες κεπεκι ι αθινει κιστερνα σλ ι αλι ι ρομει.

Ακομαν υς ατορα αφα ζο πυρζζουαζικον τιν Ελαδαν ταλφαδιτον τη Εφκλιδι εχνε. Εμις πα το ζοστον πολα μακρα κε πιγαμε αν κε επρεπεν να παμε. Εβγαλαμε μονον τα περισα η κε ω κε το ξ κε το ψ. Τα διο προτα γιατι ατορα κιαι κεπεμναγε ζιν γλοσανεμυν κε τα διο τελεφτεκ για να λιπ ι σινχισι. Επιδι ατα διπλα ελεγανατα κε διπλα πα ινε κε πρεπ να γραφκυνταν με διο γραματα. Το επιχιριμαν τι σιντομιας κε εφκολιας πυ φερνε καπι πυδεν κι κρι.

Κιαν ενωνιζαν ατο ντο λεγνε, κι θα ελεγανατο καμιαν. Γιατι αν εν εφκολια μεναν γραμαν να γραφομε διο φτονκυς, γιατι να περιοριζκυμες εσατα κεκα μονον κε να μι διπλαζομε κε ταλα κε νχ τριπλαζιαζοματα αν αγαπατε αμον ντεπιναν ι καλογερ κε αμον ντο εσαν γραμενα τα παλεα τα θρισκεψικα τα βιβλια! Ατο ολιγον να νυνιζιατο κανενας εγρικα πος παλαλοσινια εν. Οχι εφκολιαν, δισκολιαν διγνε τα διπλα τα γραματα.

Το εποδεοτερον ι σιμιξια τι μεταριθμισις πυ εγεντον σα 10 τι καλομινα, εν πυ επλοπιεσεν τιν ορθογραφιαν.

Εχασαμε μονον τα περισα η κε ω κε τα διπλα ξ κε ψ, γιατι κιγαν κανεναν λογον να ιπαρχγε κε ζατο κεκα ικανοπιεθαμε.

Κι αραετς αζο παλεον το αλφαδιτον εχομε εμις ατορα τα ακολυθα 20 γραματα. Α, Β, Γ, Δ, Ε, Ζ, Θ, Ι, Κ, Λ, Μ, Ν, Ο, Π, Ρ, Σ, Τ, Υ, **, Φ, Χ,

Ολια ατα επεμνανεμας ολιγον πολα με ταρχεον τιν προφορανατον. Ασα παλεα τα φτονκυς πυ εχαθαν λ. χ. ο η εχογεφτεν με τον ε κε καπι καπι επεμνεν ι κοντογρονον.

Εγεντον ε

1. Οπο ετον ριζικον φτονκος λ. χ. κηριον κεριν, κηπος κεπιν, πηγαδι(ο)ν πεγαδιν κε πεγαδ, τυρο τερο, χηρος εσερος κ. τ. λ.

* Ο Ερκλιδις ετον αρχοντας ζε πιλεα τΑθιναζ. Εζιεν ζον 5-ον εουχαν Η. Χ. Καθιεροσεν ταλφαδιτοντα σα 403 Η. Χ.

** Το ο με ταρχεον τιν προφοραναθε αμον ντο λεοματο εμις ζα λεκξιες ζυμονο, ζυλεχτες κτλ.

2. Εκι σπου ετον αφκισι χρονικον λ. χ. οχπανο γιανα, ακι
ενιγα, ακυρο εκιγα, ογαπο έγαπανα κ. τ. λ.

3. Εκι σπου ετον χαραχτιρας σα αλοτε περισπομενα (σκιτονα)
λ. χ. ετερης ετερεσα, εφιλησα εψιλεσα, ενικησα ενικεσα, ετιμησα ετι-
μεσα κ. τ. λ.

4. Εκι σπου ετον ατονον καταλικι λ. χ. ο εργατης ο εργατες, ο
χοριατης ο χορετες, ο Γιανης ο Γιάνες, ι αραχνη ι αραχνε, ι Ελενη ι Ελενε,
εκινη εκινε κ. τ. λ.

Το η εγεντον ι κοντοχρονον εκι σπου ετον καταλικι τονυμενο
λ. χ. ι φιλακι, ι τιμι, ι Πινι, ι Κερεκι, ι Φαινι κ. τ. λ.

Ο φτουκος ομεγα ω εχαθεν ολος διολο ασιν γλοσανεμυν κε εκ
σπου ετον επεμνεν κοντοχρονον ο

Ιπαμε πος αναβα τα 20 φτουκος ι γλοσαμυν εσς κιαλα φτουκος
νεα: α. Ασιν εκελικιν τι γλοσαζεμυν: 1. Ασιν σινκοπιν ατριφτο
φτουκο πυ εφερεν αετς γιαν-γιανα διο τριβαμενα φτουκος. Αετς εδιμωρ-
γεθεν ο νεον ο φτουκον λ. χ. Το κεπιν α(φ)τ)ις το κεπινατς. Εκοπεν
κερυκεν το φ σιν αρχιν κε ιστερα το τ κε αετς εγειτεν το κεπινατς.
Τις ινε? Τις ιν? Τσεν? Πολιτισα πολιτσα, συρμενιτισα συρμενιτσα, εχτισα εχ-
τισα κ.τ.λ. Ιστερνα απο καταλιχτικον φενομενον γινετε κε ριζικον: απαντιετε
διλ. κε σα ριζας πολον λεκεσον λ. χ:

Τσεριζο, τσακονο, τσιριχτον, τσιμπιζο, τσυρμυλιζο κ. τ. λ. Κε σολε
τα λεκισ πυ εχνε το τσ επανια θαπαντα κανις λεκισ βικενικα (δακ-
ζμενα ας αλα γλοσας) το οπιον φανερον πος ο φτουκος τσ εκιμα-
τιεν ασιν εκελικιν τις γλοσαζεμυν. 2. Ινε κε φτουκι πυ οχι μονον πρε-
τιμαγαν ασιν γλοσανεμυν, αλα εβοιθεσεν σιν διμιωργιανατυν κε το κενι-
κον ι επιδρασι λ. χ. ο φτουκον ζζ. Τον φτουκον ζζ ελεπομε οχι μονον
σα κενα τα λεκισ, αλα κε σα καθεαφτο τα ρομεικα. Σα δεφτερα μαλ-
ιστα κιαλο πολα λ. χ. χειρ σσερ, ονικς νισσ, χηρα σσερα, χειροκτιον
σσεροτ, αχυρον ασσιρ, παχις πασσιε. Σα ριματα αλαζ κε τον χαραχτιρα
τι ριματι, αν τιχεν να εν χ λ.χ. νεβρεχυμε νεβρεζεσε, νεβρεζετε;
εχο, εις, εζζ. Ονταν εμπροστα ασον χαραχτιραν τι ριματι εν ζ ατοτες
το ζ ατο γινετε ζζ λ. χ. αγονιζκυμε, αγονιζζκεσε, αγονιζζκετε; δεζκυμε,
δεζζκεσε, δεζζκετε. Σο δεφτερον κε σο τριτον προσπον γιατι το ζ ακολο-
θα αδινατος φτουκος το ε. Σο προτον προσοπον κι γινετε γιατι το ζ
ακολυθα δινατος φτουκος το .ν Καποτε αλατε κε ο χαραχτιρας τονο-
αριθ. μονασσι. Παι να ιπι το ζζ εν ενας φτουκος πυ εκιματισεν σα ρο-
μεικα τα λεκισ ασα φτουκος χ κε ζ. Κε τα φτουκος ατα χ κε ζ σε

οριζόμενα περιπτοσία γίνονται οι. Κε τα κιριότερα περιπτοσία από τις α) Ονταν το χ i σ ακολουθα αδινάτος ατριφτος ε i ή b) Ονταν το χ εν σημα σο ρ κε το λ κε το σ σο γινον τι κ. Στοχαστεστεν τα παραπαν τα παραδιγματα.

β. Όλος διολο νεα φτονκυς ασιν επιδρασιν που επικαν τα κενα τα γλοσας εχομε. 1. το ζ λ. χ. ζειντζιρ, ζενκον, πυρζουας. Απαντιετε ο φτονκος απο αποκλιςτικα σα λεκσις που επεραμε ασι κεντς. 2. το τζ λ.χ. τζαρτζαρ, καλατζεβ, τζιτζο.

Κιαρχετε το αλφαβιτονεμυν πρεπ νχ εις τι ακολυθα γραματα.

A, B, Γ, Δ, E, Z, ZZ, Θ, I, K, Λ, M, N, O, Π, P, Σ, ΣΣ, T, ΤΣ, TZ, Υ, Φ, X.

Τα φτονκυς ZZ, ΤΣ, ΣΣ, TZ, γραφοματα προσορας με διο γραματα, υζνα καθεριωνταν ιδιετερα γραματα για τατα.

Κε μεθαριτε ποσ απα ομιαζε το κι κε το πες: Και πα. Το κι κε το πες καθαρα ακυσσεφκυνταν κε τα διο φτονκυς κ+ς κε εκινος που κικερ το ιστορικον τιν ορθογραφιαν κε εγνοριζ μονον τα φτονκυς, κε ταντιστηχατουν γραματα τιν λεκσιν που εγραφκυτον με κι, με κ+ς θα γραφιατο λ.χ αντι ξενος-κενος θα γραφ. Ενο απορα ονταν θελομε να γραφομε το i το λατινικον κε το ροσικον ψ με ζεινθιματικα θαποδινομε τιν φονιν τι φτονκο. Το ιδιον γινετε κε με το λα.ινικον ch κε το ροσικον ψ θα γράφοματο με οι. Το ανκλικον ch κε το ροσικον ψ με το τζ. Το ροσικον ψ με το τσ.

Κεχοριστα φτονκυς νχ (Γ), μπ (β), ντ (δ), κεχομε. Εχομε ειχ-να ειν γλοσανεμυν τον εινδιαζμον ν+π, ν+κ, ν+τ, Σα εινδιαζμος αμαν απα ακυσσεφκυνταν καθαρα κε τα διο τα φ·ονκυς ν+κ, ν+π, ν+τ. λ.χ. ντεφτας? ντο θελτς? ενταμοσα, εμπεσα, αμπαρια, ανκαρια.

Οτι φτονκυς Γ, β, δ, αμον ντο εχνε i ρυσαντ κε τα λατινικα τα εθνι κεχομε φενετε κε απατο. Τεμετερ ενο και δισκολεφκυνταν, να προφερνε κε να γραφνε τα φτονκυς ch λ.* ψ p.**j λ., ψ r. κε ταλα δισκολεφκυνταν παραπολα να προφερνε σοστα τα λεκσις που εχνε b λ. β r. d λ. δ r. κε κι γραφνατα καμιαν σοστα. Κιατο γιατι απος ιπαμε, ειν γλοσανεμυν απα τα φτονκυς κεχομε.

Τατριφτα κε τα τριμενα τα φτονκυς

Τα φτονκυς με τον τροπον που προφεροματα χοριυνταν σε ατριφτα κε τριμένα. Ατριφτα λεγομε εκινα που ονταν προφεροματα, αφινομε το στομανεμυν ανιχτον κε ενγεν ελεφτερχ i λαλιαρυν λ.χ. αάά, οόό, κ.τ.λ.

* λ ατινικον ** ρ οσικον

Τριμενα λεγομε εκινα τα φτονκυς που ονταν προφεροματα κιαφινοματα ελεφτερα να εβγενε κε εμποδιζοματα με την γλοσαν, τα δοντια, τα σσιλια λ.χ. π, θ, ρ. κ.τ.λ.

Σιμ. Τα φτονκυς ι αρχει εχοριζαν σε φονιεντα κε σινφονα. Τα ορυς αμαν ατα κιν σοστα. Γιατι τα σιμφονα κι βοιμυνε μονον να εβγεν λαλια (φονι) αλα κε τα ιδια εβγαλνε λαλιαν.

Τατριφτα φτονκυς

Τατριφτα τα φτονκυς ινε πεντε: α, ο, υ, ε, ι.

Ολια τατριφτα τα φτονκυς κι προφεροματα με το ιδιον την διγαμιν τη λαλιας: αλα προφερομε αλο διγατα, κε αλα αλο χαμελα κε αετες πα εφταγνε κατα κε την διγαμιν τη λαλιας αμον σκαλαν.

α, ο, υ, ε, ι.

Σολεν απαν το σκαλοπατ εν το α κε σολεν αφκα το ι.

Τα τριμενα τα φτονκυς

Τριμενα φτονκυς λεγομε ολια ταλα τα φτονκυς παπομενε ασυ εβγαλομε τατριφτα τα φτονκυς. Κε λεγοματα τριμενα γιατι κιαφινοματα ελεφτερα να εβγενε. Ονταν προφεροματα τριφτοματα απες σο στομα, σο λαρινκαν κε σαλα τα φονετικα οργανα. Κε τα τριμενα τα φτονκυς ινε: β, γ, δ, ζ, ζζ, θ, κ, λ, μ, ν, π, ρ, ε, σσ, τ, τς, τζ, φ, χ.

Κε τα τριμενα τα φτονκυς κι προφερκυνταν ολια με τον ιδιον τροπον. Αλα ασατα κεπορυμε να προφεροματα χορις να βαλομε σιν κινισιν τα φονετικα τα κορδας τη λαριγκα. λ. χ. ζ, β, γ κ.τ.λ. Για να εγρικυμε ατο την κινισιν, βαλομε το δαχτιλονεμυν σο καρυσσυεμυν σπαν, ονταν προφεροματα. Ταικα τα τριμενα τα φτονκυς λεγοματα ιχικα. Κε ολια ταλα αιχα.

Ιχικα ινε: β, γ, δ, ζ, ζζ, λ, μ, ν, π, ρ, τς, τζ.

Αιχα ινε: κ, π, τ, φ, χ, θ, ε, σσ.

Το αιχον ο φτονκον με αβαλκετε σε ιχικον, ονταν λεγοματο με το παραπαν κε βιαζομε τα φονετικα κορδασεμυν λ.χ. θθθθ ονταν διλ. πατραλεγοματο τελεφτεα ακυσσεψκετε .δ. Κε σινιθος τα ιχικα τεριαζυς με τα ιχικα λ.χ. αβλι, ραβδιν βγαλο, βραζο, κ.τ.λ. κε τα αιχα με τα αιχα λ.χ. εφτοχος, χτιζο, σπουκιζο κ.τ.λ.

Σα λεκσις που ιχαμε αιχον κε ιχικον, το αιχον γινετε ιχικον λ.χ. αγριον (ακμον), εγδερο (εκδερο) γριζεβο (εκριζο) κτλ. Σα τρια ατα τα παραδιγματα το αιχον κι εμπροστα ασα ιχικα μ δ ο εγεντον ιχικον γ. Κε κι θα ετον ανανκι και ναναφερομε αδακα ολια ατα, αν παντα με την

γραφιν θεπορναμε να συμιονομε ταλαγμαν τι φτονκυ σε ιχικον ασιν γι-
τονιαν αντιστιχυ φτονκυ.

Ιν περιπτωσια οπου ταιχον ο φτονκον γιγετε ιχικον, γραφοματο αμαν
οπος ετον αιχον λ.χ. δος-με το σ εμπροστα ασο μ προφερκετε ζ. Κι
γινετε αμαν να γραφτοματο δοζμε. Γιατι αν μιαν θα δεβαζοματο δοζ,
σολα ταλα τα περιπτωσια θα δεβαζοματο δοζμε με σ λ.χ. δοζατον, δοζ
ολτε, δος εκινυς, δος ιναν, δος καριδια, δος πεντε δος γαραμια δος ζαρυδιακτλ.

Αρ γιατατο κι γινετε να γραφομε το ίδιον τιν λεκξιν μιαν δος κε μιαν δοζ.

Άικα παραδιγματα ινε κε αλα πολα. Κε αν κι κσέραμε το νομον
τιχικον κε αιχον κι θα δεβαζοματα επιχτα.

Τα τριμενα τα φτονκυς χοριζοματα κε σε κσακολυθιτικα κε στιγμι-
κα κε ανομαζομε εκσακολυθιτικα τα φτονκυς πυ επορυμε να προφερο-
με ακαταπαφτα λχ. φφφ, χχχ, σσσ, κτλ. Κε ταλα λεγομε στιγμικα λχ.
στιγμικα ινε τα κ,π,τ.

Ταιχα κσακολυθιτικα χ,φ.θ, σ,σσ, τεριαζνε μονον με στιγμικα κε
ταιχα στιγμικα κ,π,τ τεριαζνε μονον με κσακολυθιτικα.

Γιατατο πρεπ να λεγομε:

επειφιστεν κε οχι επειφισθεν
σκολιον „ „ σχολιον.

εφταν „ φθανι

αναπαπτι „ αναπαφσι; αλα τι σιντροφσ ασο σιντροφσ
καταποχοπιν τατριφτυ υ

εφχυμε „ εφχυμε; αλα εφχαριστο. Με το νεον τιν λεκξιν
εινιμικεσμε να προφερομεκε κε το φχ

χτιζο „ χτιζο; αλα τα φακτια προφερομε το σιμπλεγμα
κτ για τον ίδιον λογον πυ προφερομε κε το φχ.

σπονκιζο „ σφονκιζο

εφτα „ επτα

δαχτιλον „ δακτιλον

φτιζο „ πτιζο

Αετς εγενταν κε το χτυπιζο ασο εκτοπιζο, συπυλιάζο ασο εκπο-
λιαζο, εματσα ασο εμαθισα.

Τα επειφισθι, σχολιον, φθανι, αναπαφσι, εφχυμε, χτιζο, επτα, δα-
κτιλον, πτιο, ινε λεκξις πυ επεμνανεμας ασι παλευζεμυν κε ιν αετς αμον
υτο εγραφανατα. Νια αμαν εκιν επροφερνανατα αετς αμον υτο προφερ-
νατα ατορα εκιν πυ θελνε να ελινικυριζνε για να δικης ελινομαθιαν
κε ντελεκατοσινιν, για εμις (ο λαος) προφεροματα αετς οπος εγρα-
φανατα i παλειεμου.

ΤΑ ΔΙΦΤΟΝΚΥΣ

Διο αιτριφα ψτονκυ; πω προφέρχουνται ενταμιν με εναμις φονιν, λεγο-
ματα διφτονκυς.

Τα διφτονκυς ινε:

αι. Ο υτάρηικον εφται τιν δυλιανατ καλα
οι Σοριζμενον οραν πρεπ να τροι κανις.

υι Το πεδιν ακυ Νικολα.

ει Δει το χοριον εν μακρα

ια Διασκαλος. Για τερεν. Τιριανιμε. Διαρμενεβο
ιν Ο Γινρας

ιο Ο γιοςμας

Το ποντεικον i γλοσα κεσσ τα διφτονκυς τι διμοτικις iε κε ii. Κε
κεσσ ατα τα διφτονκυς επιδι κε το iε τι διμοτικις εκιματιεν ασιν καταλι-
κιν ες τι πλιθιντ. με τατριφτον i εμπροστα. Σαικα περιπτοσια το ποντει-
κον i γλοσα εсс αντικρι σιν καταλικιν ες ταρχαικον τιν καταλικιν ας
λ.χ. τα γλοσας (διλ. γλοσες,) τα λαμπας (διμ. λαμπες) ανάλογα κε τα
ονομασιας τι δεντριον οπο i διμοτικις σκιματις το διφτονκον iε λ.χ.
απιδιες, λειμονιες κτλ. αν θα ελεγανατα, κι λειατα γιατι κι χορις με
ιδιετερον καταλικιν το δεντρον ασον καρπον, θα ελεγανατα απιδεας, λει-
μονεας κτλ. Το διφτονκον ii επισις κεσσατο γιατι σιν καταλικιν ii τι
διμοτικις αντικρι εсс τιν καταλικιν ει λ.χ. i ρομει κε οχι i ρομη.

Τα διφτονκυς io εν κι εκιματις i γλοσαμον οπος i διμοτικι; Σα
ρομεικα τα καθεαρτο τα λεκσις κεσσατα, εσσατα σα λεκσις πω επιραμε
ασι κεντις. Σε κινα τα λεκσις (τα ρομεικα) πω i διμοτικι εκιματις ατο
το διφτονκον, το ποντεικον i γλοσα κατα κανοναν σκεδον αποφεβ το εκι-
ματιμον τι διφτονκυ, επιδι κε i διμοτικι εκικα περιπτοσια τους ii του δι-
χοριο, σκολιον (σκολιό), τιριανιμε (διμ τιριανιμε).

Το διφτονκον ia επισις κεσσατον οσον i διμοτικι. Ειςατο πολα πε-
ριοριμένον σα καταλικια τονοματιον τε i με το α ποτε διφτονκον κι
εκιματις οπος σιν διμοτικιν λ.χ. Τα πεδια κε οχι τα πεδια, τα σκολια
κε οχι τι σκολιά, iα κλιδια κε όχι τα κλιδια.

ΣΙΜ. Ι διασκαλ ολ εκερνε με ποσον διεκολιαν τα πεδια σινιθιζνε
τα διφτονκυς ia, ie, iu σα περιπτοσια πω λεατα i διμοτικι. Υτε προφέρ-
κετε το ia τι γλοσασεμον, οπος το ia τι διμοτικι. Παραδάλτε το ia
το διαρμενεβο με το ia τι διμοτικις σα λεκσις πεδια, νισια, its τα κο-
ματια με τιν προφορχ τεμετερον κε τι διμοτικις.

Τα διφτονκυς αι, υι, οι, ει εσχιματιγαν ασιν σιγκοπιν τι τριμενο τι φτονκυ σα ριματα. Το εφται εν ασο ερτα(γ); το τροι ασο τρο(γ);, το ακι ασ ακυ(γ); το λει ασο λε(γ); κτλ. Ι ατριφτι α, υ, ε, ο, πω ιν κιαλο δινατα ασον ι κεδιναμονε αλο πολα τον τόνον που έχγε, αδινατιζε τα διφτονκυς αι, οι, υι, ει. Κε τα διφτονκυς ατα κεσιατα ι γλόσαμον αετς πολα, άμον τι διμοτικιν.

I ΣΙΛΑΒΙ

Τα παραπαν τα λεκσις επορυμε να χοριζομε σε διο, τρια κιαλο πολα κοματια. Τα κοματια λέγοματα σιλαβας.

Ινε λεκσις με εναν σιλαβιν κε λεχχυνταν μονοσιλαβα λ.χ. να, αχ; μερικα με διο κε λεχχυνταν δισιλαβα λ.χ κατα, περο, κυτιν κτλ. Με τρια κε λεχχυνταν τρισιλαβα λ.χ. εργατες, θαλασα κτλ. Κε οσα λεκσις εχγε παραπαν ασα τρια λεχχυνταν πολισιλαβα λ.χ υταρονικος, Νοβοροσικ.

Το τελεφτεον ι σιλαβι λεχχετε λιγυσα, το προτελεφτεον παραλιγυσα κε κινο πεν εμπρ ασατο προπαραλιγυσα.

Το κοματιαζμαν τι λεκσις (σιλαβιζμαν) γινετε οι εκσις

Τα τριμενα τα φτονκυς σιλαβιζκυνταν με τον κατοπινον τον ατριφτον λ.χ. δυ-λε-βο. Αν απομενε τριμενα φτονκυς σο τελος μοναχα σιλαβιζκυνταν με τον προιγυμενον ατριφτον λ χ πα-ρχ-θιρ.

Αν σιν μεσιν για σιν αρχιν κεσ ιν διο κε τρια τριμενα φτονκυς σιλαβιζκυνταν ενταμαν, αν αρχινα ασατα ρομεικον λεκσιν λ. χ. Αστραφτ θα σιλαβιζματο α-στραφτ. Ασο στο αρχινυν ρομεικα λεκσις: στρατα, στρονο, στρεχκυμε κ.τ.λ.

Σιλαβιζκυνταν χοριστα τα τριμενα τα φτονκυς, αν ασατα κιαρχινα ρομεικον λεκσιν λ. χ. πορπατο θα σιλαβιζκετε πορ-πα-το. Ασο ωτ κιαρχινα ρομεικον λεκσιν.

Πρεπ να εκσερ ο καθαινας πος γινετε ο σιλαβιζμον για να επορη να μεταφερ τιν σιλαβιν σιν ανανκιν κεκα λ. χ. Σιτια γραφ κε παι ερτε σιν ακραν τι τετραδι κε επεμνεν να γραφ ακομαν εναν λεκσιν. Ολεν κεχορι. Εναν κοματναθε αμαν περ ι σιρα. Κι πρεπ βεβεα ναφιν ανιχτον το μερος κε να μεταφερ σαλο τιν σιραν ολεν τιν λεκσιν. Θα ινε εκς απες. Πρεπ να γομον τιν σιραν; εναν κοματ τι λεκσις περ, διο περ πρεπ να γραψιατο. Αρ ατυκα θα χριεμεβιατον να εκσερ πος πρεπ να χορις τιν λεκσιν οπος πρεπ. Πρεπ διλ. να εκσερ σιλαβιζμον.

TONIZMOΣ

Εναν ασα σιλαβας τι λεκσις πυ εσσ παραπαν ασεναν σιλαβιν τονιζομε. Τονιζομε σιμεν: ανιβαζομε τιν λαλιανεμυν κιαλο πολα σεναν ασα σιλαβας τι λεκσις. Σιν γλοσανεμυν ιν λεκσις πυ τονιζουνταν. 1) Σο τελεφτεον τιν σιλαβιν λ. χ. το φιτόν, ο δυλεφτάς, ι Δεεπινή, το χυτίν. 2) Σο δεφτερον τιν σιλαβιν ασιν λιγυσαν λ. χ. ο εργάτες, ο χορέτες, ι γλόσα, το μίλον. 3) Σο τριτον τιν σιλαβιν ασιν λιγυσαν λ.χ. ο άνθρωπον, ο έμορφον, ο κολχόζνικον.

Ι γλοσαμυν κι δισκολεφχετε να τονιζ κε το τεταρτον κε το πεμπτον τιν σιλαβιν ασιν λιγυσαν λ. χ. 1) Σο τεταρτον τιν σιλαβιν εφίτεπισαμε, έρδεπισαμε, έχπασαμε κ.τ.λ. 2) Σο πεμπτον τιν σιλαβιν λ.χ. πίπενατοναν (αδακα ταντονιμιας πυ κε ατοναν δεβαζουνταν ολια ενταμαν αμον εναν λεκσιν). Κε οα διο, ατα τα περιπτοσια ακυσσεφχετε κε δεφτερον τουος, αλο λαφρος ασο προτον, σο δεφτερον τιν σιλαβιν ασιν λιγυσαν. Σα παραδιγματαμυν έρδεπισάμε, πίπενατόγαν.

Σιμιον για τον τονον κι βαλομε. Το .σιμιον τι του αναδα τα δισκολιας, αφελιαν κανεναν κιδι.

ΤΑ ΣΙΜΙΑ ΤΙ ΣΤΙΚΣΙΣ

Οταν καλατζεβομε στεκομε αλο πολα κε αλο ολιγον; αλο χαμελινομε τιν λαλιανεμυν κε αλο σιροματο; αλο δικομε θαμαζμον κε αλο εροτυμε. Ολια ατα τα διαφορας, σον χροματιζμον τι φονις σιμιονομε οταν γραφομε, με ιδιετερα, σιμια, πυ λεγοματα σιμια τι στικσις.

Τα σιμια τι στικσις ινε:

Ι τελια (.) κε βαλοματεν εκι οπο τελιον ο λογον λ.χ. Ιχοδομομε τον σοσιαλιζμον.

Το κομαν (,) βαλοματο για να χοριζομε τα προτασια κε τα λεκσις, ουταν μετρυματα λ.χ. ο Σταλιν, ο Μολοτοφ, ο Βοροσσιλοφ, ο Καλινιν, ο Καγανοβιτζ, ο Κουπισσεφ, ο Ορζζονικιτζε, ο Κιροφ, ο Κοσιορ κε ο Αντρεεφ ινε μελι τι πολιτπιρο.

Τελιαν με κομαν (;) βαλοματο για να χοριζομε νοιματα σον ιδιον τον λογον λ.χ. Επιγα σιν θιελιοθικιν; επερα το „Αλφαβιτον τι λενινιζμο“; εδεβασατο. Σιμ. Για να μι σιχισκουνταν τα πεδιαμυν πυ μαθανε κε ρυσικα αντι ταπαν τιν τελιαν (.) πρεπ να βαλομε οπος ι ρυσαντ κε ολ ι εβροπει τελιαν με κομαν (;).

Το ερωτιματικον (?) βαλοματο σο τελος τι προτασις πυ εροτυμε λ.χ. Γιατι ερθες αργος σιν σινεδριασιν? Σιμ. Για του ιδιον λογον πυ

πα για ταπαν τιν τελιαν πρεπ κε το ερωτηματικον να αλαζομε να γραφοματο, αμον ντο γραφνατο ολ ι εβροπει (?).

Το επιφονιματικον (!) βαλοματο σο τελος τι προτασις πυ θελομε να δικομε θαμαζμον, λιπιν, χαραν, φοβον κ.τ.λ. Ντεμορφον κολχοζ! Ντο θεφταμε! Αγαπιτε σιντροφε! κ.τ.λ.

Τα ισαγογικα («) Σα κενα λογια εμπροστα κε σο τελος λ.χ. Ο Δενιν ιπεν: «Να μαθανετε, να μαθανετε κε να μαθανετε».

Τιν παρενθεζιν /()/ για να εκσιγνυμε εκιαπες αλο καλιον οσα θελομε να λέγομε. Ο Σ.Σ.Σ.Δ. (Σινδεζμος Σοβετικον, Σοσιαλιστικον Διμοκρατιον) εν ι πατριδα τολυνετερον τι προλεταριον.

Το ενοτικον (-) σιν μεταφοραν τι σιλαβις ονταν κεχορι ολεν ε λεκι ζεναν σιραν για ονταν λεγομε διο λεκις ενταμαν λ.χ. αγαλια-αγάλια.

Το κειμιματικον (: α) για να εκσιγιζομε οσα λεγομε κε β) για κενα λογια κεκα; σαικεν περιπτωσιν βαλοματα εμπροστα ασα ισαγογικα. λ.χ. Τι σκολι τα πεδια χρεσκυνταν: τετραδια, βιβλια, κοντιλια κ.τ.λ.

Το διαλογικον (—) σον διαλογον σιν αρχιν τομιλιας καθαινος ανθροπ. λ.χ. — Ελα ας γραφκυμες υταρνικι, ελεγεν ο Νικον. — Ας γραφκυμες, ιπενατον με ενθυσιαζμον κε ο Κοστις.

Ταποξιστικα (....) ονταν εχομε κε αλα να λεγομε, αφινοματα αμαν να ειμπλιρονιατα ο αναγνοστις. λ.χ. Ενταμαν ατορα εγο κεσι θα παμε σον πολεμον, ενγαμαν θα δυλεβομε, ενταμαν θα καματιζομε το χομαν.... (Ας „Απειματενεν τιν χαλαρδιαν“)

ΜΟΡΦΟΛΟΓΙΑ

Τα λεκις αποτελουν τον λογον. Τα λεκις αμαν ατα ολια κεπόρυμε να λεγοματα παντα μεγαν μορφιν. Για να εβγεν καπιον νοιμαν ασον λογον πρεπ σε μερικα απατα νι γινταν καπια αλαγας. λ.χ. Ι θρισκια, ψε, οπιωμ, ο λαος. Τα τεσερα ατα τα λεκις αετς οπος ενις, νοιμαν εναν κι διγνε. Για να δ'γνε πρεπ να ενονοματα. Κε για να ενονοματα, χρεσκυντιν καπια αλαγας. Αν ατα τα αλαγας εφταμε, θα ενυνταν λ.χ. Ι θρισκια ε· οπιωμ για τον λαον. Για να εφταμε τιν ενοσιν ιπα το ιψε σο τριτον προσοπον, τιν λεκιν λαος σο ετιατικον τιν πτοσιν. Κε τα λεκις ατα λαος κε ψε θα λεγοματα διαφορετικα αλυ κεκα. Το μερος λιπον τι γραματικις πυ λει για ταλαγας πυ γινταν σα λεκις (το ιπικον) λεχκετε μορφολογια.

Ολια τα λεκις πεφταγνε τον λογον ινε διο λοεν: κλιτα κι ακλιτα. Ακλιτα λεχκυνταν εκινα τα λεκις πυ καμιαν κι αλαζυς κε απομενε αετς οπος ινε λ.χ. εκι, εμπροστα, οκεοπις, αφκα, ονταν κ.τ.λ.

Αικα λεκσις ινε τα προθεματα, τα επιριματα, τα σινδεζμους κε τα επιφονιματα.

Ολια ταλα πυ αλαζνε τεναν το μεροσατυν το τελεφτεον, λεχχυνταν κλιτα λ.χ. το πεγαδ, τι πεγαδι, τα πεγαδει, τι πεγαδιον. Κοφτο, κοφε, κοφ, κοφομε, κοφετε, κοφνε κτλ.

Αικα λεκσις ινε τα ονοματα (υσιαστικα κε επιθετα) κε τα ριματα. Σα κλιτα λεκσις το μερος πυ αλαζ, λεχκετε καταλικι κε το μερος πι κιαλαζ λεχκετε θεμαν για ριζα.

Τα κλιτα τα λεκσις αλαζνε τα καταλικιατυν με διο διαφορετικα τροπις. Τον εναν τον τροπον λεγομε κλισιν λ.χ. τα πεδιν, τι πεδι, ο αροστον, ταροστονος κε ταλο τον τροπον σκιματιζμον λ.χ. γραφο, γραφε, γραφτ κτλ.

Τα ονοματα (υσιαστικα i επιθετα) αλαζνε με τον προτον τροπον. Τα ριματα με τον δευτερον τροπον. (Πια λεγομε ονοματα κε ριματα θα λεγομε κιαλαφα).

Σα κλιτα τα λεκσις ονοματα ινε, ριματα ινε, διακρινομε αριθμος. Ταριθμος ινε διο: ο ενικον αριθμον κε ο πλιθιντικον. Ο ενικον εν για να δικομε εναν προσοπον κε ο πλιθιντικον διο κε παραπαν λ.χ. το σκολιον, τα σκολια. Γραφη, γραφομε.

Ιδιετερα σα ονοματα διακρινομε κε:

a) Γενι.

Τα γενι ινε τρια λοεν: αρνικον, θελκον κε υδετερον λ.χ. ο αντρας, i γινεκα, το πεδιν.

Παντα το γενος κι ανταποκρινετε σο πραματικον τιν φισιν τοντιον λ.χ. ο υρανον εν αρνικον, εκι πυ πρεπ να εν υδετερον i πετρα εν επισις θελκον, εκι πυ πρεπ να εν κιατο υδετερον. Το κοριτς εν υδετερον, εκι πυ πρεπ να εν θελκον κτλ.

Τα γενι διακρινομε ασα αρθρα κε αρθρα λεγομε τα μονοσιλαχι τα λεκσις ο, i, το πυ σινοδεβηνε τα ονοματα. Τα αρθρα ινε τρια: ο για τα αρνικα λ.χ. ο μαστορας, ο εργατες; i για τα θελκα λ.χ. i αμιλα, i μαχιτικοτιτα; το για τα υδετερα λ.χ. το κολχος, το Βιτιζοβ κτλ.

β. Πτοσια

Τα διαφορα τα αλαγας ντο παθανε τα ονοματα ονταν περνε καταλικια σο τελοσατυν για να τεριαζνε με ταλα τα λεκσις κε ναποτελοντε λογον με νοικιαν τελιομενον, λεχχυνταν πτοσια λ.χ. το τραπεζ, τι τραπεζια, τι τραπεζιον.

Σιν γλοσανεμυν εχομε τεσερα πτοσια για τα ονοματα: τονομαστικον, το γενικον, το ετιατικον κε το κλιτικον λ.χ. ου. ο ανθροπος, γεν. τανθροπι, ετ. τον ανθροπον κλ. ε ανθροπε

Σιμιοματα

Αξα τρια γενι: ταρνικον, το θελκον κε το υδετερον το τελεφτεον παραγκονικον κε εχτοπικον τα διο τα προτα κε πιαν τον τοπονατυν. Ο πολεμον ατο ερχινεσεν προπαντον ασα ονοματα πυ αγικυνε ζαπειχα οντα, οπο πολα δικεον κιχαν ταρνικα τε τα θελκα. Αμαν εκεκα πα κειταθεν το υδετερον, εεινεσεβεν κε τα εμπειχα. Κε τιν αρχιν επικεν αζον πλιθιγτικον σριθμον κεπεκι επιγεν ζου ενικον. Αετς πα πολα ζοα ακομαν κιατορα, ατα πυ ελεχκυσαν με ταρνικον ι το θελκον ταρθρον, λεχκυνταν με το υδετερον. Κε ! υδετεροπικι (να γινταν υδετερα) αρχινα προτα ασα αρθρα κε παι ια καταλικια διλ. τα ονοματα πυ υδετεροπικυταν (γινταν υδετερα) προτα περνε το υδετερον ταρθρον εμπροστατυν κε απιστερα τα καταλικια τυδετεριον.

Ολια ατα πυ λεμε προσεκτιατα σα παρακατο τα παραδιγματα:

Αρνικα πυ εγενταν υδετερα

ο κιπος	το κεπιν
ο ποταρος	το ποταρ
ο λιθος	το λιθαρ
ο πες	το πεδιν
ο παραστατις	το παρασταρ
ο χιρομιλος	το εσερομιλ
ο ροθον	το ροθον
ο ονικς	το νισς
ο ομος	τομιν
ο πυς	το ποδι
ο δαχτιλος	το δαχτιλον
ο αποσιναγογος	το αποσιναγομαν
ο ονιδιζμος	τονιδιζμαν

Θελκα πυ εγενταν υδετερα

ι πιγι	το πεγαδ
ι καλιβα	το καλιβ
ι αγελαδα	ταγελαδ
ι ραχις	το ρασσιν
ι αρνας	ταμναδ
ι εκς	το γιδ
ι ιαλος	το γιαλιν
ι πλακς	το πλακιν
ι κεφαλι	το κιφαλ
ι μιτι	το μιτιν
ι θρικς	το τριχαρ
ι χελιδον	το εσελιδον
ι σινδον	το σιντον
ι μελανι	το μελαν
ι λεφκι	το λεφκιν
ι φτερις	το φτεριδ
ι εψενδαμος	το επενταιμ.

Κενο ατα κιαλα πολα οχι κιεχοριστα λεκκισ, αλα κατιγοριας ολογιας λεκκεον, οπος ελεπ ο αναγνοστις εγενταν υδετερα, επανιας επορι να τινε παραδιγματα, πυ να δικνε ονοματα υδετερα να γινταν αργικα για θελκα.

Το παρανκογιζμαν ταρνικυ κε τι θελκυ ασο υδετερον γενος αρχιγια
ασον πλιθιντικον κε παι ζον ενικον.

Λ. χ. ο εσκιλον (εν. αρ.) : εσκιλ κε τα εσκιλια (πλ. αρ). Το
θεφτερον μελιστα κιαλο σινιθιζμενον. Ο γαρταλον, : γαρταλ κε τα
γαρταλια. Ι κατα, τα κατας κε τα κατυδια. Ι κοσαρα, τα κοσαρας κε τα
κοσαρια.

Κε οχι μονον ατο; ατορα κε ερχινεσαμε να λεγομε κιαλο πολι
ταλαπαν τα ονοματα κε ζον εν. αρ. το παραπαν σο υδετερον γενος
παρα σο αρνικον; λεγομε διλ. ο εσκιλον, αλα κε το εσκιλιν (υδετ.), ο
γαρταλον, αλα κε το γαρταλ (υδ.). : κατα κε το κατυδο (υδ.), ι κοσαρα
κε το κοσαρ (υδ.). Υστοι τελιοτικα θανατπαλκυνταν ταρνικα κε τα θελκα
κε θαπομενε μονον τα υδετερα ζατα τα περιετασια.

Κε κι γινταν μονον υδετερα με τα αρθρα; περνε κε τιν κατα-
λικιν τυδετερον το ια: τα εσκιλια, τα κατυδια, τα γαρταλια, τα
κοσαρια.

Καπια αρνικα κε θελκα αντιετεγχουνταν ακομαν κε δεχκυνταν μονον
το υδετερον αρθρον, φιλατνε αμαν τεκινειερον τιν καταλικιν. Ταρνικα,
ταρνικον τιν καταλικιν; τα θελκα, τι θελκον λ. χ. αρν. Ο λαγυμανον
τα λαγυμανυς, ο καπνον τα καπνυς, (οχι το φιτον), ο καπελον τα κα-
πελυς (κε τα καπελα) θελκ. : καβε τα καβεδες, : μεζε τα μεζεδες, :
ετρατα τα ετρατες.

Κιαλο ιστερα θα λεγομε κε για αλα καρτοθορκα τυδετερυ γενος.
Αδακα ας διγομε εναν μικρον εκειγισιν για τατο πο γινετε. Για να
εγρικατιατο τερεστεν πος εκλιναν ταρθρα : παλαιεμον.

	Εν.	αριθ.	Πλιθ.	αριθμος
	Αρ.	Θελκ.	Υδετ.	Θελ. Υδετ.
Ον.	ό	ή	τὸ	οἱ
Γεν	τοῦ	τῆς	τοῦ	τῶν
Δοτ.	τῷ	τῇ	τῷ	τοῖς
Επ.	τὸν	τὴν	τὸ	τὰς
Κλ.	ώ	ώ	ὦ	ὦ

Προσεκιτεν πιον εν το κιριοτερον τα γυνεριζμαν τυδετερυ τι γενος
σο κιριοτερον τιν πτοσιν. Θα ελεπετεν πος κε ζον εν. αρ. κε ζον πλ.
αριθ. σο ονομαστ. τιν πτοσιν το κιριοτερον τα γυνοριζμαν τυδετερυ τι
γενος εν το τ

Ατο το τ θα ελεπετεν πος εχνατο κε το αρν. κε το θελκον ζολια
ταλα τα πτοσια ανάδα σο ονορ. κε κλιτ. Διλ. το τ τυδετερυ το αρν.

κε το θελκον το αρθρον το καθαεναν ιχανατο 6 φορας (γεν, δοτ. ετ. ζου εν. κε πλ. αρ) κε κιχανατο 4 φορας (ον. χλ. ζου εν. κε ζου πλ. αρ.). Παι να ιπι το τ τυδετερο το αρν. κε το θελκ. παραπαν ιχανατο παροσον ντο κιχανατο. Αρατυκα εν κατεμεν το μιστικον τεπικρατισις τυδετερο τι γενυς. Προτα το υδετερον το αρθρον επαρανκοντεν ταρυ. κε το θελκον κε απιστερα κε τονομαν επιρεν τιν καταλικιν τυδετερον. Ατο φενετε καθαρα σεκινα τα ονοματα ταρυ. κε τα θελκ. πυ εδεχταν το υδετερον αρθρον ζου πλιθ. αρ. κε εφιλακσαν ακομαν τεκινετερον τιν καταλικιν λ. χ. ο κρεμον τα κρεμυς, i γλοσα τα γλοσας κ. τ λ.

Ασα πτοσια το ποντεικον i γλοσα εφιλακσεν, οπος ιπαμ κιαλαπαν ας αρχεον τελενικον τεσερα. Κε ασατα τα τεσερα το εναν το κλιτικον περιοριστεν ατοσον πολα, οστε ικεδον κεπεμνεν. Απαντυματα με ιδιετερον καταλικιν μονον οα ονοματα πυ τελιονε σε οσ λ. χ. ο ανθροπον χλ. ε ανθροπε, ο αροστον ε αροστε κ. τ. λ.

Πολα περιοριστεν επισις, αν κε οχι οσον το κλιτ. i πτοσι κε το γενικον i πτοσι. Σιχνα αποφεβ i γλοσαμυν το γεν. τιν πτοσιν κε ζου τοποναθε αντικρι βαλ το ετιατικον τιν πτοσιν με τα προθεματα ας (απο) κε σ (ις).

ΥΣΙΑΣΤΙΚΑ

Τα ονομασιας πυ μεταχιριζκυμες για να φανερονομε οντα λ. χ. προατον, αντικιμενα, λ. χ. τραχτορ, δυλιαν, λ. χ. σπιρσιμον, ιδιοτιτα, λ. χ. μαχιτικοτιτα, λεγοματα ονοματα υσιαστικα.

Τα ονοματα τα υσιαστικα ινε διο λοεν: κιοια κε κινα. Εκινα τα υσιαστικα τα ονοματα πυ ανικνε σεναν ουτον για μονον σεναν μερος, ρασσιν, ποταμ, λιμνην, λεγκυνταν κιοια ονοματα κε γραφκυνταν με κεφαλεον γραμαν λ. χ. ο Κοστις, i Κινα, ο Βολγας, ο Καφχασος, i Μπαικαλ, το Σταλινγρατ κ. τ. λ.

Εινι κ τα ονοματα τα υσιαστικα πυ επορυν να ανικνε σολια τα οντα κε ταντικιμενα ινος ιδιος, λεγκυνταν κινα υσιαστικα ονοματα κε γραφκυνταν με μικρον γραμαν λ. χ. ταλογον, το πόταμ, i πολιτικ, i ισοτιτα, το λιμνην.

Τα ονοματα τα υσιαστικα χοριζομε ακομαν σε σινκεκριμενα κε αφερεμενα. Σινκεκριμενα λεγομε ολια εκινα τα υσιαστικα ονοματα πυ φανερονε οντα κε αντικιμενα πραματικα κε ιν ατα πυ ελεπομε κεστανμεσατα. λ. χ. ο μυχτερον, το κιεραντερ, το σταφιλ, το τσακελ κ. τ. λ.

Αφερεμενα λεγομε τα ονοματα τα υσιαστικα πυ νια ελεπομε, νια εθιαγυμεσατα, παραμονον φαντασκυμεσατα λ. χ. i επιθεσι, i ορασι, ο νιας κ. τ. λ.

Από πν τα υσιαστικά τι γλοσαζεμυν.

Σο ρομεικον το ποντεικον τιν γλοσαν τα παραπαν τα υσιαστικα τι ασαρχεον τελενικον τιν γλοσαν; αλα με του τιπον πιο ιχαν κε ατοτες λ.χ. ι γλοσα, ι πετρα, το φιλον, το φιτον κ.τ.λ. κε αλα με νεον τιπον; λ.χ. ο ανθροπος σαρχεον τιν γλοσαν ο ανθροπον σεμετερον, ι ελπις (αρχ.) ι ελπιδα, ο πες (αρχ.) ο πεδας, το υς (αρχ.) το οτιν.

Ινε αμαν κε πολα υσιαστικα σιν γλοσανεμυν αζο λατινικον τη γλοσαν λ.χ. ι πορτα, ι σκαλα, το μανικ, το μαντιλ, το κυμολ, το πανταλον, ι ετρατα κιλ.

Εχομε υσιαστικα κε αζο τυρκικον τιν γλοσαν λ.χ. ι μεζε, το τυφεκ, ι περτε, το πιλαφ, ι μαχαλα, ι εντζερε, το πεσσκιρ, το λειμκτλ.

Εχομε κε υσιαστικα ολιγα κε αζο αρμενικον τιν γλοσαν λ.χ. το ταν, το πασκιταν, το τσυχαβελ κ.τ.λ.

Εχομε υσιαστικα κε αζιν γλόσαν τεπανάστασις τι τριγομινα λ.χ. το σοβετ, ο πολισσεβικον, ο υταρνικον, το κολχοζ, ι πιατιλετκα κ.τ.λ.

Ντο κατάλιξια έχνε τα υσιαστικαμυν

Καταλιξια για τα αρι. τα υσιεστ. ι γλοσαμυν εσσ:

- ce ας ο πισομας, ο δυλεψτας
- ce εας ο γραφεας, ο τιρτεας, ο μασχαρεας
- ce ις ο κεμεντζετζις, ο καικτζις, ο μαθιτις
- ce ον ο ανθροπον, ο εσιμονκον, ο Μιτον μονον ce ζ για τζ ο αραπις, ο καβαλαρτς, ο μαζαρατς,
- ce ες ο χορετες, ο εργατες.

Κατάλιξια για τα θελικα ονοματα

- ce α λ.χ. ι μανα, ι γλοσα, ι μια, ι δυλια
- ce ι „ ι τιμι, ι Πινι, ι μιχανι
- ce ε λ.χ. ι Ελενε ι μεζε, ι αραχνε
- ce υ „ ι αλεπο, ι μαιμυ, ι γλοσυ, ι κοσυ
- ce ο „ ι Δεςπο (σπανια εβριυνταν αικα).

Κατάλιξια για τα υδέτερα υσιαστικα

- ce ον λ.χ. το πραμαν, το γραμαν, το τσαχελιζμαν
- ce ιμον „ το σκαπιμαν, το πεκιμον, το βρεκιμον
- ce ον „ το δεντρον, το φιτον, το χαταλον
- ce ος „ το πανδος, το παχος, το πλατος
- ce ιν „ το πυλιν, το εσκιλιν, το πεδιν, το λιμνιν).

Χορίς καταλιξιν σε ονομαστικού την πτοσιν λ.χ. το πεγάδι, το αβλάκι, το σοβέτ, το σούρχος, το κυταλ, το πιρόν κ.τ.λ.

ΣΙΜ. 1. Ταρχεα αρν. ονοματα υσιαστ. πυ ετελιοναν σε ος ολια απορα εμις λεγοματα με ον λ.χ. ο ανθρωπος (αρχ.) ο ανθρωπου, ο σιντροφος (αρχ.) ο σιντροφον, ο διασκαλος (αρχ.) ο διασκαλον κ.τ.λ. κιατο επιδι το σ εσμας ιστερα ασο ονομαν εγρικυματο το παραπαν ος χτιματικον αντονομιαν διλ. ο ανθρωπος ον:αν λεγομε, ενουμε σινθος ο ανθρωπος-συ. Ο σιντροφος= ο σιντροφος-συ κτλ. Εκι αμαν οπο το ονομαν εν κατιγορυμενον τονομαστικον την πτοσιν λεοματο κε με το παλεον τον τιπον λ.χ. Ντο εν ατος πυ ερθεν? ανθρωπος εν. Κε κι ειμεν αδακα ο ανθρωπος-συ, ουταν εν κατιγορυμενον οπος ζαυτο την περιπτοσιν. Αν εροτυμε αμαν πιος ερθεν? κι πρεπ να λεομε ο ανθρωπος ερθεν, αλα ο ανθρωπου ερθεν αν λεομε ο ανθρωπος αδακα θα ειμεν ο ανθρωπος-συ πρεπ να λεομεν ο ανθρωπου διλ. ουταν εν ιποκιμενον το ονομαν, λεγχετε ονομαστικον την πτοσιν με υ

ΣΙΜ. 2. Πολα φορας το καταλιχτικον το ατριψτον σα αρν τα υσιαστικα τα ονοματα αποκοφχετε κε ακυζεφχετε αντι το σ ο φτουκον της λ.χ. ο καβαλαρις, ο καβαλαρε, ο καβαλαρτς. Ο χαμελεταρις, ο χαμελεταρε, ο χαμελεταρτς κ.τ.λ. Πολα ολιγα φορας απαντυμε, ος εκερεσιν, κε ονοματα αρν. χορις τα καταλιχτικα σ κε υ λ.χ. ο κιρ.

Καταλιξια για τα θελκα τα υσιαστικα το ποντεικον ι γλοσα εσσ σε α λ.χ. ι μανα, ι χαρα, ι θαλασα σε υ λ.χ. ι γλοσυ, ι χοσυ, σε υ λ.χ. ι αποκοπη, ι τιμη, σε ε ι νιψε ι καβε.

Το ποντεικον ι γλοσα εσσ κε τα θελκα ονοματα πυ ετελιοναν αλοτε σο ος. Αλα αςατα επεμναν θελκα, ελακσαν αμαν την καταλιξινατου λ.χ. ι διδασκαλος, ι διδασκαλτσα, ι διασκαλτσα, ι σιντροφος, ι σιντροφ-ισα; αλα ελακσαν το γενοσατουν κε εγενταν αρνικα λ.χ. ι οδος ο οδος (θα παο ζον οδονατ. Ελακσεν κε ι σιμασια ζον οδονατ=ζον τοπονατ) ι προοδος ο προοδος. Τα παραπαν αμαν επικεν υδετερα λ.χ. ι αμπελος ταμπελ, ι ελαφος τελαρ, ι καμιλος το καμελ, ι ταφρος το τραφιν, ι τιμ-βος το τυμπιν κ.τ.λ.

Το ποντεικον ι γλοσα εσσ κε θελκα με τριμενον φτουκον ατα αμαν ινε ολιγα αμον εκερεσιν λ.χ. ι κορ λ.χ. Κορ ντο τιλις κιαποτι-λις τι λετζεκις τα τεκια (λαικον τραγοδια). Ι, χαρ λ.χ. χαρ (το χαρι-μαν) τερον πα ασεν ατα.

Καταλιξια για τα υδετερα τα υσιαστικα το ποντεικον ι γλοσα εσσ: Σε αν λ. χ. το γραμαν, το πραμαν. Σε ον: το δεντρον, το μιλον. Σε υμον το πεκσιμον το τρεκσιμον. Σε ος: το λαθος, το μερος. Σε υν: το πυλιν το μαλιν κε ζε πολα αλα τριμενα φτουκοις πυ εχασαν την

καταλικσιν ιν (γιατι επεκοπευ) κεπεμναν χορις καταλικσιν λ.χ. το πεγαδ, τον πεγαδ(ν), το ματ, το ματ(ν), το μασσερ, το μασσερ(ν), το κυταλ, το κυταλ(ν). κ. τ. λ.

Γιατατο το πουνταικον ι γλοσα εφκολα περ κε τα κενα ονοματα πω τελιονε ζε τριμενα φτονκυς λ.χ. το σοβετ, το τραχτορ, το κολχος κ. τ. λ.

ΣΙΜ. Τα τιπος: το μασσεριν, το κυταλιν, το ματιν, το πεγαδιν ιδιοματικα; λεγνατα αετς ζε κερασυνταικον το ιδιομαν κε ι ζυρμενιτ λεγνατα χορις ν: πεγαδι, οματι, μασσερι, κυταλι κ. τ. λ.

ΚΛΙΣΙ ΑΡΣΕΝΙΚΟΝ ΥΣΙΑΣΤΙΚΟΝ

Ενικος αριθμος

με ας

ον. ο δυλεφτας
γεν. τι δυλεφτα
ετ. τον δυλεφταν
κλ. δυλεφτα —

ο αραπς
ταραπ
τον αραπ
αραπ

με ις

ο τογραματζις
τι τογραματζι
τον τογραματζιν
τογραματζι

ο μαθιτις
τι μαθιτι
τον μαθιτιν
μαθιτι

Ον. ο εργατες
γεν. τεργατε (α)
ετ. τον εργατεν. τον διασκαλον
κλ. εργατε (α)

ο διασκαλον
τι διασκαλονος
τον διασκαλον
διασκαλε

ο αριθμος
ταριθμο
τον αριθμον
αριθμε

ο Κσανθοπυλον
τι Κσανθοπυλονος
τον Κσανθοπυλον τον Μιτον
Κσανθοπυλε

ο Μιτον

τι Μιτονος

τον Μιτον

Μιτο

Πλιθιντικος αριθμος

Ον. ι δυλεφταδες ι αραπ
γεν. τι δυλεφταδιον ταραπιον
ετ. τι δυλεφταδες ταραπς
κλ. δυλεφταδες αραπ

ι τογραματζιδες ι μαθιταδες
τι τογραματζιδιοντι μαθιταδιον
τι τογραματζιδες τι μαθιταδες
τογραματζιδες μαθιταδες

Ον. ι εργατ ι διασκαλ
γεν. τεργατιον τι διασκαλιον
ετ. τεργατε τι διασκαλες
κλ. εργατ διασκαλ

ι αριθμη
ταριθμιον
ταριθμος
αριθμη

Ον. ι Κσανθοπυλαντ
γεν. τι Κσανθοπυλαντιον

ετ. τι Κσανθοπυλιαντ(α)ς
κλ. Κσανθοπυλιαντ

Κατα το δυλεφτας κλιςχυνταν κε τα: ο καπνας ο πισαρας, ο προατας, ο κιδηνας, κτλ. Κατα το τογραματζις: τενεκετζις, ο καικτζις, ο ζυρνατζις, ο λιριτζις κτλ. Κατα το μαθιτις: ο φιτιτις, ο φιτεφτις, κτλ. Κατα το ο διασκαλον : ο σιντροφον, ο ιπαλιλον, ο ανθροπον κτλ. Κατα τον Κσανθοπυλον: ο Παρασκεβοπυλον, ο Αλεποπυλον κτλ.

Το ονομαστικον ι πτοσι ζον ενικον αριθμον σολια τελιον — για ζο για ζο ν. Το γενικον ι πτοσι τενικυ ταριθμυ χαν το ζ τονομαστικου τι πτοσις εκι ομος οπο τονομαστικον ι πτοσι εες το ν ! γενικι περ το ζ. Το ετιατικον ι πτοσι ζον ενικον αριθμον το γνοριζμαναθε εν το ν παντυ. Το κλιτικον ι πτοσι αποχοφτ το ζ κε εκι πυ εν ζο ον ζο ονομαστικον τιν πτοσιν τιν καταλικσιν το ν κε το καταλιχτικον το ατριφτον αλαζ το ο ζε ε λ.χ. ο διασκαλον ε διασκαλε.

Σον πλιθιντικον αριθμον τα καταλικσια ζονομαστικον τιν πτοσιν θε ιδες, αδες κε ντ. Σο γενικον παντυ εν ι καταλικι ιον. Σο ετιατικον τιν πτοσιν καποτε τονομαν εν αμον ντο εν ζο ονομαστ. Το αδρον μονον αλαζ ζο ετιατικον τιν πτοσιν κε τα ονοματα πυ ζονομ. τιν πτοσιν κεχγε το ζ τα ετιατικον ι πτοσι περιατο λ.χ. ι διασκαλ τι διασκαλτς, ι πεδχντ τι πεδαντς κτλ. Το κλιτικαν ι πτοσι εν χορις αρθρον οπος κε τονομαστικον κε μονον ονταν βαλομε το αρθρον, χοριετε λ.χ. ε τογραματζιδες αρχιγεστε τι δυλιαν.

Ο τονον απομεν ζιν ζιλαδιν ντο εβριετε. Μονον εκι πυ τονομαν εχασεν τιν καταλικσιναθε ο τονον κατιδεν λ.χ. ο μαστορας ι μαστορ (χορις καταλικσιν) κτλ. Ολια ταρ. οιιαστικα πυ εσαν παροχειτονα κε επεκοπεαν το καταλιχτικον ατριφτον, εγενταν οξιτονα (τονιςχυνταν ζιν λιγυσαν) λ.χ. ο αραπις ο αραπς, ο καβαλαρις ο καβαλαρτς. Εχομε ζο παντεικον τιν γλοσαν αρνικ. ονομ. οιιαστικα κε με αλα τιπος, πυ σπανια απαντινταν.

με εας

Ενικος αριθ.

Πλιθιντικος αριθμος

Ον. ο σινγραφεας ο γραματεας
γεν. τι σινγραφεα τι γραματεα
ετ. τον σινγραφεαντον γραματεαν
κλ. σινγραφεα γραματεα

σινγραφιαντ ι γραματει
τι σινγραφιαντιον τι γραματειον
τι σινγραφιαντς τι γραματεις
σινγραφιαντ γραματει

Το ποντείκου ι γλοσα εσσ τιν ταξιν ναποκοφτ σα καταλικσια τα-
τριφτα τα φτονκυς. Κιαρχινα ασον πλιθιντικον αριθμον κε παι σον εν-
κον. Κε περισσερον επιτιχενιατο σονομαστικον τιν πτοσιν τι πλιθ. αριθμο
οπο αφιν πολα φορας τιν πτοσιν μονον με τιν ριζαν τι λεχσις χορις
καταλικσιν λ. χ. ι αραπ, ι διασκαλ, κ. τ. λ. Χορις καταλικσιν αφιν πολα
φορας κε το ετιατικον τιν πτοσιν τενικυ αριθμο λ. χ. τον αραπ, τον
καβαλαρ κ. τ. λ.

Επισις αφιν χορις ατριφτον κε το ετιατικον τιν πτοσιν τι πλιθ.
αριθμο λ.χ. ταραπς, τι καβαλαρτς, τι διασκαλτς. Το ετιατ. τιν πτοσιν
αμαν τι πλιθ. αριθμο κε τονομαστικον τιν πτοσιν τενικυ αριθμο καιριν
καιριαν χορις 6.

Το 6 για τονομ. τιν πτοσιν τενικυ αριθμο εν ατοσον βαθεα ριζο-
μενον σο γλοσικον εστιμαν τι λαυ, οστε κε ατοτες ονταν εκρασιζε τα
επιθετατον λ.χ. ο Γυζοφ, ο Μυρατ φ κ. τ. λ. σιν ομιλιαν παντα λεγυατα
με το κατελιχτικον σ λ.χ. ο Μυρατοφς ιπενατο, ο Γυζοφς ερθεν κτλ.
Κε τα κενα ονοματα ο λαου πυ το γλοσικον εστιμαν εσσ αδολον λε-
γυατα με το σ λ.χ. ο Σταλιντς, ο Δενιντς κ. τ. λ.

Κλιει θελκον υσιαστικον

Ενικος αριθμος

Ον.	ι μανα	ι χαρα	ι γλοσα	ι αλεπυ
Γεν.	τι μανας	τι χαρας	τι γλοσας	τι αλεπυς
Ετ.	τιν μαναν	τιν χαραν	τιν γλοσαν	τιν αλεπυν
Κλ.	μανα	χαρα	γλοσα	αλεπυ

Ενικος αριθμος

Ον.	ι περτε	ι Ελενε
Γεν.	τι περτες	τι Ελενες
Ετ.	τιν περτεν	τιν Ελενεν
Κλ.	περτε	Ελενε

Πλιθιντικος αριθμος

Ον.	ι μαναδες	τα χαραντας	τα γλοσας	ταλεπυδια
Γεν.	τι μαναδιον	τι χαραντιον	τι γλοσιον	ταλεπυδιον
Ετ.	τι μαναδες	τα χαραντας	τα γλοσας	ταλεπυδια
Κλ.	μαναδες	χαραντας	γλοσας	αλεπυδια

Πλιθιντικος αριθμος

Ον.	τα περτεδες	Ετ.	τα περτεδες
Γεν.	τι περτεδιον	Κλ.	περτεδες

Ενικος αριθμος

Ον.	ι στρομοθικι	ι χυτζι	ι γνος	ι λεκσι	ι χαρ
Γεν.	τι στρομοθικις	τι χυτζις	τι γνος	τι λεκσις	τι χαρτις
Ετ.	τιν στρομοθικιν	τιν χυτζιν	τιν γνος	τιν λεκσιν	τιν χαρα
Κλ.	στρομοθικι	χυτζι	γνος	λεκσιν	χαρ

Πλιθιντικος αριθμος

Ον.	τα στρομοθικας	τα χυτζιδια	τα γνοσια	τα λεκσις
Γεν.	τι στρομοθικιον	τι χυτζιδον	τι γνοσιον	τι λεκσιον
Ετ.	τα στρομοθικας	τι χυτζιδες	τα γνοσια	τα λεκσις
Κλ.	στρομοθικας	χυτζιδες	γνοσια	λεκσις

Πλιθιντικος αριθμος

Ον.	τα χαρτα
Γεν.	
Ετ.	τα χαρτα
Κλ.	χαρτα

Δογιος τίπος

Τα θελκα υσιαςτικα σονομαστικον τιν πτοσιν τενικυ αριθμυ εφιλαχσαν εκεδον παντο το καταλιχτικον τατριφτον α. ν. ε. ι. καπο καπο αμαν ερχινεσαν ναποχοφνατο λ. χ. ι γνος, ι χαρ!

Σο γενικον τιν πτοσιν ολια περνε το ζ.

Σο ετιατικον τιν πτοσιν περνε το ν σολια πυ εφιλαχσαν το καταλιχτικον τατριφτον κε κι περνατο σε κινα πυ κεφιλαχσανατο λ.χ. ι γνος, ι χαρ (χορις καταλιχτικον ατριφτον) το ετιατ. τιν πτοσιν εφταγνε τιν γνος τιν χαρ χορις ν.

Το κλιτικον ι πτοσι δικματιετε οπος κε το ονομαστικον.

Σον πλιθιντικον αριθμον παραχτιρυμε πος ολια τα θελκα ονοματα, αναβικ εκινα πυ παραστενε εμπειχα υδετεροπιυνταν. Αλα μονον σο αρθρον λ. χ. τι χαραντας τα γλοσας κε αλα σο αρθρον κε ειν καταλικσιν τονοματι λ. χ. ταλεπυδια, τα γνοσια, τα χαρτα. Το ια κε α εν ι καταλικσι τυδετεριον. Τα θελκα ονοματα σον πλιν. αριθ. εχνε ομιον τιν καταλικσιν σονομαστικον τιν πτοσιν κε το ετιατικον.

Ι καταλικσι τι γενικυ τι πτοσις σολια εν ιον κε ι καταλικσι τι κλιτικις σολια εν ομιον με τον ομιον τον ομιον.

ΚΛΙΣΙ ΤΥΔΕΤΕΡΙΟΝ

Ενικος αριθμος

Ον.	το γραμαν	το χρεας	το τρεχσιμον	το φιλον
Γεν.	τι γραματι	τι χρεατι	τι τρεχσιματι	τι φιλι
Ετ.	το γραμαν	το χρεας	το τρεχσιμον	το φιλον
Κλ.	γραμαν	χρεας	τρεχσιμον	φιλον

Πλιθυντικος αριθμος

Ο.	τα γραματα	τα χρεατα	τα τρεχσιματα	τα φιλα
Γ.	τι γραματιον	τι χρεατιον	τι τρεχσιματιον	τι φιλιον
Ε.	τα γραματα	τα χρεατα	τα τρεχσιματα	τα φιλα
Κ.	γραματα	χρεατα	τρεχσιματα	φιλα

Ενικος αριθμος

Ον.	το χοριον	το νερον	το σιδερον	το πυλιν	το πεγαδ
Γεν.	τι χορι	τι νερυ	τι σιδερι	τι πυλι	τι πεγαδε
Ετ.	το χοριον	το νερον	το σιδερον	το πυλυν	το πεγαδ
Κλ.	χοριον	νερον	σιδερον	πυλιν	πεγαδ
Ον.	το κοδον	το παθος	ταπειμον		
Γεν.	τι κοδονι	τι παθι	ταπειματι		
Ετ.	το κοδον	το παθοс	ταπειμον		
Κλ.	κοδον	παθοс	απειμον		

Πλιθυντικος αριθμος

Ον.	τα χορια	τα νερα	τα σιδερα	τα πυλια	τα πεγαδια
Γεν.	τι χοριον	τι νεριον	τι σιδεριον	τι πυλιον	τι πεγαδιον
Ετ.	τα χορια	τα νερα	τα σιδερα	τα πυλια	τα πεγαδια
Κλ.	χορια	νερα	σιδερα	πυλια	πεγαδια
Ον.	τα κοδονια	τα παθια	ταπειματα		
Γεν.	τι κοδονιον	τι παθιον	ταπειματιον		
Ετ.	τα κοδονια	τι παθια	ταπειματα		
Κλ.	κοδονια	παθια	απειματα		

Κατα το γραμαν κλιουνταν κε το ραμαν, το πραμαν, το ετοραν το πλαζμαν κ.τ.λ. Κατα το τρεχσιμον το πεκιμον, το κλοσιμον, το ραπειμον, το γραπειμον κ.τ.λ. Κατα το φιλον — το μιλον, το κειλον, το σκριγον κ.τ.λ. Κατα το χοριον — το σκολιον, το βιβλιον κ.τ.λ. Κατα το κοδον ταλον κ.τ.λ. Κατα το σιδερον — το χαταλον το μεταλον κ.τ.λ. Κατα το απειμον — το πεκιμον, το σκαπειμον

χ.τ.λ. Κατα το πάθος το πλατος, το λαθος, κ.τ.λ. Κατα το πυλιν
— το χυτιν, το τυμπιν, το πεδιν χ.τ.λ. Κατα το πεδαγ — το χυτάλ,
το ποδαρ, το χαραβ χ.τ.λ.

Σα υδετερα τα τρια πτοσια το ον. το ετ. το χλ. σου εν. κε σου
πλ. αρ. ινε τα ιδια.

Σου ενικον αριθ. το ονομ. Ι πτοσι το παραπαν εσς καταλικιν πυ
αποτελιτε αξεναν ασατριφτα τα φτονκυς α ο, & κε τα τριμενα ν κε ζ.
Καποτε αμα λεχχετε το χορις καταλικιν λ.χ. το πεγαδ (ιν), το πιρυν
(ιν), το χυταλ (ιν) χ. τ. λ.

Το γενικον Ι πτοσι Ι καταλικιαθε παντα εν Ι κε ο τονος κατιβεν ειν
λιγυσαν.

Το ονομαστικον Ι πτοσι σου πλιθ. αριθ τελιον για σε α για σε ια.

Το γεν. Ι πτοσι σου πλιθιν. αρ. τελιον παντα σε ιον.

ΕΠΙΘΕΤΑ

Τα επιθετα επιδι κε ινε λεκσις πυ προσδιοριζε τα οιαιαστικα μο-
ναχα κι λεχχυνταν. Δεχχυνταν παντα με το οιαιαστικον πυ προσδιοριζε.

Κεπορυμε να λεγομε μοναχον ο κοκινον, ονταν λεγοματο μοναχον,
εν ατοτες οιαιαστικον λ.χ. αντι να λεγομε ο κοκινον ο στρατιοτις λεγομε
ο κοκινον (ενοιτε ο στρατιοτις). Αδακα Ι λεκσι κοκινος εν οιαιαστικον πρεπ
να λεγομε κε πιος εν κοκινος λ.χ. Το κοκινον Ι σιμεα, το κοκινον το
κρινον, το κοκινον το εμαν χ. τ. λ.

Σο αρχεον τιν γλοσανεμυν εσινφοναναν με το οιαιαστικον το γενος
λ. χ. ο φιλτατος πατιρ, Ι φιλτατι μιτιρ, το φιλτατον τεκνον. Το ιδιον
σινθεν κε σο κατομεριτκυν τιν γλοσαν (διμοτικι) λ. χ. ο αγαπιτος πατε-
ρας, Ι αγαπιτι μιτερα, το αγαπιτο πεδι. Κε σεμετερον τιν γλοσαν λ.χ.
ο αγαπεμενον ο κιρ, Ι αγαπεμεντσι Ι μανα, το αγαπεμενον το πεδιν.
Αλα σεμας ατο Ι σινφονια προπολο ερχινεσεν να περιορισσετε. Ατορα
μοναχον οταν τα επιθετα προσδιοριζε τα εμπαιχα σιμφονα το επιθετον
με το οιαιαστικον σο γενος λ. χ. Ι τρανεσα Ι νιψ; οταν προσδιοριζε
ομος τα επιθετα απειχα Ι σινφονια σατα κεπικρατι. Εμις λεγομε ειν γλοσα-
νεμυν λ. χ. Το τρανον Ι αβλι, το ιπσιλον Ι πόρτα, το μαβρον Ι θαλασα χ.τ.λ.
Το επιθετον λεγοματο σο υδετερον γενος.

Κε για να εφκολιωμες να λεγομε το επιθετον κε το οιαιαστικον σε
διαφορα γενι, βαλομε κε σα διο εμπροστα αριθρα, εκι πυ Ι αρχεα κε Ι
διμοτικι εμεταχιρισκυσαν εναν κινον αριθρον για τα επιθετα κε το οιαιαστικον
λ. χ. Ι μαβρι θαλασα (διμοτικι) το μαβρον Ι θαλασα (ποντεικον). Καιμαν
αμαν σο ποντεικον τιν γλοσαν ιεπορυμε να λεγομε το μαβρο

θαλασσα, το τρανου ποδια, τεμοσφρον φοτογραφια διλαδι μεναν
αρθρον κινου για τυχιαστικον κε τεπιθετον.

Ος νοματ εδεδαχαν προεχτικα πυ εγραπα παραπαν εφολα ή
εγρικυνε γιατι γινετε αετς.

. Το υδετερον το γενος εχτοπιζ ταρνικον κε το θελκον κε
περ τον τοπονατυν. Ταρνικον κε το θελκον περιορισκυνταν σα εμπιχα.
Αμαν εκι πα κι σταματα i επιδραξι τυδετερο. Κε ιδαμε πος τα εμπιχα
πυ παριστανε τα ζοα υδετεροπιυνταν.

Σιν γλοσανεμιν καθαρα φενετε i ταξι τυδετερο τι γενος να επι-
κρατι περα περο.

Αρ τα επιθετα πυ υδετεροπιυνταν ατο ενι ετια. Κε εν το νοστιμον
πυ i καταλικει ος για τα θελκα επιθετα εφιλαεν ας αρχεον τιν γλοσαν
υς ατορα ζο ποντεικον τιν γλοσαν μονον κε μονον επιδι προσδιοριζε
εμπιχα.

Κιαραετς πα εχομε θελκα επιθετα σε ος i απροκιφτος, i απεδεφ-
τος, i εμποδος, i νοστιμος, i αγιαρκεφτος, i ανιπαντρος, ανακτιος, i ατιμη,
i ακαματεφτος, i απαςσαρεφτος κ. τ. λ.

Κε τα θελκα ατα χοριζιατα ασο αρνικον ασο διαφορον το καταλιχ-
τικον το τριμενον τον φτονκον. Ταρνικα εχνε ν κε τα θελκα εχνε ξ
λ. χ. ο ατιμον, i ατιμος; ο απροκοφτον i απροκοφτος κ. τ. λ.

Ι αρχεα γλοσα ελεγεν: ο απέδεφτος, i απέδεφτος, το απέδεφτον
Ι διμοτικι λει: ο απεδεφτος, i απεδεφτι, το απεδεφτον.

Το ποντεικον i γλοσα λει: ο απεδεφτον, i απεδεφτος, το απεδεφτον.

ΚΛΙΣΙ ΤΕΠΙΘΕΤΙΟΝ

Ενικος αριθμος

Ον. ο οκνεας.
γεν τοκνεα
ετ. τον οκνεαν
χλ. οκνεα

i οκνιαρι — i οκνιαρια
τοκνιαριος — τοκνιαριας
τιν οκνιαριον — τιν οκνιαριαν
οκνιαρι — οκνιαρια

Πλιθιντικος αριθμος

Ον. i οκνιαντ
γεν. τοκνιαντιον (ιδιον)
ετ. τοκνιαντας
χλ. οκνιαντ

i οκνιαντ
τοκνιαντιον (ιδιον)
τοκνιαντες
οκνιαντ

Κατά το οκνεας κλιςκυνταν κε ο γλοσεας, ο γυλεας, ο βραζεας κ.τ.λ

Ενικος αριθμος

Ον. ο απροκοφτον	ι απροκοφτος	ταπροκοφτον
γεν. ταπροκοφτονος	ι απροκοφτεα	ταπροκοφτονος
ετ. τον απροκοφτον	ταπροκοφτονος	ταπροκοφτονος
κλ. απροκοφτε	ταπροκοφτεας	ταπροκοφτεας
	τιν απροκοφτον	ταπροκοφτον
	τιν απροκοφτεαν	
	απροκοφτος	απροκοφτον
	απροκοφτεα	

Πλιθιντικος αριθμος.

Ον ι απροκοφτι	ι απροκοφτι	ταπροκοφτα
γεν ταπροκοφτιον (ιδιον)	ταπροκοφτιον (ιδιον)	ταπροκοφτιον (ιδιον)
ετ. ταπροκοφτις	ταπροκοφτις	ταπροκοφτα
κλ. απροκοφτι	απροκοφτι	απροκοφτα

Διαφερ ι κλιςι τι θελκυ ασαρνικον μονον ζονομαστικον κε ζο κλιτικον τιν πτοσιν τενικυ αριθμο. Το υδετερον διαφερ αισο αρν. ζο κλ. τενικυ αριθμο κε ζονομ. ζο ετιατ. κε ζο κλιτ. τι πλιθιντικυ αριθμο. Κατα τον απροκοφτον κλιςκυνταν κε τα: ο απεδεφτον, ο ανοστον, ο ασσεμον κ. τ. λ.

Ενικος αριθμος

Ον ο ασπρον	ι ασπρεα	τασπρον
γεν. τασπρονος	τασπρεας	τασπρου
ετ. τον ασπρον	τιν ασπρεαν	τασπρον
κλ. ασπρε	ασπρεα	ασπρον.

Πλιθιντικος αριθμος.

Ον. ι ασπρι	ι ασπρι	τασπρα
γεν. τασπριδιον (ιον)	τασπριδιον (ιον)	τασπριδιον (ιον)
ετ. τασπρις	τασπρος	τασπρα
κλ. ασπρι	ασπρι	ασπρα

Ι κλισι τι θελ. διαφερ ασιν κλισιν ταρη. μονον ζον ενικον αριθμον. Ι κλισι τυδετεριον διαφερ ζο γεν. τιν πτοσιν τεν. αρ. κε τονομ, ετ, κε κλιτ. τι πλιθιν. αριθμ.

Κατα το ασπρος κλινετε κε ο μαβρος.

Ενικός αριθμός.

Ον. ο χοφον	ι χοφεσα	ι χοφι	το	χοφον
γεν. τι χοφο	τι χοφεσας	τι χοφις	τι	χοφο
ετ. τον χοφον	τιν χοφεσαν	τιν χοφιν	το	χοφον
κλ. χοφε	χοφεσα	χοφι		χοφον

Πλιθυντικός αριθμός.

Ον.	ι	χοφι	ι	χοφι	τα χοφα
γεν	τι	χοφιδιον(ιον)	τι	χοφιδιον (ιον)	τι χοφιδιον (ιον)
ετ.	τι	χοφυς	τι	χοφυς	τα χοφα
κλ.		χοφι		χοφι	χοφα

Διαφέρει κλίσι τι θελκο. σον εν. αρ. κει κλίσι τυδετερο σον πλ. αρ. Κατα το χοφος κλισκυνταν: ο παλαλον, ο στραβον, ο λολον, κει ο κακον κει ο καλον με τιν διαφοραν τα διο τελεφτεα κεχνε τον δεφτερον τον τιπον τι θελκο λ. χ. κι λεομε καμιαν ι καλι για ι κακι γινεκα σον εν. αριθ. Παντα λεομε ι καλεσα κει ι κακεσα ι γινεκα. Αμαν σον πλιθ. αρ. λεομε ι καλι κει ι κακι γινεκ.

Ενικός αριθμός

Εν ο πασιμενον	ι πασιμεντσα	το πασιμενον
γεν. τι πασιμενονος	τι πασιμεντσας	
ετ. τον πασιμενον	τιν πασιμεντσαν	το πασιμενον
κλ. πασιμενε	πασιμεντσα	πασιμενον

Πλιθυντικός αριθμός

Ον. ι πασιμεν	ι πασιμεν	τα πασιμενα
γεν. τι πασιμενιον(ιδιον)	τι πασιμενιον(ιδιον)	τι πασιμενιον(ιδιον)
ετ. τι πασιμενις	τι πασιμεντσ	τα πασιμενα
κλ. πασιμεν	πασιμεν	πασιμενα

Διαφέρει κλίσι τι θελκ. ασιν κλίσιν ταρν. σον ενικον αριθ. Σον πλιθιν. αρ. το υδετερον ασο αρν. κει το θελκον.

Κατα το πασιμενος κλισκυνταν κει: ο χορταζμενον, ο πιναζμενον, ο εκτομενον κ.λ.

Ενικός αριθμός

Ον. ο τζεχελτσ	ι τζεχελενχ	το τζεχελκον
γεν. τι τζεχελ	τι τζεχελενας	
ετ. τον τζεχελ	τιν τζεχελενα	το τζεχελκον
κλ. τζεχελ	τζεχελεναν	τζεχελκον

Πλιθυντικος αριθμος

Ον : τέχελ	ι τέχελ	τα τέχελκα
γεν. τι τέχελιον(ιδιον)	τι τέχελιον(ιδιον)	τι τέχελιον(ιδιον)
ετ. τι τέχελτς	τι τέχελτς	τα τέχελκα
κλ. τέχελ	τέχελ	τέχελκα
Κατα το τέχελτς κλισκυνταν: ο τερπελτς, ο ζεβζεκς κλ.		

Ενικος αριθμος

Ον. ο εβγενις	ι εβγενια	τεβγενιζμενον
(ο εβγενιζμενον)	(ι εβγενιζμεντα)	
γεν. τον τεβγενιν	τι εβγενιας	
ετ. τον εβγενιν	τιν εβγενιαν	τεβγενιζμενον
κλ. εβγενι	εβγενια	τεβγενιζμενον

Πλιθυντικος αριθμος

Ον. ι εβγενιδες	τεβγενιδενα
γεν. τεβγενιδιον	οπος κε ταρνικον
ετ. τεβγενιδας	τεβγενιζμενα
κλ. εβγενιδες	τεβγενιζμενα

Ενικος αριθμος

Ον. ο μακρις	ι μακρεα	το μακριν
γεν. τι μακρι	τι μακρεας	τι μακρι
ετ. τον μακριν	τιν μακρεαν	το μακριν
κλ. μακρι	μακρεα	μακριν

Πλιθυντικος αριθμος

Ον ι μακριδες	ι μακριδες	τα μακρεα
γεν. τι μακριδιον	τι μακριδιον	τι μακριδιον
ετ. τι μακριδας	τι μακριδας	τα μακρεα
κλ. μακριδες	μακριδες	μακρεα

Κατα το μακρις κλισκυνταν: ο βαθις, ο πλατις. Αναβα το γενικον την πτοσιν τι πλιθυντικο αριθ. ο τουος οιλια ταλα τα πτοσις απομεν ησ ιδιον την σιλαβην.

I ΒΑΘΜΙ ΣΑ ΕΠΙΘΕΤΑ

Τα επιθετα σο ποντεικον τιν γλοσαν εχνε τεσερα βαθμος: τον βαθμον
πυ λει μονον ντο σιλεγα ινε τα υσιαστικα κε λεγετε θετικος βαθ-
μος λ. χ. ο εργατικος, εσα, ον β) τον βαθμον πυ παραβαλ διο πρ-
σοπα για πραματα πυ εχνε το ιδιον τιν ιδιοτιταν, το εναν ασατα αμαν
αλο παραπαν εσσατο κε λεχκετε δικος σινκριτικος λ. χ. Ο Νικον
εν αλο εργατικος για κιαλο εργατικος ασον Κοστιν γ) τον βαθμον πυ
φανερον πος παραβαλομε πολυς για πολα κε σεναν ασατυνυς, για ασατα
εβρικομε τιν ιδιοτιταν αλο πολα κε λεχκετε ατο ο βαθμον πλιθιτι-
κος σινκριτικος λ. χ. Ασόλια τι σκολι τα πεδια, ο Νικον εν σολον
για ασολεν ο εργατικος δ) τον βαθμον πυ φανερον πος το υσιαστικον
εσε τιν ιδιοτιταν οσον ντο εν δινατον χορις να σινχριν με εναν αλο,
για με πολα αλα κε ο βαθμον ατο λεχκετε ιπερθετικος λ. χ. ο
Νικον εν τζιπ εργατικος.

ΠΟΣ ΣΚΙΜΑΤΙΓΝΤΑΝ Ι ΒΑΘΜΙ

Θετικος	Δικος σινκρ.	Πλιθ. σινκριτ.	Ιπερσεντελικος
----------------	---------------------	-----------------------	-----------------------

ο φρονιμον	αλο φρονιμος	ασολον φρονιμος	τζιπ φρονιμος
ο εκσιπνον	αλο εκσιπνος	ασολον εκσιπνος	τζιπ εκσιπνος
ο αροστον	αλο αροστος	ασολον αροστος	τζιπ αροστος
ο καλον	αλο καλος	ασολον καλος	τζιπ καλος

Το παλεον ι γλοσαμυν εσχιματιζεν τι βαθμος μονολεχτικα διλ.
μεναν λεκσιν λ. χ. ο φρονιμος, ο φρονιμοτερος, ο φρονιμοτατος. Το
νεον ι γλοσαμυν εσχιματιζιτα περιφραστικα διλ. με διο λεκσις λ. χ. ο
φρονιμον, αλο φρονιμος κ. τ. λ. Κε εσχιματιετε ο δικος σινχρ. με τον θετι-
κον κε τιν λεκσιν αλο ο πλ. σινχριτικος με τιν λεκσιν ασολον κε ο
ιπερθετικος με τιν λεκσιν τζιπ

Ασον παλεον το μονολεχτικον τροπον εχομε καπια απομιγαρια
λ. χ. ο καλον, ο καλιον, ο κακον, εσιρ (χιρον).

Κε ατα ομος μοναχα κι λεχχυνταν καμιαν, παντα με τιν λεκσιν
αλο λ. χ. αλο καλιον, αλο εσιρ. Εχομε ακομαν ο μιζοτερος (παραθετι-
κος ασο τρανος). Λεομε καποτε κε τρανιτερος κε κοντιτερος. Αναβα
ατα τα εκερεσια, ας λεγομε, ολια ταλα τα επιθετα εσχιματιζυε ομαλα
τα παραθετικατυν (διλ. τον δικον κε πλ. σινχριτικον καθος κε τον
ιπερθετικον).

Αριθμιτικα

Τα αριθμιτικα διλ. τα λεκις πυ φανερονε αριθμον ινε επιθετα,
υσιαστικα κε ακλιτα.

Αριθμιτικα επιθετα.

Τα αριθμικα επιθετα ινε τρια λοεν α) απολιτα. Κε λεχχυνταν
απολιτα αριθμιτικα ολια εκινα πυ μεταχιρισκυμες για να δικομε μονον
τον αριθμον. Αςατα τα παραπαν ινε ακλιτα; οσα αμαν ινε κλιτα,
ινε επιθετα λ. χ. ενας, διο, διακοσσα, εσιλια κ. λ. Σιρ. Ασα απολιτα,
ακλιτα ινε το τεσερα, πεντε, εκς, εφτα, σχτο, ενεα, δεκα, εντεκα, δο-
δεκα κε τα δεκαδας ικος, τριαντα, σεραντα, οσ τα εκατον κεκινο εντα-
μαν. Τα αλα κλιεκυνταν. β) τα ταχτικα: Εκινα πυ μεταχιρισκυμες για
να δικνομε τιν θεσιν τυσιαστικυ λ. χ. προτος, δεψτερος, τεταρτος κ.λ.
Τα ταχτικα σκιματινταν με τιν καταλικσιν οσ κε ινε ολια επιθετα με
τρια γενι κε τρια καταλικσια: ο τριτον, ι τριτος, το τριτον. Ο τεταρ-
τον, ι τεταρτος, το τεταρτον κ. λ. Λεομε κε ι προτεσα, ι δεψτερεσα,
τριτεσα κ. τ. λ. Ο λαοσεμυν χρισιμοτια μονον τα προτα: προτος, δεψτε-
ρος, τριτος, τεταρτος. Τα αλα για και κι λειατα, για πολα ολιγον
Με το ιδιον ομος τον τροπον επορυμε να λεομε κε ταλα κατα κε το προ-
τος, δεψτερος, αετς κε ο πεμτον, εχτον, ο εβδομον κ. λ. π γ)Πολαπλα-
σιαστικα: ινε εκινα ταριθμιτικα επιθετα πυ μεταχιρισκυμες για να δικνο-
με ποσα φορας εναν οντον για αντικιμενον εν κιαλο τρανον ασαλο λ. χ.
Αύτο το ραμαν εν μονον ταλο διπλον. Γιαχοτ αυτο εν τριδιπλον, τε-
τραδιπλον κ. τ. λ.

Τα πολαπλασιαστικα ινε επιθετα με τρια γενι κε τρια καταλικσια
λ. χ. ο διπλον, ι διπλεσα, το διπλον. Εχνε τα ιδια καταλικσια πυ εχνε
κε τα ταχτικα. Το θελκον εσς μονον τιν καταλικσιν εσα.

Ασο τριπλον κε πλαν και σινιθιζομε να λεχομε τα πολαπλασι-
αστικα μονολεγχτικα κατα κε το ο τριπλον, ο τετραπλον κ. λ. Λεγομε
περιφραστικα (με διο λεκις) λ. χ. Αυτο το χοραφ, εν τεσερα φορας κια-
λο τρανον ασαλο, πεντε φορας, εκς φορας κ. λ. Ακομαν κε το διπλος
κε τριπλος κεκινα λεγομε το παραπαν περιφραστικα λ. χ. διο φορας κιαλο
μικρος εν κ. λ.

Τα ταχτικα κε τα πολαπλασιαστικα κλιεκυνταν ομαλα αμον τα επι-
θετα πυ εχνε τα ιδια καταλικσια.

Ποσ κλιεκυνταν ταπολιτα αριθμιτικα επιθετα.

Ιπαρε πος τα παραπαν ας απολιτα αριθμιτικα ινε ακλιτα. Κλιτα
οσ τα εκατον ινε μοναχον: ενας (ινας), εναν. Διο. Τρι. Τεσαρ. Ασα εκατον

αρ. για το α. πρ. το εμμν, για το β. πρ. το εσυν κε για το γ. πρ. το ατνν λ.χ. ο κιρκ, ο κιρς (για ο κιρτς), ο κιρτσατ για ο κιρτσαζε. Ο κιρτσεμν, ο κιρτσευν, ο κιρτσατυ.

Ονταν θελομε να τονιζομε τινος εν εκινο για το οπιο λεγομε, μεταχιρισκυμες του τιπου τι χτιματικο ταντονιμιας ολοεν λ.χ. Τερον εν το χαρτιν (κε οχι ταλινετερον) Μεταχιρισκυμες τολοεν του τιπου κε ονταν θελομε ναποφεβομε να λεγομε μιαν κιαλο τυαιαστικον λ.χ. Τινος εν το κοντιλ? Τερον εν (ενοιτε το κοντιλ).

ΡΟΤΙΜΑΤΙΚΑ

Τα ροτιματικα ταντονιμιας διλ. ταντονιμιας εκινα πι μεταχιρισκυμες για να εροτυρε ινε διο λοεν:

α. Εκινα με τα οπια θελομε να μαθανομε ντο εν το εναν κε το αλο προσοπεν για ταντικμενον λ.χ. Ντο εν το κρατις? Πιος ερθεν? κ.τ.λ.

β. Εκινα πι μεταχιρισκυμες για να μαθανομε το ποσον λ.χ. Ποσον κερον εκσοδεπτεσες να μαδαντις το μαθεμας? κ.τ.λ.

Για τα προτα εχομε τσι (ταρχεον τις) κε το νεον πιος αρν. κε θελ, κε πιον υδετερον. Το πιος, εν ακλιτον κε μεταχιρισκυμεσατο αναλαγον κε σον εν. κε σον πλ. αρ. λ.χ. Πιος αγυρος ερθεν? Πιος γινεκ καλατζεβη? Το υδετερον πιον σον πλ. αρ. εσται πια λχ. Πιον πεδιν ερικεν? Πια πεδια ερυκεα?

Το τσι κλισκετε αραετς

Ον. τσ(i) αρν. θελκ. κε υδ.) λχ. Τσι κριι σιν πορταν (αγυρος γινεκα, πεδιν)? Τσερθεν? (αγυρον, γινεκα, πεδιν)?

Γεν. τινος (αρν. θελ. υδ.)

Ετ. τιναν "

Πλιθωτικος αριθμ.

Ον τσ(i) (αρν. θελκ. υδετ.) λχ. Τσι κρυγνε σιν πορταν (αγυρος γινεκ, πεδια)? Τσερθαν (αγυρ, γινεκ, πεδια)?

Γεν. — κεχομε

Ετ. — "

Οταν θελομε να μαθανομε ντο λοεν ιν τα πραματα πι μεταχιρισκυμες, για ντο ανθρωπ ινε ατιν για τοπινς καλατζεβομε, μεταχιρισκυμες το εροτιματικον τη αντονιμιαν ντο λχ. Ντο εν ατο ντο κρατις? Ντο θελτις? Ντο ανθρωπ ινε ατιν? Επορυμε το τελεφτεον ατο να λεγομε κε τσινε ατιν? Αμαν το ενδιαφερονεμυν δικομε κιαλο παραπαν ονταν λεγομε: ντο ινε ατιν?



ANTONIMIAS

Ταντονιμίας διλ. τα λεξις πυ μεταχιρισκυμες για ναποφεγομε σιν ομιλιαν κε σιν γραφιν τιν επαναλιπζιν τυςιαστικα ινε:

Προσοπικα

Προσοπικα λεχχυνταν ταντονιμίας πυ μεταχιρισκυμες για να δικο με προσοπον. Κε ινε τρια γιατι κε τα προσοπα σιν ομιλιαν ινε τρια: πρωτου, δευτερου κε τριτου.

Εν. αρ.

α! προσοπον	β! προσοπον	γ! προσοπον
Ον. εγο	εσι	ατος, ατε, ατο,
Γεν. —	—	—
Ετ. εμεναν, με, μ,	εεναν, σε, σ.	ατον(αν), ατεν(αν), ατο.

Πλ. αρ.

Ον. εμις	εσις	ατιν (αρν. κε θελκ.), ατα.
Γεν, —	—	—

Ετ. εμας κε μας εσας κε ζας ατ(υνυς) (αρν. κε θελκ) ατα

Τα προσοπικα ταντονιμίας σιν γλοσανεμυν εφιλακσαν ταρχεον τιν σιντακσιν: ακολυθυν το ριμαν οπος εγίνυτον κε ζαρχεον τιν γλοσαν κε αντιθετα με κινο πυ γινετε ζε διμοτικον, οποι το προσοπικον ι αντονιμια παι εμπροστα αζο ριμαν λ. χ. Ι αρχει ελεγαν: Παρακαλω υμᾶς. Εμις λεγομε με το ιδιον τιν σιντακσιν. Παρακαλοσας. Ι κατομεριτ λεγε: ζας παρακαλο επιρεαζμεν ασα λατινικα τα γλοσας je vous pris (γαλικον) Προτα ι αντονιμια κε ιστερα το ριμαν. Σε μας προτα το ριμαν ιστερα ι αντονιμια.

ΧΤΙΜΑΤΙΚΑ

Τα χτιματικα ταντονιμίας διλ. ταντονιμίας εκινα πυ φανερονε σα πιον ανικ κατ, επεμνανεμας ταρχεα χτιματικα ταντονιμίας λ.χ. Ι παλειεμυν ελεγαν: ο εμος, ι εμι, το εμον για το α.) πρ. ζον εν. αρ. κε ζον πλ. αρ. ο ήμετερος, η ήμετέρα, το ήμετέρον. Για το β.) πρ. ο ζος, ι ζι, το ζον, ο υμέτερος, ι υμετέρα, το υμέτέρον. Ατα εσσατα κε το ποντεικον ι γλοσα. Λεγομε διλ. κε εμις τεμον τεσον, τεμετερον, τεσετερον με τι διαφοραν, οποι ελεπετεν, μονον ζε υδετερον το γενος. Αδακα πα το υδετερον το γενος εχτοπζεν τα αλα κε επεμνεν μοναχον λ.χ. Ι παλειεμυν ελεγαν: ο εμος πατηρ, η εμη μητηρ, το εμον τεκνον; εμις τα ιδια ατα λεγομε: τεμον ο κιρ, τεμον ι μάνα, τεμον το πεδιν.

Το ίδιον γίνετε κε για το β) προς. καθος κε για το προτον κε δερτερον προσοπον τι πλιθ. αρ. Δεγομε διλ. τεζον ο κιρ, τεζον ι μανα, τεζον' το πεδιν. Τεζετερον ο κιρ, τεζετερον ι μανα, τεζετερον το πεδιν. Εχομε διλ. εναν τιπον, τον τιπον τυδετεριον για ολια τα γενια ταρν. το θελκ. κε τυδετερον.

Εναν κιατο ασα πολα κατορθοματα πεκικεν το υδετερον το γενος για να επικρατη παν.ο.

Αντονιμιας χτιματικα εχομε τεσερα λοεν

1. Εκινα πυ φανερονε εναν χτιτοραν κε εναν χτιμαν
2. Οσα φανερόνε πολυς χτιτορας κε ενα χτιμαν
3. Οσα φανερονε εγαν χτιτοραν κε πολα χτιματα
4. Οσα φανερονε πολυς χτιτορας κε πολα χτιματα.

1. χτιματικα αντ. πυ φανερονε εναν χτιτοραν κε εναν χτιμαν

) πρ. τεμον λ. χ. τεμον ο κιρ, ι μανα κε το πεδιν.

) " τεζον " τεζον " " "

) " τεκινυ (αρν.) τεκινυ " " "

τεκινες (θελκ) τεκινες " " "

τεκινεθι(υδετ) τεκινεθι " " "

2. χτιματικα αντονιμιας πυ φανερονε εναν χτιτοραν κε πολα χτιματα.

α) πρ. τεμα λ.χ. τεμα τα ββλια τα τετραδια κε τα κοντιλια

β) " τεσα " τεσα " " "

γ) " τεκινυ (αρν)τεκινυ " " "

τεκινες (θελκ) τεκινες " " "

τεκινεθι (υδετ) τεκινεθι " " "

3. χτιματικα αντονιμιας πυ φανερονε πολυς χτιτορας κε ενα χτιμαν.

α) πρ. τεμετερον λ.χ. Τεμετερον το χοραφ, το τραχτορ, το εσρα!

β) " τεζετερον " " " "

γ) " τεκινετερον " " " "

4. χτιματικα αντονιμιας πυ φανερονε πολυς χτιτορας κε πολα χτιματα.

α) πρ. τεμετερα λ. χ. Τεμετερα τα παπια, τα κοσαρας, τα πετιγαρια

β) " τεζετερα " τεζετερα " " "

γ) " τεκινετερα " τεκινετερα " " "

Το παραπαν αμαν μεταχιρισκυμες σιν ομιλιαν κε σιν γραφιν τακοκορενα προσοπικα ταντονιμιας σον εν. αρ. για το α), πρ. το μ κε εμ, για το β) πρ. το σ κε εσ κε για το γ) πρ. το ατ για αθε. Σου πλ.

αρ. για το α. πρ. το εμυν, για το β. πρ. το εξυν κε για το γ. πρ. το ατνν λ.χ. ο κιριψ, ο κιρις (για ο κιρτς), ο κιρτσατ για ο κιρτσαζε. Ο κιρτσεμυν, ο κιρτσεσυν, ο κιρτσατυν.

Ονταν θελομε να τονιζομε τινος εν εκινο για το οπιον λεγομε, μεταχιρισκυμες του τιπον τι χτιματικυ ταντονιμιας ολοεν λ.χ. Τεμον εν το χαρτιν (κε οχι ταλινετερον) Μεταχιρισκυμες τολοεν του τιπον κε ουταν θελομε ναποφεβομε να λεγομε μιαν κιαλο τυςιαστικον λ.χ. Τινος εν το κοντιλ? Τεμον εν (ενοιτε το κοντιλ).

POTIMATIKA

Τα ροτιματικα ταντονιμιας διλ. ταντονιμιας εκινα πυ μεταχιρισκυμες για να εροτυμε ινε διο λοεν:

α. Εκινα με τα οπια θελομε να μαθανομε ντο εν το εναν κε το αλο προσοπον για ταντικιμενον λ.χ. Ντο εν το κρατις? Πιος ερθεν? κ.τ.λ.

β. Εκινα πυ μεταχιρισκυμες για να μαθανομε το ποσον λ.χ. Ποσον κερον εκσοδεπεξες να μαθαντες το μαθεμας? κ.τ.λ.

Για τα προτα εχομε τσι (ταρχεον τις) κε το νεον πιος αρν. κε θελ, κε πιον υδετερον. Το πιος, εν ακλιτον κε μεταχιρισκυμεσατο αναλαγον κε ζον εν. κε ζον πλ. αρ. λ.χ. Πιος αγυρος ερθεν? Πιος γινεκ καλατζεβνε? Το υδετερον πιον ζον πλ. αρ. εφται πια λχ. Πιον πεδιν ερυκζεν? Πια πεδια ερυκζαν?

To τσι ηλισσετε αραετς

Ον. τσ(i) αρν. θελκ. κε υδ.) λχ. Τσι κρυι σιν πορταν (αγυρος γινεκα, πεδιν)? Τσερθεν? (αγυρον, γινεκα, πεδιν)?

Γεν. τινος (αρν. θελ. υδ.)

Ετ. τιναν "

Πλιθιντικος αριθμ.

Ον τσ(i) (αρν. θελκ. υδετ.) λχ. Τσι κρυγνε σιν πορταν (αγυρος γινεκ, πεδια)? Τσερθαν (αγυρ, γινεκ, πεδια)?

Γεν. — κεχομε

Ετ. — "

Οταν θελομε να μαθανομε ντο λοεν ιν τα πραματα πυ μεταχιρισκυμες, για ντο ανθροπ ινε ατιν για τοπινς καλατζεβομε, μεταχιρισκυμες το εροτιματικον την αντονιμιαν ντο λχ. Ντο εν ατο ντο κρατις? Ντο θελτς? Ντο ανθροπ ινε ατιν? Επορυμε το τελεφτεον ατο να λεγομε κε τσινε ατιν? Αμαν το ενδιαφερονεμυν δικομε κιαλο παραπαν ουγαν λεγομε: ντο ινε ατιν?



Το ερωτιματικον ποσον εν επισις ακλιτον κε το ιδιον κε για τα τρια γενι λχ. Σου ενικ. αρ. Ποσον κοζμο; εν? Ποσον πετραν ετσαχο-
σαν? Ποσον μελαν εκσσεν? Σου πλ. αρ. λ χ. Ποσα κοζμος εχαλαγαν?
Ποσα πετρας ετσαχοθαν? Ποσα ζαβοτια εχτιγαν κτλ.

Εχομε κε ερωτιματικα επιθετα: Νταγνος, νταγνεσα, νταγνον. Ντο
ειλεγος, ντο ειλεγεσα, ντο ειλεγον.

ΔΙΧΤΙΚΑ

Τα διχτικα ταντονιμιας διλ. εκινα πυ μεταχιρισκυμες για να δικο-
με προσοπα κε πραματα για τα οπια καλατζεβομε ινε: Αυτος, αυτε αυτο
Εκινος, εκινε, εκινο. Ατοσος, ατοσεσα, ατοσον. Αικος, αικσα, αικον.

Το αυτος κλιεσκετε αραετς:

Εν. αρ.

Πλ αρ.

Ον. αυτος αυτε αυτο αυτιν (αρν. κε θελκ.) αυτα
Γεν. ταυτουν ταυτινες τατινεθι ταυτινετερον κε τα τρια γενι
Ετ αυτον αυτεν αυτο ατυνυς (αρν. κε θελκ.) αυτα
Το θελκον σου πλ. αρ. κλιεσκετε αμον ντο κλιεσκ.τε κε ταρνικον.

Το εκινος κλιεσκετε αραετς.

Ενικος αριθμος

Πλιθ. αριθμος

Ον. εκινος, εκινε, εκινο εκιν (αρν. κε θιλ.). εκινα
Γεν. τεκινο, τεκινες, τεκινο, τεκινετερον για τα τρια γενι
Ετ. εκινον, εκινεν, εκινο, εκινυς (αρν. κε θελ.), εκινα.

Το θελκον σου πλιθ. αριθμον κλιεσκετε αμον ντο κλιεσκετε κε ταρ-
νικον. Το γενικον τιν πτοειν το αυτος κε εκινος σου. ενικ. κε πλιθ.
αριθ. μεταχιρισκυμες ος χτιματικα αντονιμ. Ταλα τα διχτικα ταντονι-
μιας κλιεσκυνταν ομαλα. Σου πλιθ. το αρν. κε το θελκον ινε ομια.

ΑΟΡΙΣΤΑ

Τα αοριστα ταντονιμιας διλ. εκινα πυ λεγνε αοριστα για προσοπα
κε πραρατα ινε:

Ινας (αρν. κε θελκ.), εναν (υδετ.).

Κανις κε κανινας κε κανενας (αρν. κε θελ.), κανεναν (υδετε.).

Καθαινας (αρν. κε θελ), καθαινεναν (υδετ.).

Καπιος (αρν. κε θελκ), καπιον (υδετ.).

Ο γιτενον, ι γιτενος (εσα), το γιτενον.

Αλος, αλε, αλο.

Μονον, μονος, μονον

Καρποσος, καρποσεσα, καρποσον.

Ολος, ολε, ολον κ. τ. λ.

Οινας, ο καθηνας ο καθαινας, κλισκυνταν οπος κε το ινας κε το εναν.
Ολα τα αλα κλισκυνταν ομαλα οπος τα επιθετα πυ εχνετα ιδια κατακλικσια.

ΑΝΑΦΟΡΙΚΑ

Τα αναφορικα ταντονιμας διλ. εκινα πυ μεταχιρισκυμες για να
χρυγε σον νυνεμον προσοπα κε πραματα πυ κιαλαπαν ενεφεραμε, ινε:

Πυ για τα τρια γενι κε ακλιτον λ. χ. Ο ανθροπον πυ ιδια . . .
Ι γινεκα πυ επερασεν . . . Το πεδιν πυ ερτε . . .

Ιντσαν κε για τα τρια γενι λ. χ. Ιντσαν θελ [αντρας, γινεκα,
πεδιν σον ενικ. κε σον πλιθιντικον αριθμον]. Εες ετιατ. ιντιναν (σον
εν. αριθ.) λ. χ. Ιντιναν (αγυρον, γενικαν, πεδιν) θελτες, επαρ κελα.

Οζος, οζεσα, οζον. Κλισκετε ομαλα. Το θελχοι σον πλιθ. αριθ.
κλισκετε αμον το αρν. λ. χ. Οσι (αγυρ κε γινεκ) ινε, ας ερχουν.
Εχομε κε το υτο για τα υδετερα λ. χ. Το βιβλιον υτο εγοραζα. Το πε-
διν υτο εικαλάτεβεν, ετον μαθιτις. Ατο το υτο αντιστιχι ισαρχεον ο οπιος.
Εχομε κε αλο υτο (οτι) λ. χ. Ντο ιδια, λεγο. Πισον υτο θελτες κ. τ. λ.

ΙΔΙΟΠΑΘΑ

Τα ιδιοπαθα ταντονιμιας διλ. ταντονιμιας πυ μεταχιρισκυμες οσα
φορας θα λεγομε κατ για τεμας ινε:

Ο εαφτοσιμ, ο εαφτοσις, ο εαφτοσατ
Εγο--εμεν, εσι--εσεν, ατος—ατον, ατε—ατε, ατο—ατο.

Το εαφτοσιμ κλισκετε αραετς

Ενικ. αριθ.

Ον.	ο εαφτοσιμ	ο εαφτοσις	ο εαφτοσατ
Γεν.	τι εαφτομ	τι εαφτος	τι εαφτωατ
Ετ.	τον εαφτορ	τον εαφτος	τον εαφτονατ

Πλιθ. αριθμος

Ον.	ο εαφτοσεμυν	ο εαφτοσεσυν	ο εαφτοσατυν
Γεν.	τι εαφτοεμυν	τι εαφτοεσυν	τι εαφτωατυν
Ετ.	τον εαφτονεμυν	τον εαφτονεσυν	τον εαφτονατυν

Το εγο — εμεν, εσι — εσεν, ατος — ατον κι κλισκετε; εες αμαν
πλιθ. αριθμον. Εμις — εμας, εσιν — εσας, ατιν — ατυνυς (για ταρη.
κε το θελκ. κε ατα — ατα για το υδετερον).

PIMATA

Τα ριματα διλ. τα λεκις πυ φανερονε ντο εφται (χτιζο), για ντο παθαν (βρεχυμε), για ζα πιον καταστασιν εν το ιποκιμενον (ζο) ιν το παραπαν ας αρχεον τελενικον τιν γλοσαν. Εχομε αμαν κε ασα κενα γλοσας αρκετα πυ επικαματα τεμετερα κε χορις εκινα κι γινουμες ατορα λ. χ. κυμουλιαζο (λατινικον), γιαραεβο (τυρκικον), πρινιμαρο (ρυσικον). Σιμ. Ασα κενα ριματα πυ εχομε τα παραπαν ιν ασο τυρκικον τιν γλοσαν. Εφκολα κανενας εγρικατο, γιατι πολα χρονια εζιζαμε με τι τυρκη τον ρυσον τα λεκις: Γεογραφия, φυσικα, γεωμετρια, κ.τ.λ. Κε αμον ντο κεχομε εμις δικεομαν να λεγομε το ρυσον για ταλτς τερροπεις πυ μεταχιρισκυνταν ατα τα λογια: „Σταθεετεν ατυκες μι χρυτεν, ατα τεμετερα ιν; πετεν εσιν τεξετερα“ .Για τον ιδιον λογον κες κανις δικεομαν να λειμας: „Ατα τα λογια ντο λετεν τυρκικα, για ρυσικα ιν, πετεν τα ρομεικασυ“.. Οσα λογια ο λαος εχονεπεν διλ. εβαλενατα σε κινυ το καλυπ κε ι παραπαν λεγνατα, τεκινυ ινε. Αν θαρχινυμε να αραεθομε δικεοματα ιδιοχτισιας κε ζα λεκις, πολα πυ εθαρυμε γνισια τεμετερα, θα εβγενε κενα, επιδι κε κανενας λαος κεζισεν απομονομενος αμον τον Ροβινζον Κρυζο σεναν νισιν. Εζισεν περικικλομενος ας αλτς τι λαυς κε επιρεασεν σε κινυς, αλα κε επιρεαστεν ασεκινυς. Κε ι επιδρασι απο φανερυτε κε σιν γλοσαν.

Σα ριματα διακρινομε: 1. μορφας (αλοτε ελεγανατα φουας) 2. χρονος 3. τροπις. (αλοτε ελεγανατα ενκλισια). 4. προσοπα 5. αριθμος.

Μορφας εχομε διο: α) το ενεργιτικον τιν μορφιν κε β) το παθιτικον τιν μορφιν.

Τα ριματα πυ τελονε σο προτον εγικον προσοπον τενεστοτα σε ο ινε σο ενεργιτικον τιν μορφιν κε κοφτα λεγοματα ενεργιτικα.. Ολια αριχ ενεργιτικα σο νοιμαν κινε λ.χ. ιπαρχο. Πολα ομος ασατα φανερονε πος το ιποκιμενον ενεργι λ.χ. εσκιζο. ραφο, κλοδο, πλεκο, τρεχο κ.τ.λ.

Τα ριματα πυ τελιονε σο προτον εν. πρ. τενεστοτα σε ομε κε υμε ινε σο παθιτικον τιν μορφιν κε κοφτα λεγοματα παθιτικα. Λεορε κιατα πα παθιτικα, επιδι κε πολα ασατα ακομαν κιατορα φανερονε ποσ το ιποκιμενον κατ παθαν λ.χ. βρεχυμε, εσονιμε, τιριανιμε κ.τ.λ. Εχομε αμαν ριματα παθιτικα πυ κι φανερονε παθεμαν, αλα ενεργιαν λ.χ. εργαζομε. Αλα φανερονε καταστασιν λ.χ. στρεχυμε.

Ι πράξι το παθεμαν κι γινταν παντα σον ιδιον χερου; γιατατο κε
σο ριμχν διακρινομε διαφορα χρονυς. Τα χρονυς κιριος ινε τρια: 1. Το
αποριζνον 2. Το μελυμενον κε 3. Το περαζμενον.

Το αποριζνον εν εκινο πυ φανερον πος ι πράξι, για το παθε-
μαν γινετε τιν ειγμιν πυ καλατζεβομε κε λεγοματο με ταρχεον τονομαν.
Ενεστοτας λ.χ. γραφο, δεβαζο, τραδο, πιασκυμε, εσκιυμε κ.τ.λ. κε σον
χρονον τον ενεστοταν

Το μελυμενον διλ εκινο πυ φανερον πος κατ πυ κεγεντον ακομαν,
θα γινετε. Σκιματιζοματο ασον ενεστοταν κε μεναν θα κε λεγοματον με
ταρχεον τονομαν μελοντας. Τα ριματα πεγραπζα κιαλ απαν αμον ντο
θα βαλομε εμπροστατον το θα, θα γινταν μελονταδες. λ.χ. θα γραφο, θα
δεβαζο, θα τραδο, θα πιασκυμε, θα εσκιυμε κ.τ.λ.

Ι γλοσαμυν εναν μελονταν εσε; αντιθετα με το κατομεριτκον πυ εσε
διο: τον εκσακολυθιτικον κε τον ειγμικον.

Περαζμενα χρονυς εχομε τεςερα: τον παρατατικον, τον αορι-
τον, τον παρακιμενον κε το ιπερειντελικον.

Ο παρατατικος (ας αρχεον τιν λεκιιν παρατινο=μαχρινο) φανερον
πος εναν πραμαν εγινυτον αδιακοπα λ.χ. εγραφα, εδεβαζα, επιασκυμ, εσκιυμ
κ. τ. λ.

Ο αοριστον (αρχεον λεκιιν σιμεν πος κι οριζ) κι λεγ ποτε εγε-
ντον ι πράξι, για το παθεμαν. Καποτε εγεντον. Κε πολα πα κεχρατεσεν.
λ. χ. εγραπζα, εδεβαζα, επιαστα, εσκιγα [ολια ατα καποτε εγενταν κε επε-
ρασαν.]

Περαζμενα χρονυς ινε κε ο παρακιμενον κε ο ιπερειντελικον. Ατα
αμαν σο ενεργιτικον τιν μορφιν κιαι κινε. Ινε μονον σο παθιτικον. Σκι-
ματιγυνταν με το βοιδιτικον ριμαν ιμε. Ο παρακιμενον φανερον πος
ι διλια πολα κεν ας εγεντον κε ετελιοσεν λ.χ. ιμε γραμενος, ιμε δεβαζμενος
κιε πιαζμενος, ιμε εσκιζμενος. κ. τ. λ. Κε ο ιπερειντελικον φανερον πος
ι διλια εμπροστα εγενιτον κε ετελιοσεν λ.χ. εμ γραμενος, εμ δεβαζμενος,
εμ εσκιζμενος κ. τ. λ. Σιν γλοσανεμυν διακρινομε εκς τροπος σα ριματα:
α) Το οριστικον τον τροπον διλ. τον τροπον πυ οριζομε (διλ φανερονομε,
καθαρα) ντεφται, ντεπικεν, για ντο θεφται το ιποκιμενον λ. χ. γραφο:
εγραψα, θα γραφο. β) Τον ιποταχτικον τον τροπον διλ. τον τροπον πυ
δικ ντο εν ιποχρεομενος να εφται κανις λ. χ. ιπατον να γραφ.
γ) Το προσταχτικον τον τροπον διλ τον τροπον εκινον πυ με
ταχ μικυμες κιριος ονταν θελομε να προσταζομε, να παρακαλυμε, για να
τυρτβομε ταλυνυς σιν δυλιαν. λ.χ. γραπζον, δεβαζον, ας δεβαζηε κ.τ.λ.
δ) Το ιποθετικον τον τροπον διλ τον τροπον εκινον πυ φανερον πος ι δι-

λια θα εγινυτον, αν ιχαρε καπιον βοιδιαν λ.χ. Θα εγραφα, αν ιχα μελαν
κε χαρτιν. Θα εδεβαζα, αν ιχα χαρτιν κε κερον κ.τ.λ. ε)Το εφχτικον
τον τροπον διλ. τον τροπον πυ φανερον πος το ιποκιμενον κεπικεν την δω-
λιαν, εθελνεν αμαν νεφταιατο λ.χ. ας εγραφα, ας εδεβαζα, ας επιασκω,
ας εξεκιωμ κ.τ.λ. ζ)Το απαρεμφατον λ.χ. το να γραφο, το να χορεβο κ.τ.λ.
Σα ριματα διακρινομε κε τρια προσοπα: προτον, δευτερον κε τριτον:
λ.χ. γραφο (εγο), γραφς (εσι), γραφ (εκινος).

Διακρινομε κε διο αριθμις: ενικον κε πλιθιντικον λ.χ. γραφο, γραψ,
γραφ (εν. αρ.) γραφομε, γραφετε, γραφνε (πλ. αρ.).

Οκιτονα κε παροκειτονα ριματα

Τα ριματα χοριζοματα αναλογα με τον τονον πυ περγε σο προτον
εν. προσοπον τενεστοτα σο ενεργιτικον την μορφιν. Αν τονικυνταν σιν
λιγυσαν, ονομαζοματα οκιτονα λ.χ. πολεμο, σερετο κ.τ.λ. Αν τονι-
κυνταν σιν παραλιγυσαν, ονομαζοματα παροκειτονα λ.χ. δυλεθο, πλεκο,
πεδεβο κ.τ.λ.

Το αλαγμαν τι ριματιον αναλογα με το προσοπον κε τον αριθμον
ονομαζοματο σκιματιζμον.

Βοιδιτικα ριματα

Τα ριματα εχο κε ιμε βοιδυν να σκιματιζνε τα ριματα καπια χρο-
νυσαν (τον παρακιμενον κε ιπερδιντελικον) κε γιατατο λεχχυνταν βοι-
διτικα ριματα.

Πριν να δικομε πος σκιματιωνταν τα ριματα, ας δικομε αδχα πος
σκιματιωνταν τα ριματα ιμε κε εχο

Ενεστοτας

Ιμε, ισε, εν, ιμες, ισες, ινε.

εχο, εις, εσ, εχομε, εσετε, εχνε

Τα παροκειτονα ριματα σκιματιωνταν αραετς.

Παρατατικος

Εμ (εμνε), εις, ετον, εμες, εσε, εσαν.

ιχα, ισες, ισεν, ιχαμε, ισετε, ιχαν

Ενεργιτικον μορφι

Οριστικον

Ενεστοτ.

Μελοντας

Παρατατ.

Αοριστος

Ιποταχτικον

γραφ (ο)

θα γραφο

εγραφα

εγραπια

να γραφ (ο)

γραψ

θα γραψ

εγραφες

εγραπιες

να γραψ

γραφ (ι)

θα γραφ

εγραφεν

εγραπιεν

να γραφ (ι)

γραφομε

θα γραφομε

εγραφαμε

εγραπιαμε

να γραφομε

γραφετε

θα γραφετε

εγραφετε

εγραπιετε

να γραφετε

γραφνε

θα γραφνε

εγραφαν

εγραπιαν

να γραφνε

Ιποθετικον

<i>Προσταχτικον</i>	<i>Παρατατ.</i>	<i>Αοριστος</i>
ας γραφ(ο)	θα εγραφα	θα εγραπσα
γραπσον	θα εγραφες	θα εγραπσες
ας γραφ(ι)	θα εγραφεν	θα εγραπσεν
ας γραφομε	θα εγραφαμε	θα εγραπσαμε
γραπστεν	θα εγραφετε	θα εγραπσετεν
ας γραψε	θα εγραφαν	θα εγραπσαν

Εφχτικον

<i>Παρατ.</i>	<i>Παρακιμενος</i>	<i>Απαρεμφατον</i>
ας εγραψα	ας ιχα γραπσνε	το να γραφ(ο)
ας εγραψες	ας ισσες γραπσνε	το να γραψ
ας εγραψεν	ας ισσεν „	το να γραφ
ας εγραψαμε	ας ιχαμε γραπσνε	το να γραφομε
ας εγραψετε	ας ισσετε „	το να γραψετε
ας εγραψαν	ας ιχαν „	το να γραψε

Σημειωματα σα χρονικυ τοριστικυ τροπη

Το προτον εν. προς. τενεστοτα λεχχετε κε με τιν καταλικιν ο κε χορις τιν καταλικιν. Με τιν καταλικιν λεχχετε, ονταν ακλυθα λεκει που αρχιζ με τριμενον φτουχον λ. χ, γραφο καλα, γραφο πολα, γραφο σοστα κ. τ. λ. Αμαν ονταν το ριμαν ακλυθα ι αντονιμια ατος ι καταλικιν ο τι ριματι παραλιπετε λ. χ. γραφατον (εγο) να ερτε. Γραφατς (εγο) να ερχυν. Κε σαικον περιπτωσιν κι περδεφχετε το α. προσοπον με το γ. πρ. τεν. αρ. επιδι κε το τριτον πρ. σαικον στιγμιν περ το χαμενον τιν καταλικιναθε το ι πυ προφερχετε ος διφτον κος με το κατοπινον τατριφτον λ. χ. Γραφατον (εγο) να ερτε κε γραψιατον (εκινος) να ερτε. Γραφατς (εγο) να ερχυν κε γραψιατς (εκινος) να ερχυν.

Οπος ιπαμε κιαλσπαν ο μελοντας σκιματιετε με τον ενεστοταν κε το θα. Κανεναν δισκολιαν κι παρυσιας σον σκιματιζμονατ λ. χ. γραφο (ενεστ.), θα γραφο [μελοντας].

Σον παρατατικον κε σον αοριστον ελεπομε εμπροστα σιν ριζανατον εναν παραπαν φτουχον, τον ε. Ατο το ι το παραπαν ισσενατο κε το παλεον ι γλοσαμυν κε ελεγενατο αφκισιν (τρανιγμαν). Λετς πα θα λεγματο κε μις. Ι αφκισι ατο ισο διμοτικον τιν γλοσαν σκεδον εχαθεν ας ολια τα ιπερδισιλαβα ριματα. Επεινεν μονον σα δισιλαβα λ. χ. θρεχο, εθρεγχ. Πεζο επεζα κ. τ. λ. Κε σατα αμαν χατε σον πλι. αριθ. επιδι

κε ο τονος ρυζ σαλο τιν σιλαδιν λ. χ. εγράφαμε (διμ) γιατατο κε εκινο το ε κι λεγνατο. Δεγνε μονον γραφημε χορις ε. Εμις αμα το ε τονιζομε γιατατο κε το ε ι αφκεισι σολια κες επεμνεν κε χορις ατο κι λεγημε καμιαν νια τον παρατατικον, νια τον αοριστον.

Το παλεον ι γλοσαμον ιχεν διο λογεν αφκεισιν: το σιλαδικον κε το χρονικον. Σιλαδικον ελεγχαν εκινο τιν αφκεισιν πυ επεριεσθεν ευχη σιλαδιν λ. χ. βρε-χο, ε-βρε-χα. Ι αφκεισι ε περιεσθ κε τα σιλαδια τι λεκκισ. Χρονικον αφκεισιν ελεγχαν τιν αφκεισιν οπο σιλαδια κεπεριεσθαν, αμαν τα βραχιν (χοντον) το ατριφτον εγινυτον σον παρατατικον μαχριν λ. χ. το α κε το ε εγινυσαν η. Το ο εγινυτον ω. Αγαπω ηγαπων. Ερεβνω ηρεβνων κ.τ.λ. Το ποντεικον ι γλοσα εφιλακεν απομιναρια ασο χρονικον τιν αφκεισιν. Δεγομε κατα κανονα: αχπανο εχπανη, ασπριζο εεπριζα, αχπαραζο εχπαραζα κ. τ. λ. Ενοιτε πος μονον τα ριματα παρχινυν ασο α σον παρατατικον περνε αφκεισιν κε γινταν ε. Οσχ ινε με το ε αετες πα απομενε. Ι γλοσαμον εφιλακεν κε τιν αφκεισιν πυ εγινυτον απες σιν λεκκιν; εεοθεν οπος ελεγανατα. Ι εεοθεν αφκεισι εγινυτον κε γινετε κε οσιμερον σα ριματα πυ εχνε εμπροστατου προθεμαν (προβαλμαν). Κε σαικα περιπτοσια περ μαλιστα ι γλοσαμον τιν αφκεισιν κε εεοθεν κε εκεοθεν (κιαποτες κιαπεκς). Αποφεβο, επεψιγα. Αποχερετιζο, επεχερετα. Αποχαντεβλυμε, επεχαντεβλοθ. Απαντο, επεντεσα. Απομενο, επεμνα. Σα κακια ασατα ενεεπαλθεν: εεοινεν αφκεισι ος αφκεισι κε επεμνεν κε σον ενεστοταν λ. χ. επεβγαλο (ασο αποβγαλο επεβγαλα).

Καπια παλιν προβαλματα ενεεπαλθαν ος προβαλματα κε εκι πυ ιν ενομενα με τα ριματα λογαριασκονταν αχοριστα ασο θεμαν κε λεγματι χορις εεοθεν αφκεισι μονον με εκεοθεν αφκεισιν λ. χ. καταφερο εκταφερα. Άλα παλιν χορις εεοθεν κε εκεοθεν αφκεισιν λ. χ. ιπομενο, ιπομενα, ιποφερο ιπαφερα, κ. τ. λ. Αφκεισιν περνε ο παρατατικον κε ο αοριστον. Ο αοριστον εες τα καταλικια τι παρατατικο κεναν σ παραπαν λ. χ. εγραφα παρατ., (εγραφα) εγραπτα ο αοριστος. Οπο εν φ κε σιν γλοσανεμυν εδικειμε κιαλαπαν πος το φ γινετε π γιατι ταιχα κεκολυθιτικα κι τεριαζε με κιακολυθιτικον, αλα με στιγμικον.

Σημιοματα για ταλα τα τροπυς.

Το κιριοτερον ο τροπος εν το οριστικον. Ταλα τα τροπυς όχεδον καταλικια τεκινετερα κεχγε. Εχνε τα καταλικια τοριστικυ τροπυ. Για τον ειματιζμονατον μεταχιρισκομες τι βοιθιτικα τα λεκκις να, θα, ασ, λ. χ. Το ιπ ταχτικον ο τροπος ειματιετε με τι λεκκιν να κε τον ενε-

στοτα τοριστικυ λ χ. να γραφο. Το προσταχτικον ο τροπον σκιματιετε ασον ενεστοταν καν τοριστικυ κε τιν λεκευλον ας λ. χ. ας γραφο. Εκερεσιν εφται σον σκιματιζμον το 6. προς. τεν. κε πλιθ. αριθμ που σκιματιετε μονολεχτικα κε με τιν καταλικιν ταοριστονος ταρχευ. Το 6. προς. τεν. αριθ. μαλιστα εν ολος διολο διαφορετικον ασο διμοτικον. Τεμετερον εν ι καταλικι ον κε το διμοτικον ε. Παραβαλον γραπσον κε γρα πσε. Σον ιποθετικον τον τροπον εχομε διο χρονυς τοριστικυ τροπον παρατατικον τον αοριστον με το θα λ. χ. θα εγραφα, θα εγραπσα. Σον παρατατικον τον ιποθετικον τιν ιποθεσιν εφταμε με καπιον βεβεστιταν λ. χ. θα εγραφα διλ. επορνα να εγραφα, αν ιχα τα χριαζύμενα. Σον αοριστον τον ιποθετικον τιν ιποθεσιν εφταμε με παραπκν αβεβεστιταν λ. χ. θα εγραφα. Ιμε ζα διχοτα εγραπσα γιοκσαμ κεγραπσα. Το εφχτικον ο τροπον σκιματιετε με τον παρατατικον τοριστικυ κε τα λεκεια ας λ. χ. ας εγραφα. Το εφχτικον ο τροπον εσσ κε παρακιμενον που σκιματιετε περιφραστικα: με το ας καν τον παρατατικον τι ριματι εχο κε τον αρχεον παρακιμενον ταπχεμφατο λ.χ. ας ιχα γραπσνε (κε γραπσινε). Ι καταλικι ι ινε, ινε, κε ανε, ινε ταρχευ απαρεμφατο.

Το απαρεμφατον σκιματιετε με τον ιποταχτικον τροπον κε το αρθρον το λ. χ. το να γραφο κ.λ.

Παθητικον μορφι

<i>Ενεστοτας</i>	<i>Μελοντας</i>	<i>Παρατατ</i>	<i>Αοριστος</i>	<i>Παρακιμ.</i>
------------------	-----------------	----------------	-----------------	-----------------

γραφκυμε	θα γραφκυμε	εγραφκυμ	εγραφτα	ιμε	γραμενος
γραφκεσε	θα γραφκεσε	εγραφκυς	εγραφτες	ιεσ	"
γραφκετε	θα γραφκετε	εγραφκυτον	εγραφτεν	εν	"
γραφκυμες	θα γραφκυμες	εγραφκυμες	εγραφταμε	ιμες γραμεν	
γραφκεζνε	θα γραφκεζνε	εγραφκυζνε	εγραφτετε	ιεζνε	"
γραφκυνταν	θα γραφκυνταν	εγραφκυζαν	εγραφταν	ινε	"

<i>Ιπ. ζεντελ.</i>	<i>Ιποταχτικον</i>	<i>Προσταχτικον</i>	<i>Ιποθετικος.</i>	<i>Παρατ.</i>
--------------------	--------------------	---------------------	--------------------	---------------

εμ γραμενος	να γραφκυμε	ας γραφκυμε	θα εγραφκυμ	
εσυν ι εε «	να γραφκεσε	γραφτ	θα εγραφκυς	
ετον «	να γραφκετε	ας γραφκετε	θα εγραφκυτον	
εμες γραμεν	να γραφκυμες	ας γραφκυμες	θα εγραφκυμες	
εζνε «	να γραφκεζνε	γραφτετεν	θα εγραφκυζνε	
εζαν «	να γραφκυνταν	ας γραφκυνταν	θα εγραφκυζαν	

Ιποθ. αρρ. Εφχτ. Παρατ. Εφχτικ. Παρακ. Απαρεμφατον

θα εγραψτα	ας εγραψκυρ	ας ιχα	γραψτινε	το να γραψκυρε
θα εγραψτες	ας εγραψκυς	ας ισσες	"	το να γραψκεσε
θα εγραψτεν	ας εγραψκυτον	ας ισσεν	"	το να γραψκετε
θα εγραψταμε	ας εγραψκυμες	ας ιχκμε	γραψτινε	το να γραψκυμες
θα εγραψτετεν	ας εγραψκυζε	ας ισσετε	"	το να γραψκεζε
θα εγραψταν	ας εγραψκυζαν	ας ιχαν	"	το να γραψκυνταν

ΟΚΣΙΤΟΝΑ ΡΙΜΑΤΑ

Ενεργιτικον μορφι

Ενεργτοτας

Παρατατικος

α) τιπος αγαπω β) τιπος κρατο α) τιπος εγαπανα β) τιπος ας εκρατη

αγαπας	κρατις	εγαπανες	εκρατνες
αγαπα	κρατι	εγαπανεν	εκρατνεν
αγαπυμε	κρατυμε	εγαπανаме	εκρατнаме
αγαπатен	κρατите	εγαπанетен	εκρатнуете
αγαπун(ε)	κρατун(ε)	εγαπанан(ε)	εκρатнан(ε)

Αοριστος

Προσταχτικος τροπος

α) τιπος εγαπεσα β) τιπος εκρατεσα α) τιπος ας αγαπω β) τιπος ας κρατω

εγαπεсес	εκρατεсес	αγαπа	κρατ
εγαпeен	εκрaтeен	ας αγαпa	ας κρaтi
εγaпeсaмe	εкrаtеcамe	ας αγaпuмe	ας κrаtuмe
εγaпeсeтeн	εкrаtеceтeн	αgапatе	κrаtecтeн
εγaпeсaн	εкrаtеcaн	αs αgапuн(ε)	αs κrаtuн(ε)

Ολια ταλα τα χρονυς չկրատիւնտան ομαλα ας αρχικα: τον ενεστο-
ταν, τον παρατατικον κε τον αοριστον.

Ο παρατατικον εμπροστα ασо չնιմիշμενον τιν καταλικεινατ το α
περ εναν προσφιμαν: το ν.

Ο αοριστον εμπροστα ασо չնιմիշμενον τιν καταλικεινατ το չα περ
το ε το η ταρχεον.

ΟΚΣΙΤΟΝΑ Παθιτικον μορφι.

Ενεργτοτας Παρατατικος

α. τιπος

αγaпuяe	αgапuм	αoриstoс	Πρoстaхти
αgапuеs	αgапuиs	εgапeбa	αs αgапuмe
αgапiеte	αgапiуtoн	εgапeбes	αgапeв
		εgапeбeн	αs αgапiеte

αγαπιωμες	αγαπιωμες	εγαπεθαμε	ας αγαπιωμες
αγαπιεζνε	αγαπιεζнε	εγαπεθετεν	αγαπεθе́тe
αγαπионтan	αγαпionтan	εγапeθan	αс αгапионтan

β. τιπος

Ενεστοτας	Παρατατικος	Αօριστος	Προσταχτικ
κιμυρε	εκιμυρ	εκιμεθа	αс κιμυρe
κιμасe	εκιμas	εκιмeθес	κιμeθ
κιμатe	εκиmutoн	εκиmеthен	αс κιμатe
κiкuрmeς	εκиmуrmeς	εκиmеthамe	αс κiкuрmeς
κiмaзnе	εκиmаzнe	εκиmеthetен	κiмethеstен
κiмuнtan	εκиmуzan	εκиmеthan	αс κiмuнtan
Ολia τaλa тa χronuς εkipatiwntan	ομaλa αс aрchika.		

Μερικa ανoμaλa ωimata

Εнeстотaс	Пaратaт.	Αօристoс	Енeстot.	Пaратaт.	Αօристoс
1) Ακuo	εκua	εκxa	2) 6aλo	εнaλya	εнaλa
акuς	εκues	εкxes	6aλtс	εнaλnes	εнaλes
акuι	εκuen	εкxen	6aλ	εнaλnен	εнaλeн
акuoмe	εκuame	εкxame	6aλoмe	εнaλnамe	εнaλaмe
акute	εκuetен	εкxetен	6aλeтeн	εнaλnete	εнaλeтe
акuγe	εκuan(e)	εкxan(e)	6aλnе	εнaλnан(e)	εнaλaн(e)
3) Δiγo	εδiна	εδoкa	4) εлeπo	εлeπa	iδa
diς	εdιnes	εdокeс	εлeпs	εлeпeс	iδes
di	εdιnен	εdокeн	εлeп	εлeпeн	iδeн
diγomе	εdιnamе	εdокaмe	εлeпoмe	εлeпaмe	iδaмe
dite	εdιnetен	εdокeтeн	εлeпeтe	εлeпeтeн	iδeтe
diγne	εdιnan(e)	εdокaн(e)	εлeпe	εлeпaн(e)	iδaн(e)
5) εbrikо	εbrika	εbra γia iбra	6) εрχuмe	εрχuм	εblix
εbrikxs	εbrikeс	εbres	εрccece	εрχuс	εbliес
εbrik	εbrikен	εbреn	εрte	εрχuтoн	εblieн
εbrikomе	εbrikamе	εbraмe	εрχuмeс	εрχuмeс	εbliamе
εbrikate	εbriketен	εbреtен	εрcceзnе	εрχuзnе	εbliete
εbrikne	εbrikan(e)	εbraн(e)	εрχuнtan	εрχuнtan(e)	εblian(e)

7)	εφταγό	επινα	επικα	8)	θελο	εθελνα	εθελεσα
	εφτας	επινεс	επικес		θελтс	εθелнes	εθелeсeсs
	εφтai	εпiнeн	εпiкeн		θeл	εθелnен	εθелeсeн
	εφтaрe	εпiнaрe	εпiкaрe		θeлoмe	εθелnaрe	εθелeсaрe
	εфтaтe	εпiнeтeн	εпiкeтeн		θeлeтeн	εθелneтeн	εθелeсeтeн
	εфтaгy	εпiнaн(ε)	εпiкaн(ε)		θeлne	εθелnaн(ε)	εθелeсaн(ε)
9)	καθυμε	εκαθυμ	εκατса	10)	κeo	εκeγa	εκaπcа
	κaθeзe	εκaθuз	εκaтcес		κeиs	εкeгeс	εкaпcес
	κaθeтe	εκaθuтoн	εкaтceн		κai	εкeгeн	εкaпceн
	κaθuмeз	εκaθuмeс	εкaтcaрe		κeoмe	εкeгaрe	εкaпcaрe
	κaθeзeнe	εκaθuзeнe	εкaтceтeн		κeeste	εкeгeтe	εкaпceтe
	κaθuнtaн	εκaθuнcan	εкaтcaн		κeгuнe	εкeгaн	εкaпcaн
11)	χλeo	εкlе(γ) a	εкlapcа	12)	κruo	εntuна	εntoka
	χlez	εкlеeз	εкlapcес		κruз	εntuнeс	εntokeз
	χlei	εкlеeн	εкlapceн		κruи	εntuнeн	εntokeи
	χleoрe	εкlеaрe	εкlapcaрe		κruoмe	εntuнaрe	εntokaрe
	χleteн	εкlеeтeн	εкlapceтe		κruteн	εntuнeтeн	εntokeтeн
	χleгuнe	εкlеaн	εкlapcaн(ε)		κruгuнe	εntuнaн(ε)	εntokaн(ε)
13)	λeo	εлe(γ)a	ιpa	14)	πaгo	εpeγna	εpiγa
	λeз	εлeeз	ιpeз		πaз	εpeγnec	εpi(γ)eз
	λei	εлeeн	ιpeн		πai	εpeγnен	εpieн
	λeoрe	εлeaрe	ιpaрe		πaрe	εpeγnaрe	εpi(γ)aрe
	λeteн	εлeeтeн	ιpeтeн		πaтeн	εpeγnateн	εpiγeтeн
	λeгuнe	εлeaн(ε)	ιpaн(ε)		πaγaз	εpeγnaн(ε)	εpiγaн(ε)
15)	πero	εpeрna	εpira	16)	cteko	εcteka	εctaбha
	πeрts	εpeрneс	εpires		ctekc	εctekes	εctaбheс
	πeр	εpeрnен	εpiren		ctek	εcteken	εctaбheн
	πeroмe	εpeрnaрe	εpiraрe		ctekoмe	εctekaрe	εctaбhaрe
	πeрeтe	εpeрnate	εpireтeн		ctekete	εcteketен	εctaбheteн
	πeрne	εpeрnaн(ε)	εpiraн(ε)		cteku	εctekan(ε)	εctaбhun(ε)
17)	πiнo	εpiнa	εpa	18)	ccepeuиe	εcccepeuи	εxapx
	πiнts	εpiнeс	εpeз		ccepece	εcccepeu	εxapeс
	πiн	εpiнeн	εpeн		ccepete	εcccepeuтoн	εxapeн
	πiнoмe	εpiнaрe	εpaрe		ccepeuиeс	εcccepeuиeс	εxapaрe
	πiнeтeн	εpiнeтeн	εpeтe		ccepeзu	εcccepeuзu	εxapeтe
	πiнe	εpiнaн(ε)	εpaн(ε)		ccepeuntaн	εcccepeucaн(ε)	εxapaн(ε)

19) τρογό	ετρογά	εφαγά	20) φεβό	εφεβά	εφίγα
τρος	ετροες	εφαες	φεβς	εφεβες	εφι(γ)ες
τροι	ετροεν	εφαεν	φεθ	εφεβεν	εφι(γ)εν
τρο(γ)ομε	ετροαμε	εφααμε	φεβομε	εφεβαμε	εφι(γ) αμε
τροτεν	ετροετεν	εφαετεν	φεβετε	εφεβετεν	εφιετεν
τρογνε	ετρο(γ)αν(ε)	εφα(γ)αν(ε)	φεδγε	εφεβαν(ε)	εφι(γ)αν(ε)
21) φερο	εφερα	ενκα			
φερτες	εφερες	ενκες			
φερ	εφερεν	ενκεν			
φερομε	εφεραμε	ει καμε			
φερετεν	εφερετεν	ενκετε			
φερνε	εφεραν(ε)	ενκαν(ε)			

ΑΚΛΙΤΑ ΜΕΡΙ ΤΙ ΛΟΓΥ Προθεματα

Τακλιτα τα λέκσις πυ εμπενε εμπρόστα σαλα τα λέκσις λεγχυνταν προθεματα.

Σιν γραφινεμυν ολα τα προθεματα σκεδον ινε ας αρχεον τελινικον τιν γλοσαν λ. χ. αντι, προς, κατα κ. τ. λ. Ινε αμα κε προθεματα νεα λ. χ. εκσον.

Εκινα πυ ινε ας αρχεον τελινικον τιν γλοσαν, αλα ινε αετς οπος εσαν κι ατοτες λ. χ. κατα; κε αλα παραλαγμενα λ. χ. για (απο, δια). Σολον τα ξινιθιζμενα τα προθεματα σο ρομεικον τιν γλοσαν ινε:

1. Το απο με διο μορφας α) Απο οπος ελεγανατο κε εσοχεον τιν γλοσαν ος στεριτικον λ. χ. Δελιαζο αποδελιαζο. Φολιαζο, αποφολιαζο. Φυσκουο, αποφυσκουο. Κλοθο, αποκλοθο. Φυριζο, αποφυριζο. Χολιαζκυμε, αποχολιαζκυμε. Ιπα, επιπα. (το ε αδακα εν αφκιει).

Κιαρ το μασσερ ντειρθανε κινο ναποστομυτε
κε το χαλκον ντεπζεθανε κινο ναποκολυτε
κε το τραπεζιν ντεπεσαν κινο ναποκαρφυτε.

(Ταγρελαφον λαικα τραοδιας).

β) Το απο παραλαγμενον ος ας παντα με το αρθρον λ. χ. ασο επιτ (απο το επιτ), ασι μαναςιμ μερεαν (απο τις μανας μη το μερος), ασα κισιλα εφταμε μοπιλα (απο τα κισιλα εφταμε μοπιλα). Το απο αδακα αν κε παραλαγμενον με τιν μορφιν ας εσε ταρχεον τιν ειμασιαν Δεοματο ας εμπροστα ασα αρθρα κε ταντονιμιας λ. χ. ασου πατεραρ ασιν θαλασαν, ασο χοριον, ας εμα, ας εσα, ας εκινυτερα κ. τ.

Με ταρχεον τιν σιμασιαν κε τιν μορφιν το απο λεγχετε μπροστα αξια επιριματα λ. χ. απαδα, απακι, απολιγον, απο πολι, αποβραδις, απο πυργο, αλα κε ας οπσε κιαν, ασ-οπερτς, ας αροπεσεκες ι.τ.λ.

2. Το εις ταρχεον με εναν μορφιν ζ. Το ζ απο εμπεν ζο επια-
τκιον τιν πτοσιν εμπροστα σαρθρα κε διεσ; το τ ταρθρο λ. γ. εον ορανον
(αντι στον ορανον) σιν γιν (αντι στιν γιν), ζο χομαν (αντι στο χομαν).
Κε εμπροστα σαντονιμιας λ.χ. σαλυνο (αντι σταλυνο), σεμετερα, (αντι στα
εμετερα), σεσετερα (αντι στα εσετερα) κτλ.

Το ζ εις ταρχεον τιν σιμασιαν.

3. Το κατα με ταρχεον τιν μορφιν κε τιν σιμασιαν. λ.χ. Κατα κε
τιν γνομιμ αετς πρεπ να γινετε. Τερεν κεπαρ κατα κε τιν γνομις ειντροφον κτλ.

4. Το αντις λ.χ. Αντις εμεναν ας παι εκινος. Αντι ο θιον να
ερτε, εσιλεν ταλτς.

5. Το προς λ.χ. προς εμεναν απο πα καλον εν.

6. Το μετα με διο μορφας: μετ (μπροστα σιν λεκιν παρχινα με
ατριφτον). λ.χ. Ελα μετεμας. Ας παι κιατο μετεκινο. β) μετα κε με
λ.χ. Μετα κανεναν κι τεριας (κε με κανεναν κι τεριας). Σιμεν κε ζα
διο τα περιπτοσια ενταμαν.

7. Το για; το αρχεον δια με διο μορφας κιατο α) γιατ λ.χ. Γιατε-
μεναν κεν απο β) για λ.χ. Το γραμαν εν για τον Κοστιν. Εψιλακεν
ταρχεον τιν χρισιναθε.

8. Αναβα κε εκσον. Εχνε σκεδον κε τα διο το θιον τιν σιμασιαν.
λ.χ. Αναβα εμεν ολ ι αλ εσαν σιν σινεδριασιν. Επερυμε αμαν να λεγομε.
Εκσον εμεν ολ ι αλ εσαν σιν σινεδριασιν. Αναβα ολια απα τα προθεματα
πι σον λογον λεχχυνταν χοριστα, εχομε κε προθεματα πι μοναχα κι λε-
χχυνταν, αλα παντα ινε ενομενα με ταλα τα λεκικι. Κιατα ινε ολια τα
προθεματα, πεπεμνανεμας αζο αρχεον τιν γλοσαν

δια λ.χ διαφερο, διαχοριζο κτλ

περι λ.χ. περιπεζο, περιστασι.

σιν „ ειντροφος, σινελκον.

επι „ επιδεκεσαζμενος, επαναστασι.

ιπο „ ιποχρευμε, ιπογραφο.

εν „ ενκαλο, εμπενο (εμβενο).

μετα „ μεταφιτερο, μεταβαλχυμε.

πάρα Με τρια σιμασιας α) το παρα=ιπερ λ.χ. παρεφαγα, παρ-
ζερα, παρεριγασα, παρεχτελεσα.

Σι Δεξιπινισμ τιν αδλιαν τραπεζια γυρεμενα.

Ιντσαγ επαρεπινασεν, ας παι εκι να τροι.

Σι Δεςπινιςιμ τιν αβλιαν πεγαδια τιζεμενα.

Ιντζαν επαρεδιπιςασεν, ας παι εκι να πινι.

Σι Δεςπινις ιμ τιν αβλιαν κρεβατια ιν στρομενα

Ιντζαν επαρεντακεν, ας παι εκι κιματε.

(Ι Δεςπινι: λαικα τραοδιας).

6, παρα= συμα λ.χ. παραβαλο, παραφερο, παρεβγαλο, κτλ. Με
το παρα φανερονομε κε λιφτασεαν. λ.χ. Ι ορα δοδεκα παρα καρτου.

ΕΠΙΡΙΜΑΤΑ

Κε τα επιριματα, τακλιτα λεκσις πυ προζδιοριζε τα ριματα, ινε
εκεδον ολια ας αρχεον τελενικον τιν γλοσαν κε ινε:

Επιριματα τοπικα: Αδα, ακι, αδακα, ατυ, ατυκα, ατυκεκα, αλο,
αλυκεκα, ανθεν, καθεν, απανκεκα, αποκαθενκιαν, πυ, πυδεν, εμπροστα,
εμπρι, οπις, δεκεσια, ζεβρια, ολοερα, αντικρι, περαν, ζυμα, κοντα, μακρα,
αφια, αλαφκα, απαν, απες, εκι, καταγις, χορια, διπλα.

Χρονικα: οσιμερον, αβριον, οπισες, πυρνον, βραδον, ζιναβγα, ολιμε-
ρα, ολονιχτα, ζινιχτα, ζινπιρνα, οφετος, οπερτις, αροπερτις, ατορα, ιστερνα,
απιστερνα, επεκι, καποτες, οσπι, ατοτες, καποτε, παντα, παρορας, αποβραδις

Ποσοτικα: Πολα, ολιγον, παραπολα, επει, κσαι, ατοζον, απαναφκα.

Τροπικα: Αετς, αετς κιαετς, καπος, καθος, ίσος, ισα-ισα, διλαδι,
τεα, τεασι, εκιχορα, μασχαρεφτα, καλα, ασσκερα. Ασολια τα επιθετα
επορυμε να ερταμε επιριματα τροπικα. με τιν καταλικιν α Χοριυνταν αζουν
πλιθιντ. αρ. τυδετερυ γενυς, επιδι κε τα επιριματα προσδιοριζε το ριμαν
κε τα επιθετα το υζιαστικον λ.χ. Τα καλα πεδια. Καλαζεβο καλα. Το
προτον το καλα εν επιθετον κε το δεφτερον επιριμαν.

ΣΙΝΔΕΖΜΙ.

Τακλιτα τα λεκσις πυ ενονε λεκσιν με τιν λεκσιν κε φρασιν με
φρασιν, λεχκυνταν ζινδεζμι.

Ι ζινδεζμι ινε:

α. Σιμπλεχτικα: κε, νια (τυρκ.), πα.

β. Χοριετικα: για, γιαχοτ (τυρκ.), ι, ιτε.

γ. Εναντιοματικα: αμαν, αν, κε, αλα, κιαν. (λ. χ. κιαν κι θελ)

δ. Σιμπεραζματικα: αρ, (αρα το αρχεον), οστε, λιπον.

ε: Επιολογικα: γιατι, επιδι.

ζ. Χρονικα: ονταν, πριχυ, προτο, οσπι, αφο, αμον ντο,
οζνα, τομο, κε

θ. Ιποθετικα: ι, αν

ι. Τελικα: να, για να

κ. Ιδικα: πος, οτι.

λ. Διεταχτικα: γιαμ κι

Ο σινδεζμον κε πορι να περδεψκετε με το αρνιτικον κι επορυμε αμαν να κεχοριζοματα ονταν εκερομε πος, ο σινδεζμον εν κε το αρνιτικον εν κι λ.χ. Κι θελο να παο. Κε θελο να παο κε κι θελο να παο. Αρ ονταν το ακολυθον ι λεκι αρχις με τριμενον φτουν ον, οπος εδικσαμε σα παραδιγματαμυν εφκολα χοριετε ι αρνιςι ασον σινδεζμον. Ο σινδεζμον εν παντα κε ι αρνιςι κ. Κι χοριετε εφκολα, ονταν το ακολυθον ι λεκι αρχινα με ατριφτον. λ.χ. Κε εθελεσα να παο. οΚεθελεσα, να παο Κε εθελεσα να παο κε κεθελεσα Κιαμον ατον ιν κι α. Σαικον περιπτοσιν το κ εν σινδεζμος, ονταν ενον ονοματα, αντονιμιας, ριματι κ.αλ. Ιαρνιςι σαικα περιπτοσια κι περδεψκετε με τονσινδεζμον. Επορι να περδεψκετε ι αρνιςι με το σινδεζμον εμπροστα μονον σα ριματα. λ. χ. Κεθελεσα, κεπορεσα, κεπιγα. (αρνιςι). Αδακα αμαν επορι να εν κε: κε εθελεσα, κε επορεσα κε επιγα (καταφασι). Σαικα περιπτοσια το κε το σινδεζμον λεγοματο ολοεν κε τιν αρνισιν κε χορις το ι κ. Εκσον ατο ι αρνιςι, για ι καταφασι εγρικιετε κε ασιν σιραν τι λογυ. Κε αν λεγοματα προφορικα εγρικυματα ακομαν κε ασον τονον.

Επιφονιματα

Τα ακλιτα λεκισ πυ φανερονε: χαραν, πονον, φοβον, λιπιν, θομαζμον, ενθυσιαζμον λεχχυνταν επιφονιματα.

Τα επιφονιματα ειν γλοσανεμυν τα παραπαν λεγοματα με τα ονοματα (οσιαστικα κε επιθετα) κε ταντονιμιας.

Εχομε αμα κε ολιγα πυ λεγομε κε χοριστα.

Ατα ινε: Ο! Αχ! βαχ! κριμαν! Υφ! χαχα! Εκς!

Ενομενα μαλα λεκισ εχομε: Αιλι (εμεν, εεεν, ατον, εμας, εεας, ατυνος). Να ζαν (εμεν, εεεν, ατον κ.τ.λ.) Ντ (εμορφον εν, αεσκεμον, τρανον κ.τ.λ.) Νε (Γιανκο! νεπελ νεκυτζι!) Εκς (απαδαπες, ασο επιτ κιλ).

Επιφονιματα καταντισαν κε τα κλιτα τα λεκισ πυ μεταχιρισκυμες για να εφκυμες: λ.χ. ιο καλον, καλιμερα, καλοσορισες, εφχαριετο.

Το επιταχτικον ι αρνιςι μι.

Ιπαμε κιαλαπαν πος ι αρνιςι ζερας γινετε με ταρχεον τιν λεκιν (ου)κ πεχασεν τον φτουνον ου κε επερεν μετα το ι το φτουνον ι κιαραετε πα εγεντον κι λ.χ. κι θελο, κεπορο κ.τ.λ. Εχομε αμαν κιαλο λεκιν για να δικομε αρνισιν. Εν ατο ι λεκι μι λ.χ. Μι πας. Μερσεσε.

Το μι ατο οπος κε τα κι ονταν ακλυθα λεκσιν πυ αρχινα ασα τριμενα τα φτονκυς, ακυσσεψκετε ολοεν λ.χ. Μι χρυς το πεδιν! Μι νυνις πολα! Μι στενοχορεψκεσ! Ονταν ακλυθα το μι λεκσιν πυ αρχινα με ατριψτον φτονκον διο λοεν παθεματα παθαν:

α) Αν το αρνιτικυ μι ακλυθα λεκσιν παρχινα με ατριψτον ε για, ατοτες το ε το μι ολος διολο χατε λ.χ. Μεφτας ατο! Μεβρικς ατον! κ.τ.λ.

β) Αν το αρνιτικον μι ακλυθα λεκσιν παρχινα με ατριψτον α, ο, υ, διλ. δινατα ατριψτον το ε τι μι χατε αμαν μαλακον τιν φονιν μι λ.χ. Μι αχπαραεσ! Μι οκνις! κ.τ.λ.

Το αρνιτικον μι εμπεν παντα εμπροστα σα ριματα κε δι τουν επιταχτικον (προεταχτικον) σιν φρασιν. Ι φρασι λ.χ. Μι αχπαραετε κε ι φρασι κι αχπαραετε (κε οα διο αρνις) εχνε ατο τι διαφοραν αναμεζατυν, οτι οο προτον τιν φρασιν παρακινυμε, διαρμενεβομε να μι αχπαραετε; ενο οο δευτερον τιν φρασιν λεγομε μοναχον εκινο ντο κι παθαν.

Το στεριτικον α

Σιν γλοσσανεμυν επεμνεν ας αρχεον τιν γλοσαν κε το ακλιτον το λεκσοπον (μοριον) α πυ μεταχιρισκυσανατο ι παλιεμυν, ονταν εθελναν να φανερονε πος καπιον ιδιοτιταν πυ εες εναν προσοπον για πραμαν, λιφτασσκετιατο καπιον αλο λ.χ. δινατος κε αδινατος.

Κε επεμνεν ατο α α οχι μονον σα αρχεα τα λεκσις πυ ακομαν ζυνε οο στομαν τι λαυεμυν λχ. Ικανος ανικανος. Δικεος αινικος. Χορταζμενος αχορταγος. Πεδεμενος απεδεφτος κιλ.

Εχομε το α το στεριτικον κε σα λεκσις πυ ενεςπαλθεν το προτον ι λεκσιατυν λ.χ. απορος (πυ κες πορυς κε τελεφτεα σε μας με τιν σιμασιαν αναπιρος, σακατς), ατεκνος (πυ κες τεκνα = πεδια), αδυλος (πυ κες βυλιν = θελισιν) κ.λ.

Εχομε ακομαν το α το στεριτικον σε πολα με ριζαν ελενικον πυ κιχανατα εμπροστα λχ. ανυγιος (εκινος πυ κες νυν), αναγαπετος (πυ κεν να αγαπιετε), ανεγρικιτος (πυ κεγρικα), ανεβρετος (πυ κεβριετε), ανεβγαλτος (πυ κεκεβεν κε κιδεν κε κεμαθεν οσα : αλ.)

Εχομε το α το στεριτικον κε σα κενα τα λεκσις πυ εχονεπεν ε γλ.σαριν κεπικενατα τεκινες λ.χ. παςσαρεμενος απαςσαρεφτος. Κυμουλιαζμενον, ακυμουλιαγον. Τυρυλεμενος, ατυρυλεφτος.

Το α το στεριτικον περ εναν υ οο γιαναθε, ονταν ακλυθατο λεκσι πυ αρχινα ας ατριψτα τα φτονκυς λ χ. ανοματος (πυ κες οματια), ανγκισιος (πυ κεν ακισιος), ανοχνος (πυ κεν οκνεας κτλ).

ΜΕΡΟΣ Γ.

Λεχτικον

Το λεχτι·αν τι γλοσαζεμυν το παραπαν αποτελουν ταρχεα τελευτινα τα λεκσις. Κε αναδη τα λεκσις εκινα ν·ο ενοθχνε σο κατομεριτκον γλοσαν, εχομε κε ελενικα λεκσις πι μονον σεμετερον την γλοσαν, επεμνανε λ. χ. ανεμολιγμετος (ανεμπλιος), κορομενον (χορος = γορτανια), διονιζο (αξιν λεκσιν Διονιζος θεος τι μεθισι), κατοθιρ (κατω+θυρα = κατοφλι διμ), λελεβο (λιλεομε), ποδεδιζο (ποδας+ιζο = καθυμε σα ποδαρια = παρακαλο), χτυπιζο (εκτοπιζο), χαταλον (άτταλος), αχπανο (αποσπο), γριζεβο (εκριζο), διακλιζο (διιλιζο,) διαρμενεβο (ερμινεβο), ονδιζο (ονιδος), κανιτε (ικανον+εστιν), καταταυμε (καταταγομε), στερεαμ (στερεομα-μυ) κτλ.

ΣΙΜ. Ολια ατα αναφεροματα για νχ δικομε ποσον πολα ασο διμοτικον την γλοσαν κιαλο συμα σιν αρχεαν εν το ποντεικον. Ατο σιμεν πος τεμετερον ι γλοσα αλο ενεκσελεχτον επεμνεν ασο διμοτικον.

ΣΙΜ. Κι πρεπ να εθαρι κανις πος τα λεκσις ατα επεμναν ολια με ταρχεον την σιμασιανατυν. Σαλα λεκσις εγεντον μεταθεσι νοιματι λχ. χτυπιζο, κορομενον λ. χ. κτλ. σαλα εγεντρεν περιοριζμος τι νοιματι λ. χ. χαταλον άτταλον. Αλοτε ελεγαν ολτε μικρος τρανος πι κεκανιτονατε ο νυσατυν άτταλους, ατορα μονον τι μικρος. Αλα ελακ;αν την σιμασιανατυν κιαλο πολα λ. χ. διαρμε·εβο = σιμβυλεβο, ενο αλοτε ειμενεν εκειγο. Πολα αμαν εφιλακσαν το παλεον την σιμασιανατυν λ. χ. γριζεβο, αχπανο, κατοθιρ.

Εχομε λεκσις κε ασα κενα γλοσας οπος εδικ;αμε κε παραπαν. Κε τα λεκσις ατα επεραμε ασι λαυς, με τιναν εζισαμε κε τον πολιτιζμον τινον εδεχταμε. Κε ατιν ιν με την σιραν: ι λατιν, ι τυρχ, κε ταλα τα ασιατικα τα εθνι. Ασολια τα γλοσας παραπαν επιδραζεν σιν διαπλαζεν τη γλοσαζεμυν το τυρκικον. Ας ατο εχομε τα παραπαν τα κενα τα λεκσις. Ι επιδρασι αμαν ντο επινεν σιν γλοσανεμυν το τυρκικον επαπζεν, αμον ντο επαπζεν κε ι επιδρα;ι τι λατινικο κε οσιμερον ασολια τα γλοσας κιαλο πολα επιδρα σεμετερον, ι γλοσα τεπανασταςι τι τριγομινα. Τα νεκ τα λεκσις: μπολσεζικος, σοβετ, ισπολκομ, σελζοβετ, υταρνικος κ. αλ. εζεβαν σιν γλοσανεμυν κε εκαλοκατζαν αετι, πι κανεναν μανια „καθαριετι“ να εβγαλιατα κεπορι.

Ι γλοσαμυν αφομιοσενατα κε επικευατα τεχινες. Κενα α·ορα ινε για την γλοσανεμυν

Ι γλοσα παρχινα να καλιεργιετε τον πλυτον το λεχτικον ντο εες κι πρεπ να περιφρονυματο. Πρεπ νχ τοπλαεβιατο. Κιαπαν σατο να χτι

κε να παι. Διαφορετικα κε αποτες ονταν χτιζ, το χτιριον θα πομεν σον αεραν χορις τεμελια κε εναν μικρον αεροπον θα κρεμιζιατο.

Ι αναπτικει τι παραγογικον διναμεον κε το ιχονομικον ι αναπτικει τι λαυ οδιγα κε σιν καλιεργιαν τι γλοσας; ι μαλον το δεφτερον εν αποτελεζιμαν τι προτο. Ενταμαν με τα νεα τα ιδεας κε τα γνοσια πυ περ ο λαος θα διμιωργα κε ταυτιστιχα λεκσις για να περιατα ετιμα αζον διασκαλονατ. Σατο τιν δυλιαν (σιν καλιεργιαν τι γλοσας) εμπρολατ θα ιν ι νειεμυν πυ μαθανε κε σπυδαζηε κε ολεν το προλεταρικονεμυν ι ιντιλιγεντσια. Ι ιντελιγεντσια αμαν πυ κι περιφρουνα τιν γλοσαν απεναντιας αγαπατο κε τιν αγαπνατς δικ εμπραχτα σιν δυλιανατς. Υς ατορχ το ποντεικον ι γλοσα ετον περιφρονιμενον κε εκιν ι ολιγ πυ εγραπτανατο, εζαν πολα μικρον μερος ασεκινα ντο εγραπταν γενικα, σκεδον και κε καλιεργιανατο. Γιατι ηιατιν εγραφαν σιν γλοσανεμυν τα εργατατουν μονον αποτες, ονταν ελογαριαζαν πος εφοκλα μετατο θεδγενε αποφκα λ. χ. κατ τραδοπα το παραπαν οατιρικα κε καπι καπι εναν διο δραματοπα κε καμοδοπα. Αμον ντο ετον κανεναν σοβαρον, οπος ελογαριαζανατο εκιν, εργον, εκλοθαν τιν γλοσανατουν σιν καθαρεβυζαν εμπροστα κε ζο διμοτικον τελεφτεα. Κιαραετς πα ι γλοσαμυν επεμνεν ακολιεργιτον υς ατορα ασιν ιντελιγεντσιαν.

Ο λαος αμαν εκαλιεργανενατο οσον ντεπορνεν αν κε ατος πα εμαθεν ασι δεβαζιμεντσατ να περιφρονατο. Χριαςκεκε ατορα ολια τα εργαζομενα μαζας σσερ με σσερ να καλιεργυνε τιν γλοσανατουν ντο επεμνεν οπις σιν αναπτικιναθε ετια τα κινοτικο-ιχονομικα σινθικας. Να καλιεργυν ατο θα ιπι πλυτεγατα σα λεκσις κε σιν φρασεολογιαν.

Αδακα θι λεγομε ολιγα για τα λεκσις κε για τιν φρασεολογιαν αργοτερα.

Μετα ασο αποφασιστικον κε το ισιορικον τιν ετροψιν πυ επικεν „ο Κομυνιστις“, σο ζιτιμαν τι γλοσας απατορα κιστερνα ι γλοσα ατο θα καλιεργετε.

Κε το πον-εικον ι γλοσα θα καλιεργιετε. Ι καλιεργια ερχινεσεν αποτορα. Επερασεν ι εποχι πυ εκιν πυ εργαζαν σον „ Κομυνιστις“ εμετριωσαν σα δαχτιλα. Ατορα εκατονταδες ινε ατιν. Κε οατυνος κεκα ερχινεσαν να φενυνταν ι σινγραφιαντ ασα εργοστασια κε ασα κολχοζια. Το καστρον τι φιλολογιας, τιν ιδιοχτισιαν καπιον, ερχινεσαν να καταχτυνατο τα εργατοαγροτικα μαζας.

Καλον αρχι. Κε πρεπ ολ οσι επορυν να βοιδυν οατο τι δυλιαν, προθιμα γεφταγγυχτο. Αν ατιν υς ατορα εβοιθαναν εεσκενκιλιαν ι δυλια προπολο θα εμπροπερνεν. Το καλιεργιμαν καλον, αμαν πρεπ να εκερ κανις κι ρυι μακελεας για να μι τσαχον τα σσερια κε τα ποδαρια τε-

κινού κε ταλινετέρον πυ θα δυλεβήνε με τατο ενταμαν. Γιατί χειμπροπερι δυλια
με τιν προθιμιαν μονον. Πρεπη να εκερχανις πος πρεπη να δυλεβ για να φερ
οφελος σιν δυλιαν. Εκινος πυ θα γραφ το πουτεικον τιν γλοσαν πρεπη προτα-
πολα να εκερ το λεχτικον τον πλυτοναθε, για να χρισμοπιχτο σο καταλιλον
τιν στιγμιν. Ινε αμαν πολι πυ γιατατο κααι κι νενκαξουνταν. Για ταικε
εφαρμοσκετε i παριμια πυ λει: „Ο οκνεας ερυκευ κα, κιπεν χα κε ντε-
θελνα.“ Ατιν πα ονταν λεγομε πουτεικον γλοσαν, εθαρυνε πος πρεπη να
γραφνε κε να καλατζεθνε οπος ο καθενας επορι χορις να τσακον ολιγον
το κιφαλνατ, για να εβρικ τιν λεχσιν πυ λει το παραπιν ο λαον. Κι
πρεπη να σιρ εκς ατι ερτε σο ετομανατ. Εκινος πυ ακυριατον πρεπη να
εγρικατον κε να εργαριστετε ακομαν. Οπος ερτε ριαστικ κι πρεπη να κα-
λατζεθ. Διο ρομεικα, τρια, ρινικα, διο τυρκικα αισεκινα πυ ο λαον κι λει,
για λεγνατα i ολιγ κε κινα πα χορις νι φροντις ολιγον πολα να εινορ-
θιαζιατα. Αικον ο ανθροπον τιν εφκολιανατ τερι. Κε κι νυνις πος i
εφκολα τινος οταν εν διεκολια για τι πολυς, εν κε διεκολια για
τατον τον ιδιον. Αν αετε αμον ντο νυνις ατος, θα ενυνιζεν κε ολ
i αλ, εφαγαμε κεπαρε ετον. Θα εχαμε ατος γλοσας ος νομιτ
ινε πυ καλατζεθνε τιν γλοσανεμον. Κιαετς αν θα δυλεθομε,
εποριμε να εφτανομε σενχν αικο, σιμιον, πυ ο ενας τον αλον κι
θεποριμε να εγρικυμε. Κε i γλοσα εν να ενον ολτεμον κε ο ενας τον
αλον να εγρικυμε κε οχι να χοριζμας. Πρεπη σον λογονεμι, γραφτος εν,
προφορικος εν, να ματαχιρισκυμες λεκζις λακκ εκι οποι ινε κε αικα λα-
ικα λεχσις πυ λεγνατα i παραπαν i ρομει. Κε τχ διο ατα ορος πυ δι-
λομε κι λινυταν αετε εφκολα. Μετο να εν μιτρικον γλοσαμον το που-
τεικον i γλοσα, τρανον βεβεκ εφκολια, μετατο κε μεροσεν. Θελ ατο i δυ-
λια κοπον, σιστιμαν εργασιας κε κερον για σπυδιν. Κε ζολιχ ατα απαν
αγαπιν κε σεβας. Κεν εφκολον βεβεα να εκερ κανενας πιον λεχσιν μετα-
χιρισκυνταν i περισι i ρομει. Για να εκερ ατο, πρεπη να εκερ τι ρο-
μεις, τιν ζοινατυν, τα παραγογικι εκεσισατυν, τιν ιστοριανατυν κε τατο-
ριζνον το περιβαλονατυν. Ατα αμαν σκουνε κερον; κε κινος πυ θελ να
γραφ κι πρεπη να περμεν. Γιατατο διγοματον αδακα ενχν αλο πραχτικον
προσορας εινθυλιν, να μιμ·τε τιν γλοσαν τεχινετερον πυ εγραπταν σν γλοσα-
νεμον τα καλιτερα εργατα: ο Γεργον κε ο Γιανκον ο Φοτιαδης κε ο Εριστεις.
Κε ασολον ο καλιον ο διασκαλον εστο το ζιτιμαν εν ο λαος. Πρεπη να εκερ
αμαν κανενας πος να εφταιατον διασκαλονατ. Γιατι ατος ταλτε τι διασκαλ-
μομιας. Κε ανανκι αδακα να τονιζομε πος εκινος πυ θελ να γραφ, πρεπη
να εσε κε τιν ιπομονιν κε τιν θελισιν να γινετε τεχνιτες σο λογον.

Ας ερχομες απορα να εκσεταζομε ντο πρεπ νεφταμε για τα λεξις πν κεχομε. Αικον λιφτασεα ολια τα γλοσσας εδωκιμασαν κε δοκιμαζατο κε επιτιχιμανα πολεμυνατο. Οπος εκινα πολεμυνατο, αετς θα πολεμυνατο κε εμις. Αμαν ντεπιραν διλ. ολ κε επλυτισαν τιν γλοσσανου θα πέρομε κε θα πλυτενοματο κε μις.

α. Απο πν θα περομε τα λεξις υτο κεχομε.

1. Θα περομε ασεκινα ντο ιχαμε κε εχασμε. Ενουμε αδικα, ταρχεα τα λεξις ντο ενεσπαλθαν οσιμερον, επιδι κε ο πολιτικμοσεμυν εκεπεσεν; λ χ οπτικ, εστισι, αφι, γεομετρια, φισικι, κ. τ. λ.

Σιμ. Καπια ασατα τα λεξις εγενταν διεθνικκ λ. χ. οπτικι, γεομετρια, βιτανικι κ. τ. λ. κε ορελιμες διπλα ονταν περοματα. Εμ νεα λεξις μαθινομε, εμ λεγοματα αμαν ντο λεγιατα ολεν ο κοζμον. Καπια ασατα τα λεξις αν κεπεμναν τα ιδια, ι ριζατν επεμνεν κε εφκολα επορυμε να αιςλκεθοματα κε να πιανε: λ. χ. διναμι εχομε, επορυμε να λεγομε ι δινατοπιτα. Φενομε, το φενομενον. Εριτο, ι εροτισι, κε εροτιματικον κ. τ. λ. Επορυμε αμαν να περομε ασαρχεον τιν γλοσσαν εκις κε πν για διεθνικκ ινε, για: ι ριζατν ενοθεν σιν γλοσσανεμυν λ.χ. περιπτοσι. εκδιλοσι εφχριμο, ιπολογιζο, κ.ν.λ.

2 Θα περομε ασι λαυς πν με τον πολιτικμονατυν επιρεαχανεμας λ.χ. ασο ζαβετικον το λεκσιλογιμην επιραμε κε θα περομε ακομαν λεξις πν εχονεπισαματα κε μεταχιριεκυμεςατα απορα ζαμπος παντα τεμετερα να εσαν. Π.χ. Σοβετ, ζαβετικος κε ζαβετοπιι, μπολζεθικος, μπολζεθικοπιι μπολζεθιμος κ.τ.λ. Σιμ. Αδικα πρεπ να λεγομε ολιγα για τεκινυς πν, εχομε κεχομε λεξις απο επιδικσιν ιντερνατσιοναλιζμο περνε λεξις κζενα λ.χ. υροζει, μιγκιν, ντχχοτ, ραςχοτ κ.τ.λ. Μεταικον τροπον τα μακελεις κρυγνε ια ποδαρεας τι γλοσσας κεφταγνατο κοτσου κε απορου.

β. Πος θα περομε τα νεα τα λεξις.

Οπος ιν παντα κι πρεπ να περοματα. Νια ταρχεα τελενικα, για τα κινενα τα λεξις. Πρεπ να περομε παρδιγμαν ασον λαον κε νεφταμε οτι εφται κεκινος. Εκινο: διλ. ο λαος ζαικον περιπτοζιν αν τεριαζνε με το καλυπ τι γλοσασατ καλα, κιαν οχι κανονιζιατα, βαλιατα διλ. οσ καλυπ τι γλοσασατ. Το ιδιον πρεπ νεφταμε κεμις. Τα λεξις πν τεριαζνε με το καλυπ τεμετερον τι γλοσας, τιν γραματικιν, θαφινοματα οπος ινε κε θα κανονιζομε εκινα πν κι τεριαζνε: λ.χ. αφι θα περοματο αετς οπος εν; Ι ορασις αμαν ταρχεον πρεπ τα εφταματο ορασι χορις σ για να ριζον κε να

κλαδον σιν γλοσανεμον. Το ίδιον πρεπη να γινετε κε για τα κενα τα λεκσις λ.χ. κι θα λεγομε ο πολεσεβικι, αλα θα λεγομε ο πολεσεβικον με τιν καταλικσιν ον, να τεριαζ με το ο ανθροπον, ο διασκαλον, ο ζιντροφον χ.τ.λ. Μεταικον τροπον τα κενα τα λεκσις χονεψκυνταν κε γιντευ εναν κεναν μετεκινα πυ λογαριαζομε 100 % τεμετερα.

Παραγογα.

Κεν αλαφκα σιν πλαστικοτιταν ι γλοσομυν ασο διμοτικον. Με πιλα τρανον εψκολιαν ας εναν ριζαν λεκσις εψται εναν ζιριν παραγογα (εψγολ νεα λεκσις). Κε εψται παραγογα οχι μονον ας εκινα τα λεκσις πυ εκλιρονομεσεν ασαρχέον τιν γλοσαν, αλα κε ασα κενα τα λεκσις πυ αφομισεν, (εχονεπενατα). Κε ατυκα πολα εθοιμεσαν τιν γλοσανεμυν ι φτονκολογιαθε κε ιο τιπικοναθε. Ι φτονκολογιοθε, γιατι το ποντεικον ι γλοσα εκατορθοσεν ναποχτα ολια τα κιριστερα τα φτονκυς πεχνε τα εθροπεικα κε τασιατικα τα γιτοναδικα τα εινι κε αλ εψκολα δεχκετε κε αφομιον το γενον τιν λεκσιγ. Κεπεκι το τιπικον εψκολιν κιαλο πολα τιν αφομισιν, επιδι κεν ασινκλιστον αμον το κατομεριτκον πυ ζα ουοματα κεκα ολια τα κενα τα λεκσις βαλιατα ζε πολα περιοριζμενον καλυπ, ενο το ποντεικον ι γλοσα εες το πλεονεχτιμαν τα καλυπιαθε να ιν κιαλο πολα κε διαφορα λ.χ. Ι γλοσαμυν για τιδετερυ τονομαν, κε τα υδετερα ινε τω παραπαν, επορι να εες οπιον θελετε καταλικσιν τριβαμενυ φτονκυ.

Αγαθα τα ζινθιζμενα καταλικσια τι διμοτικις α, ο, οσ, ι, υμο, εες κε καταλικσια ζε, π, γ, δ, υ.κ.τ.λ. λ.χ. το πεγαδ, το κυταλ, το πιρον, το τοπ, το παπορ, το ζετ, κ.τ.λ. Κε αν θα περομε ιποπιν τιν τασιν τονοματιον να υδετεροπιυνταν, θα εγρικυμε ποσον τρανα δινατοτιτας εες ι γλοσαμυν ναφομιον τα κενα τα λεκσις,

Σιμ. Αδακα πρεπη να τονιζομε ποσον αςκεμα εψταγνε καπιι πυ λεγνε κε γραψνε το ιδιοματικον(αλ ολιγ λεγνατο) ο πλανον ο παλτον, ο τρενον, αντι το κινον κε το ζοστον το πλανον, το παλτον, το τρενεν χ.τ.λ.

Παραγογα ασα λεκσις πυ εχνε ριζαν ελενικον.

Ανιγο, ανιγαρ, ανιχτος, ανικι, ανιγμαν.

Πλινο, πλιειμον, πλιεταριον, πλιετρα, πλιμενον, απλιτος.

Δυλεβο, δυλος, δυλεφτις, δυλια, δυλεμενον, αδυλεφτον.

Παραγογα ασα λεκσις πυ εχνε ριζαν κενικον.

Κυμυλ, κυμυλιαζο, κυμυλιαζμενον, ακυμυλιαγον (λατ.)

Γιρυτερο, το γιρυτεμαν, γιτυρεμενος, αγιτυρεφτος. (τυρκικα)

Σοβετ, οβετικος. οβετοπιι οβετοπιο, (Qυσικα.)

Παραγογή εχομεί α) ασα υσιαστικά λ. χ. διχτιλον, δαχτιλιτρα. Θεμον, θεμονιά: Χτεν χτενιζό. Κρεας, κρεατενεν. Σιδερον, σιδερενεν. β.) ασα ριματα λ. χ. γραφο, γραμαν. Πεζο, πεγνιδια. Πορπατο, πορπατεμαν. Τρα-οδο, τραοδια. Σιλανιζό, σιλανιζμαν κ.τ.λ. γ) ασα επιριματα λ. χ. συμα, συμονο. Αντικρι, αντικριζό. Αργος, αργεβο. Τζαρπεθτα, τζαρπεθο κ. τ. λ.

Σινθετα

Τρανον σινκολιτικον δινχμιν εες το ποντεικον ι γλοσα. Κε σινκο-λις υσιαστικα με υσιαστικα, επιθετα με υσιαστικα, υσιαστικα με ριματα, επιθετα με ριματα κε ριματα με ριματα.

Τα σινθετα που μαχον τροπον σκιματιωνταν ινε: α) υσιαστικα, β) επιθετα κε γ) ριματα.

A. Σινθετα υσιαστικα.

Σινθετα υσιαστικα σκιματιωνταν: α) υσιαστικον με υσιαστικον λ. χ. θαλασοπολ (θαλασα+πολιν), πριντσογαλαν (πριντς+γαλαν), κιφαλοπο-νος (κιφαλ+πονος), ροσσοτοπ (ρασσιν+τοπος), μασσεροπιρονα (μασσερια+πιρονια), απολαδοστομος (απολαδια+στομαν), φαγοποτια (φαγια+πο-τια) κ. τ. λ. β) επιθετον με υσιαστικον λ. χ. ασπροκατς (ασπρον+κατσιν), ανιχτοματες (ανιχτα+ομικτια), βαθιριμ (βαθιν+ρεμαν), αγραπ (αγρεν+απιδ), ζαροσσιλτς (ζαροτα+σσιλια), κ. τ. λ. γ) υσιαστικον με ριμαν λ. χ. μασσεροβγαλτες (μασσερια+εβγαλο), πετσογλιφτες (πετσια+γλιφτ), πυμ-πακοσφαχτες (που ζπαζ με πυμπακια=εκλιρος), φαζυλοφαχας (φαζυλια+τροι), στομοχρατορας (στομαν+χρατο) κ. τ. λ.

B. Σινθετα επιθετα.

Σινθετα επιθετα σκιματιωνταν: α) επιθετον με επιθετον λ. χ. ασ-προκοκινος (ασπρος+κοκινος), μαβροκιτρινος (μαβρος+κιτρινος), β) με δεφτερον σινθετικον ριματικον επιθετον που μοναχοναθε παντα κι λεχκετε λ. χ. καλογελαστος (καλος+γελαστος), κακοζοετος (κακος+ζοετος), κα-λοπεραστος (καλος+περαστος), νεοφερμενος (νεα+φερμενος), κεραμιδο-στεγαστον (κεραμιδια+στεγαστον), ανθροποχτιστος (ανθροπος+χτιζο), γινεχοπιστος (γινεκα+πιστος), ασπροφορετος (απρος+φορετος), νεοφορε-μενος (νεα+φορεμενος) κ. τ. λ.

C. Σινθετα ριματα

α. Υσιαστικον κε ριμαν λ. χ. λογοφερκυμε (λογος+φερκυμε), αρ-χοντοπορεφκυμε (αρχοντας+πορεφκυμε), λογοπιακυμε (λογος+πιακυ-

με), χορολαγκεβό (χορος+λαγκεύο) κ. τ. λ. δ) από επίθετον κε ρίμαν λ. χ. κξενοδύλεύο (κξενος+δύλεύο).

γ) Από επιρίμαν κε ρίμαν λ. χ. χαμοπέτο (χαμο+πέτο) μαδροζό (μαδρα+ζό), στραβωτέρο (στραβα=τέρο), καλοπέρο (καλα+πέρο), χοντο-ςτέκο (χοντα+στέκο), εμπροδιαβένο (εμπρος+διαβένο), κ. τ. λ. δ). Από ρίματα λ. χ. εμπενοβγένο (εμπενο+βγένο), κλοθογιρίζο (κλοθο γιρίζο).

Πος γινετε i σινκολίσι (σινθεσι)

I σινκολίσι γινετε με διο τρόπος. α) Σινιθος το προτον σινθετικου χαν τι καταλικιναθε κε σον τοποναθε περ εναν ο λ. χ. μασσερια+πι-ρονια=μασσεροπιρονα, φαγια+ποτια=φαγοποτια, πριντζ+γαλαν=πριν-τζογαλα.

β) Άλα κε τα διο σινθετικα καταλικια λ χ. καλον+γνομι=κα-λογνομος, απολαδια+στομαν=απολαδοστομος, θαλασα+πυλιν=θαλασ-πυλ. Σιμ 1. Φιλατ το καταλεχτικον τατριφτον το προτον σινθετικου, αν τελιον θε i λ. χ. βαθιριμ (βαθιν+ρεμαν), πασσοτσιμδος {πασσιν+τζιμδ}, κισιγαλαν (οκσιν+γαλαν) κ. τ. λ. Σιμ 2. I καταλικι ζο νεον την λεξιν πυ σκιματιεν εν για τα υξιαστικα ας, ες, θς, κε διαφορα αλε τριβαμενα φτονκυς λ. χ. ο στομοκρατορας, ο κυλαχογλιφτες, το ματοπο-νον {το ματοπονιον}, το αγραπ, το πειλοπυλ κ. τ. λ. Για τα επιθετα i καταλικι εν σον κε ος λ. χ. ο καλοζοετον, ο πετροχτις, ο μαδρο-πρασινον κ. τ. λ. Για τα ρίματα iν i καταλικι τι ρίματιον λ.χ. ασπρο-φερο, πειλοτραοδο, χοντροκαλατζεβο κ.τ.λ.

Μεγαλοτικα

Ιδιετερα iαταλικια για να φανερονομε πος εναν συτον για εναν πραμιν εν πολα τρανον σκεδον κεχομε σιν γλοσανεμυν. Σαικα περιπτο-σια καταφεβομε σιν περιφρασιν {με πολα λογια} λ. χ. Ενας τρανος γαρ-ταλος {με επιθετον}, για απαδα κιαπαν {κε χορις να δικομε} ενας γαρ-ταλος. Σπανια μεταχιρισκυμες κε τιν καταλικιν ας σονομαν κεκα λ. χ. ο κιλαρας, ο φαγας κ. τ. λ.

Μικριντικα

Τα σινιθιζμενα καταλικια για τα μικριντικα iνε:

1. Για ταρσενικα α) ικας λ. χ. ο Γιορκιας, ο Πανικιας, ο Κοστι-κιας, β) ικον. λ. χ. Ο Μορικον, ο πειλικον, ο μικρικον, ο Μιδικον (Αρ-χιμιδις), ο Παβλικον. γ) ιτζον λ. χ. ο πυλιτζον, ο νιφιτζον, ο πεδιτζον-ο κοκιτζον (ο κοκιτζον χαιδεφτικα τιν αροστιαν ασιν προλιπειν) ο Γερι-κιτζον. κ. τ. λ.

2) Για τα θελκα ιτσα λ.χ. : Πιγιτσα, ι χυτζιτσα, ι Αβγιτσα, ι χοσαριτσα, ι κατιτσα κ.τ.λ.

3) Για τα υδετερα οπον λ.χ. το χυτοπου, το πεδοπου, το σπιτοπου, το εσκιλοπου, το εσεροτοπου κ.τ.λ.

Ομοιχα λεξις.

Σειλια (αριθμος) προστα. Σειλια (χιλι) βαμενα.

Κερος (ορα) εν να παι. Καλον κερος εν.

Εκεισα το μολιβιμ. Λινε το μολιβ (μεταλον)

Το τζαχ εβγαλ πολα καπνου. Εφιτεπσα καπνου (φιτον).

Εφαγα εναν μιλον (φρυτον). Το μιλον τι καθες.

Χαλανο τοσπιτ. Χαλανο σιν τσιοπιαμ.

Σαρεβο το κεπιν. Σαρεβμε το φαιν.

Τα ιδια τα λεξις που εχνε διαφορετικου νοιμαν κατα κε τιν φρασιν λεχχυνταν ομοιχα.

Σιντραβιγμος

Ονομαζομε σιντραβιγμον το φενομενον εκινο τι γλοσσεμυν, ουταν διο ατριφτα πεθριωνταν το εναν σαλο κεκα, αν ινε κε τα διο ομια απομεν εναν ασατα; κε αν ινε διαφορετικα το ενον ασατα χατε κε ταλο απομεν. Ατο γινετε για ναποφεβομε την κακοφονιαν που γινετε με τα διο τατριφτα.

Κε ο σιντραβιγμος γινετε:

1. Σα αρθρα κε τα ονοματα που σινθεβντατα λ.χ. Τι αδελφυμ, τι δελφυμ. Τι Ελενες, τΕλενες. Τι ανιγαρι, τανιγαρι, το αγμον, ταγμον. το υρεδ, τυραδ. Το αλο ταλο. Το εναν, τεναν κ. τ. λ.

Σολια ατα τα περιπτοσια το αρθρον χαν τατριφτοναθε κε γραφκετε ενταμαν με τονομαν.

2. Σα ονοματα κε ζα χτιματικα ταντονιμιας που σιγοδεδνατα λ. χ. Τα πεδια εμυν, τα πεδιαμυν. Τα κολχοζια εμυν τα κολχοζιαμυν. Τα τραχτορια εμυν τα τραχτοριαμυν. Αλα : υταρνικιεμυν το χτιματικον : αντονιμια ζαμτο τιν περιπτοσιν ολοεν απομεν; επιδι κε το ατριφτον ε τυςιαστικυ (υταρνικι) τονισκετε κε αετε πα νια χονεδ του ακολυθον ατριφτον, νια χονεφκετε ας εκινον.

Γραφοματα ενομενα ζον σιντραβιγμον.

3. Σιν προθεσιν ζε λ.χ. ζε αλα, ζαλα. Σε ολια, ζολια. Σι (ζτο) υρανυ, ζυρανυ. Σι (ζτις) Ελενες, ζΕλενες. Συ (ζτο) ιχοχιρ, ζιχοχιρ.

Παντα χα ε το ε τι προθεσις κε : προθεσι γραφκετε παντα ενταμαν με τιν λεξιν που σιντραβιετε.

4. Σαρνιτίκα μορία κι με λ.χ. Μι απλούτς μιαπλούτς. Μι εφτάς μεφτάς. Κι αγόπο κιαγαπο. Κι εθελεσα κεθελεσα. Κι επορο κεπορο κ.τ.λ.

5. Σου σινδεζμον κιε λ.χ. Ο Νικον κε i Ελ.νε. Ο Νικον κι i Ελευ. Οπςε ολεν τιν ιμεραν εδεβαζα κιε εγραφα, οπςε ολεν τιν ιμεραν εδεβαζα κεγραφα.

Ο Γριγορις, i Ζογια κιε αλα πεδια επεζαν σιν αβλιν. Ο Γριγορις, i Ζογια κιαλα πεδια επεζαν σιν αβλιν. Ας ερχοι κιε ολ i αλ οδη. Ας ερχυν κιολ i αλ αδα.

Σιμ. Τον σινδεζμον κιε καμιαν κενονομε με ταρθρον.

6. Σαντονιμιας τσι, ντο, πα λ.χ. Τσερθαν Ντεπικες (Ντο επικες). Πυ iν ατιν πεκαλατζεβαν (πυ εκαλατζεβαν).

Ταντονιμιας τσι, ντο πυ ονταν σιντραβικυταν γραφκυνταν παντα ενταραν.

7. Σιντραβιυνταν επισις κιε τα καταλικια τι ριματον με τακολυθα προσοπικα ταντονιμικς λ.χ. Γραφο ατον γραφατον. Γραφνε ατυνυς γραφνατς κ.τ.λ.

Γραφομε κιατα ενομενα σου σιντραβιγμον.

8. Σιτραβιυνταν κιε τα λεκσοπα θα, να, ονταν iνε εμπροστα ασα ριματα παρχινυν με ατριφτον φτουκον, λ.χ. θα αγαπο, θαγαπο. Να αχταλεβο, ναχταλεβο. Γραφκυνταν παντα ενταραν ɔαικον περιπτοσιν.

Για του σιντραβιγμον κανεναν σιμαδ κι βαλομε.

Ответ. редак. КАЧАЛОВ

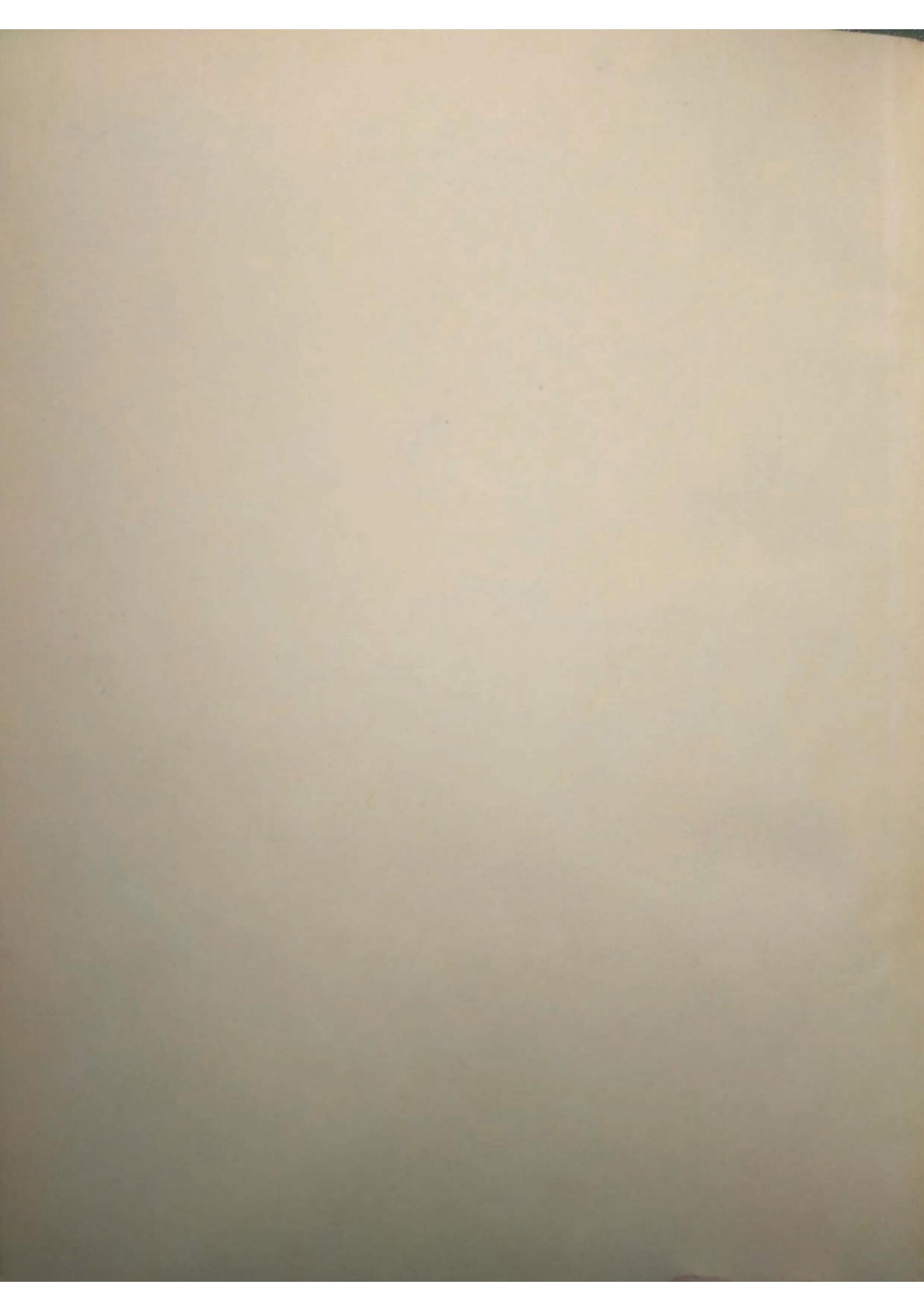
Технический редактор
ГРИГОРИЯДИ Ф.

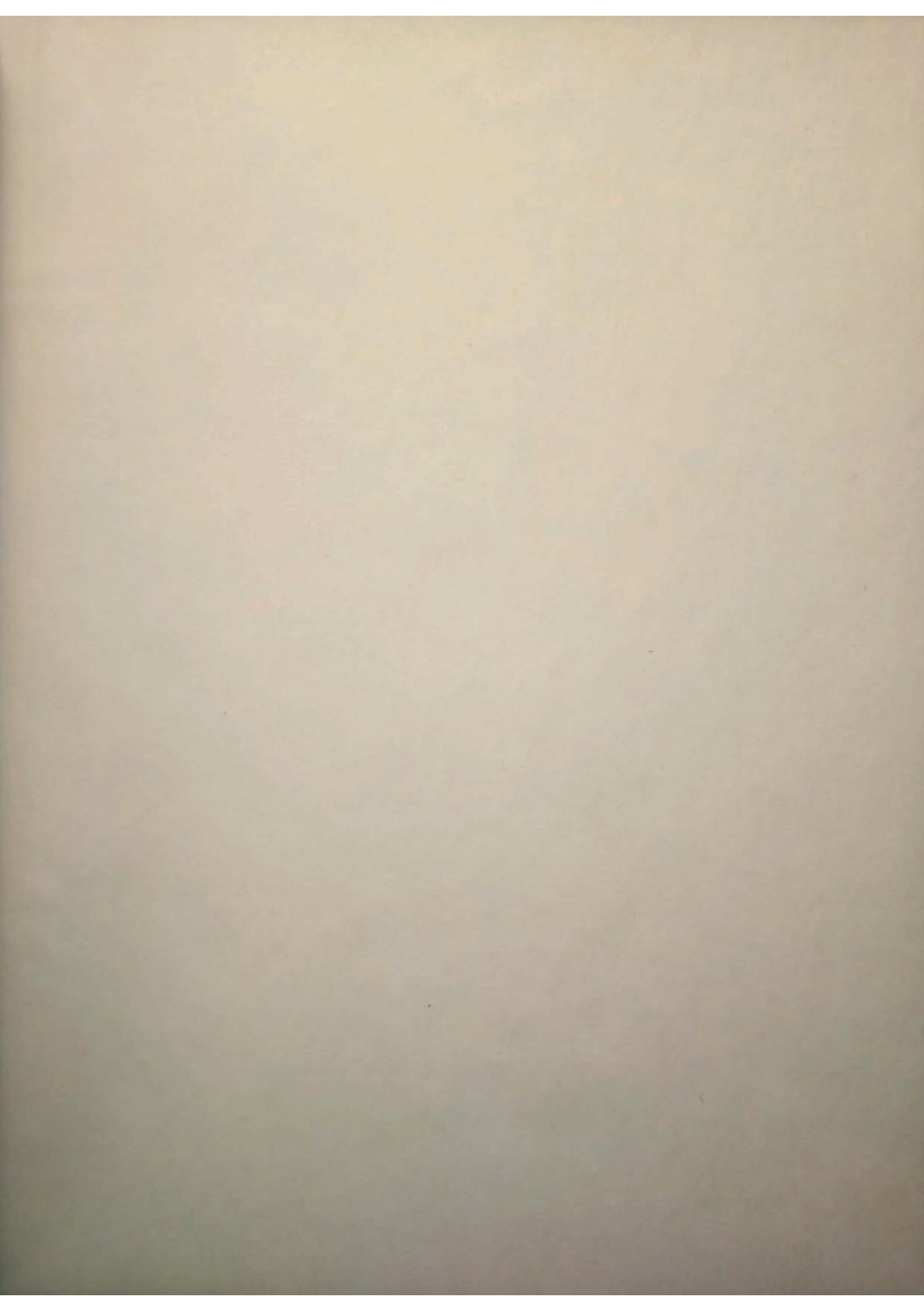
Сд. в набор 7 IV 1932г.
Сд. в печать 14 IV 1932.

Упол. Крайлит 0969 Ст.Ф. №5 148 x 210. Заказ 329 Тираж 4000
Типография Греческого Издательства „Коммунистис“

Mr. Vandyke

ТИМІ 40 КАП. — 18493
ЦЕНА 40 Коп.





D10
140